

Portugal 2,99€

Play2

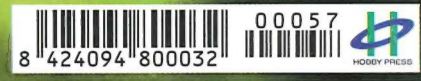
manía

⇒ NOVEDADES

SOUL CALIBUR II • JAK II EL RENEGADO
THE ITALIAN JOB • FREEDOM FIGHTERS
FIRE WARRIOR • LA GRAN EVASIÓN
BROKEN SWORD: EL SUEÑO DEL DRAGÓN
ZOE: THE SECOND RUNNER • XIII...

⇒ TRUCOS

SOCOM • TOMB RAIDER • MACE GRIFFIN
CHAOS LEGION • INDIANA JONES • HULK
MIDNIGHT CLUB II • WOLFENSTEIN...



REPORTAJE

EL NUEVO MITO DE LA AVENTURA

Prince of Persia:
Las Arenas del Tiempo



COMPARATIVA JUEGOS DE ROL

Final Fantasy X, Grandia II,
Dark Chronicle, Unlimited
Saga, Breath of Fire V...

PRO EVOLUTION 3

Así será el juego de fútbol
que estabas esperando

GUÍAS Y SOLUCIONES

- SOCOM U.S. Navy Seals
- Midnight Club II



NOVEDAD

¡¡Alucina con el mejor rally!!

COLIN MCRAE 4



← Guía Kingdom Hearts

¡¡Coleciona nuestras fantásticas guías
y archívalas en las cajas de tus juegos!!

¡¡DESCUENTO SEGURO!!
AHORRABATE 5 EUROS
EN NUESTROS JUEGOS
RECOMENDADOS
EN PAG. 63

soulcalibur2-es.com



16+
TM
www.pegi.info

PlayStation 2



Domina tu arma o muere.

→ ACTUALIDAD 4

Para que estés al tanto de todo lo que se cuece en el mundo de PlayStation.

→ REPORTAJES

Prince of Persia 14

Descubre en primicia las claves de la aventura más sorprendente de los últimos tiempos.

Pro Evolution Soccer 3 18

Te mostramos las novedades del mejor fútbol de Konami: vas a alucinar.

→ NOVEDADES

■ PSOne ■ PS2 ■ Precio Especial ■ Platinum

■ Alter Echo	40
■ Amplitude	40
■ Breath of Fire V	34
■ Colin McRae 04	22
■ ESDLA. Las Dos Torres	42
■ Fire Warrior	32
■ Freedom Fighters	30
■ La Gran Evasión	36
■ Soul Calibur II	24
■ Splashdown 2. Rides Gone Wild	28
■ The Getaway	43
■ The Italian Job	38
■ Unlimited Saga	40
■ Zone of the Enders 2	26

→ COMPARATIVA

Juegos de Rol 44

→ BATTLE ZONE 52

Los expertos de Play2Manía responden todas vuestras dudas sobre juegos, periféricos...

→ GUÍA DE COMPRAS 56

Pásate por estas páginas si quieres comprar un juego: encontrarás una selección de los mejores, ordenados por géneros y puntuados.

→ GUÍAS Y TRUCOS

Trucos	64
SOCOM: U.S. Navy Seals	68
Midnight Club II (2ª Parte)	77

→ PREVIEWS

■ Beyond Good & Evil	84
■ Broken Sword: El Sueño del Dragón	90
■ Jak II: El Renegado	86
■ KIA: Dark Lineage	91
■ Robin Hood: Defender of the Crown	92
■ SSX 3	92
■ XIII	88

→ VIDEO DVD 94

→ PASATIEMPOS 96

EN PORTADA



Colin McRae estrena equipo, coche y juego. No te pierdas nuestro análisis si quieres conocer las novedades de *Colin McRae 04*.

22 NOVEDAD COLIN MCRAE 3

44 COMPARATIVA JUEGOS DE ROL

¿Quieres saber cuáles son los mejores RPG del momento? Pásate por estas páginas y encuentra tu juego ideal.



Si quieres convertirte en un maestro de la guerra de comandos no te pierdas nuestra guía: te desvelamos las claves de la victoria.



62 GUÍA SOCOM: US NAVY SEALS

86 PREVIEW JAK II: EL RENEGADO



Un juego espectacular que va a marcar un hito en las plataformas.

No te pierdas la guía de *Kingdom Hearts* y guárdala en la caja de tu juego.



51 GUÍA COLECCIONABLE KINGDOM HEARTS

Cómo puntuamos

Para puntuar los juegos nos basamos en una escala del 1 al 10 y un código de color para que apreciéis a primera vista la calidad del juego:

1 al 4 Deficiente.

Un juego que no merece la pena, mejor ni lo tengas en cuenta.

5 Aprobado. Cumple sin más.

6 Bien. Un buen juego, pero con algunos defectos.

7 Notable. Un juego interesante para los fans del género.

8 Notable Alto. Un gran juego, de lo mejor de su género.

9 Sobresaliente. Te encantará, te guste o no el género.

10 Matrícula de Honor. Un imprescindible. Tienes que tenerlo.

Para valorar periféricos y características concretas de los juegos, utilizamos el siguiente sistema, basado en el mismo código de colores:

MM Muy malo M Malo R Regular B Bueno MB Muy bueno E Excelente



Cuando veáis este símbolo, significa que es un producto recomendado por la redacción de Play2Manía.



Este símbolo acompaña a productos recomendados por Play2Manía, atendiendo a su relación calidad-precio...

• Los precios de juegos y periféricos que publicamos en nuestros artículos son PVP recomendados por el distribuidor y pueden variar de un comercio a otro.
• La recomendación por edades de los juegos que os ofrecemos es la que aparece en sus respectivas cajas, elaborada por Adese.

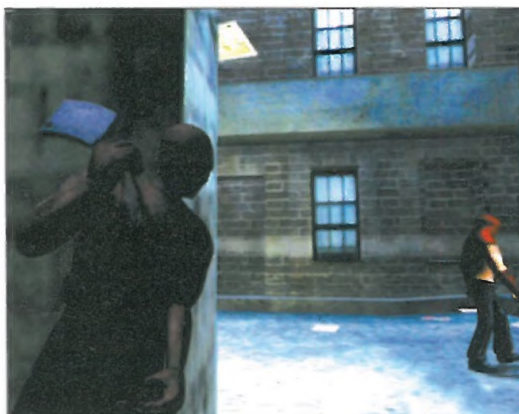


Manhunt, la nueva joya de los creadores de GTA COMIENZA LA CACERÍA MORTAL

Si pensabas que los genios detrás de la saga *GTA* se habían quedado sin ideas rompedoras, espera a ver su última locura, *Manhunt*, que llegará a las tiendas antes de lo que esperas: el 17 de noviembre.

Manhunt será un título mucho más sombrío, gore y escalofriante que cualquier otro trabajo anterior de Rockstar. En él encarnaremos a James Earl Cash un preso condenado a muerte que, en lugar de ser ejecutado, despierta en Carcer City, donde se celebra una cacería en la que él es la presa y una panda de lunáticos los cazadores. Si sobrevive recuperará la libertad... pero eso es lo difícil. El juego se estructurará en 20 niveles, y empezaremos nuestra "huida" completamente desarmados, momentos en los que el sigilo, tanto visual como sonoro, será muy importante. También improvisaremos armas con lo primero que pillemos, hasta que nos hagamos con escopetas y otras 17 armas más. Os lo avisamos desde ya:

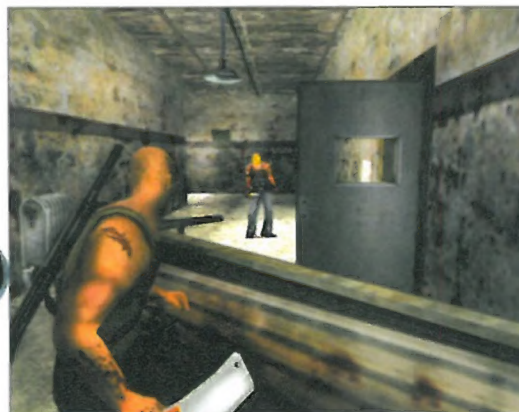
preparaos para un juego menos cómico que *GTA* y sobre todo con una ambientación mucho más desquiciante e inquietante. Un bombazo seguro.



Carcer City será un como una ciudad fantasma, en la que los psicópatas camparán a sus anchas aguardando a que aparezcamos para eliminarnos.



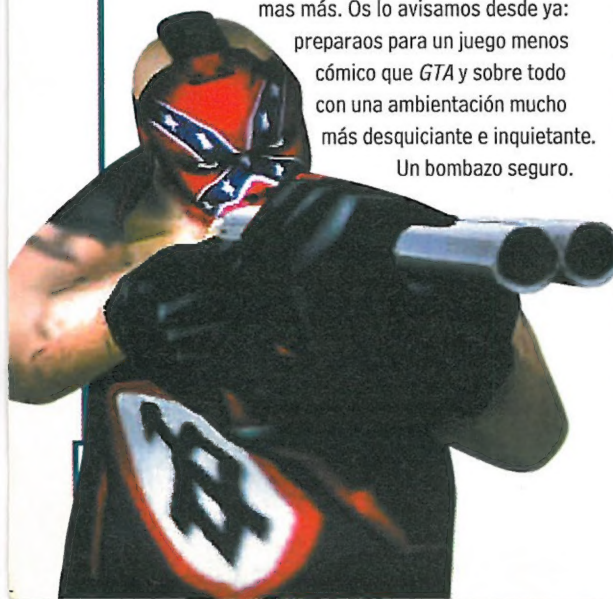
La ciudad estará repleta de cámaras de seguridad, que el Director usará para darnos pistas, tendernos trampas o dirigir la cacería como quiera.



El sigilo y la cautela serán claves a lo largo de la aventura, es decir, no podremos avanzar a "saco" porque los enemigos serán bastante listos.



Las cámaras de seguridad también filmarán cómo eliminamos a los enemigos, que será uno de los puntos más salvajes del juego.



DRAGON BALL Z: BUDOKAI 2

Goku y compañía siguen buscando las bolas de dragón en PlayStation 2.

Bandai acaba de revelar los primeros detalles del segundo juego de Goku y compañía en PS2, que estará listo para el mes de noviembre. En *Budokai 2* se darán cita 34 personajes de la famosa serie de animación, que esta vez abarcará hasta la saga de Bu (el final de la serie). Habrá un nuevo modo para un jugador, en el que tendremos que buscar las bolas de dragón en compañía de otros personajes controlados por la consola. Lo más novedoso de todo es que, como en la

serie, podremos fusionar dos personajes para crear un nuevo guerrero... En el terreno gráfico, *Budokai 2* empleará una variante del Cell Shading, bautizada como Toriyama Shaded, en homenaje al creador de la serie, que acercará aún más el acabado de los personajes y escenarios al de la serie de animación. En fin, todo parece indicar que el segundo juego de Goku va a seguir por el buen camino iniciado por el primer *Budokai*...



En *Budokai 2* se darán cita 34 personajes de la serie de animación, como Bu, Goku o Son Gohan, que lucirán un aspecto muy próximo al de la serie de animación.



Aunque habrá novedades jugables y un remozado modo Historia, la estrella seguirá siendo los espectaculares combates... ¡Ka-me-ha-me-ha!



Los más alquilados PS2

(del 1 al 30 de agosto)



Los más vendidos PS2

(del 1 al 30 de agosto)



Los más vendidos PSone

(del 1 al 30 de agosto)



¡HAZTE CON UNA PS2 PLATEADA!

Sony pone a la venta una nueva versión de su consola.

A partir del 17 de septiembre se pondrá a la venta en nuestro país un nuevo modelo de PS2, bautizado como Plata Satinada, que podremos llevarnos por 229 € (la diferencia de precio se debe a que incluye dos mandos plateados). Aparte del color y el acabado, que son una pasada, esta nueva PS2 va a ofrecer

todas las novedades del último modelo lanzado en Japón, el SCPH 5000, tales como un menor ruido a la hora de reproducir DVD, la compatibilidad con los DVD±R o la colocación del receptor del mando DVD en las "tripas" de la consola. Desde aquí, nuestra más sincera enhorabuena a Sony por esta nueva, y bella, criatura.



VUELVE EL OTRO GRAN RALLY

WRCIII calienta motores para el mes de noviembre.

Por tercer año consecutivo, Sony y Evolution Studios nos van a deleitar con su particular visión del rally. En *World Rally Championship III* vamos a encontrar un mayor realismo que en las dos entregas anteriores, tanto a la hora de conducir como en su parcela gráfica. En este aspecto, veremos unos coches mejor acabados y unos escenarios más "vivos" y creíbles que nunca. Y por supuesto, volverá a contar con la licencia oficial de la FIA World Rally Championship, lo que significa que tendremos todos los tramos, coches, pilotos y esponsors reales y actualizados de la temporada 2003, incluyendo la nueva prueba en Turquía. El mes que viene os adelantaremos más cosas, aunque no llegará a las tiendas hasta noviembre.



En *WRCIII* vamos a encontrar todos los rallies, tramos, coches, pilotos y hasta los patrocinadores de la temporada 2003.



Para esta edición se ha intentado lograr el mayor realismo posible, sobre todo a la hora de ponernos al volante.



¿QUEDAMOS PARA CAZAR MONSTRUOS?

Monster Hunter, el segundo juego Online de Capcom para PS2.

Con *Resident Evil Outbreak* a punto de debutar en todo el mundo, Capcom ya ha empezado a desvelar los primeros detalles del que será su segundo gran juego Online, *Monster Hunter*. Básicamente, será un juego de rol y acción para cuatro jugadores que deberán cooperar para cazar todo tipo de monstruos, como gigantes cos dragones y veloces reptiles. Además, podremos utilizar partes de su cuerpo para confeccionar nuevas armas y protecciones. Estará listo para el 2004.



MH será un juego de rol y acción Online en el que deberemos cazar monstruos y utilizar partes de sus cuerpos para construir mejores armas.

JUNGLE STORM, MAS GUERRA ONLINE

Estrategia bélica exclusiva para PS2.

A fin de año podremos disfrutar de *Jungle Storm*, la secuela de *Ghost Recon*, el exitoso juego de acción estratégica de Ubi Soft, que de nuevo nos pondrá a los mandos de un grupo de comandos para completar 8 larguísimas campañas. En esta ocasión habrá de opciones Online y, al igual que en *SOCOM*, podremos hablar con nuestro equipo a través del micrófono.



Igual que en *SOCOM*, nuestro cometido será guiar a un grupo de comandos en variadas misiones bélicas y también tendrá modos Online.

SIREN, EL TERROR DE SONY

SCEI presenta su primer juego de terror, un Survival Horror ambientado en un pueblecito costero japonés.

La central japonesa de Sony ya ha desvelado los primeros detalles reales sobre *Siren*, un juego sobre el que pudimos ver un pequeño avance en el disco de música "El Otro Lado". La aventura de *Siren* se desarrollará a lo largo de tres días, en los que el mar se tiñe de sangre y los habitantes de un pueblecito se convierten en demoníacos seres sedientos de sangre. Habrá un total de 10 personajes protagonistas y cada uno nos ofrecerá un enfoque distinto de lo que está sucediendo en el pueblo. Sobre todo será un juego inquietante, capaz de asustarnos y hacernos pasar miedo, aunque también habrá algo de acción y puzzles. No os pongáis nerviosos, porque hasta bien entrado el año que viene no debutará en Europa.



En *Siren* encontraremos 10 personajes protagonistas, que nos ofrecerán una visión global de lo que pasa en el pueblo.



El mal poseerá a los habitantes del pueblo, que nos perseguirán incansablemente.



"Dark" and "Chronicle" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. "P" is a trademark of the Sony Corporation. Dark Chronicle is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc. Published by Sony Computer Entertainment Europe. Developed by Sony Computer Entertainment Inc.



La aventura más completa.

Descubre el futuro, conoce el pasado. Lucha con monstruos, construye pueblos, inventa armas y crea artífugos. Haz carreras de peces, conduce trenes, juega al golf e incluso haz fotos para inspirar nuevas invenciones. Pero sobre todo salva al mundo. Dark Chronicle, no existe una aventura mayor.



LOS SIMS VUELVEN A LA CARGA

La continuación del "Simulador de Vida" más famoso trae jugosas novedades.

Después de "labrarnos un porvenir" con nuestros Sims en la primera entrega, EA ataca de nuevo con una continuación que ofrece nuevas posibilidades. Entre ellas destaca el poder movernos con nuestros Sims fuera de casa para ir a trabajar, ver a los amigos o simplemente a recorrer la ciudad a pie, en moto o en coche, lo que expande el universo Sim de una forma asombrosa. Por si fuera poco, *Los Sims Toman la Calle* incluirá más de una docena de nuevos niveles, nuevas e hilarantes carreras, como científico loco o víctima de la moda, más de 150 objetos exclusivos para PS2 y la posibilidad de personalizar hasta el último detalle de nuestro Sim. ¿Que para cuándo? Pues para diciembre.



Toman la Calle incluye más de 150 objetos nuevos de todo tipo para que nuestros Sims se entretengan y sean más felices.



Atentos a las nuevas profesiones y tipos de vida que podremos llevar: desde ser un mafioso hasta ponernos el uniforme de criado.



Como novedad, en esta continuación podremos salir de la casa y recorrer la ciudad a pie o montado en algún vehículo.

MACHACA EL ARO SIN PIEDAD

Prepárate para el basket más espectacular con **NBA JAM**.

Tras pasar por todas las consolas de 16 bits y PSOne (entre otras), la serie *NBA Jam* llega a PS2 ofreciendo lo mismo que en sus inicios: un arcade de basket tan espectacular como poco realista. Así pues, preparaos para elegir a 3 jugadores de los 29 equipos de la NBA (más 50 "viejas glorias") y con ellos realizar mates estratosféricos y tapones y fintas de ensueño. Y todo ello con un apartado gráfico "superdeformed".



NBA Jam incluirá 50 leyendas, como Magic Johnson.

VIVE UNA EXPERIENCIA PLAYSTATION EN MADRID

Sony prepara un evento por todo lo alto para los usuarios y la prensa.

Apunta en tu agenda los días 17, 18 y 19 de octubre. Sony España celebrará un evento sin precedentes en la historia, en el que durante tres días, los usuarios podrán probar cerca de 100 novedades que aparecerán para PS2 en los próximos meses, como *Gran Turismo 4*, *Goth Hunter*, *El Retorno del Rey*... etc. También habrá conciertos y un montón de sorpresas. Se celebrará en el Palacio Vistalegre, en Madrid, y la entrada costará 6 euros por día o 14 euros el bono de tres días.



Los asistentes podrán tomar contacto con cerca de 500 juegos, como *GT4*, en las más de 500 consolas que habrá repartidas por el Palacio Vistalegre.

Breves & Fugaces

■ **Los más vendidos.** Empezamos como siempre por Japón, donde copa las listas de ventas *Winning Eleven 7*, con cerca de 700.000 copias vendidas en apenas 7 días. A cierta distancia le sigue *Summon Night 3*, un juego de rol. En USA, parte el balacón el simulador de fútbol americano *NCAA Football 2004*, seguido de *GTA Vice City* (casi un año después!). En el viejo continente arrasan *Eye Toy* y *FIFA 2003* (Platinum).

■ **Más de los genios de GTA.** Los padres de la saga *GTA* están trabajando en *Criminallympics*, un juego de "olimpiadas" con mucho humor negro, en el que seremos un delincuente que participa en todo tipo de pruebas, como el lanzamiento de testigos desde una azotea, el robo de tiendas o la fuga de una cárcel.

■ **Cancelaciones y retrasos.** Varios proyectos han pasado a mejor vida. LucasArts ha cancelado sin previo aviso su aventura *Full Throttle*, y Capcom su juego de lucha *Capcom Fighting All Stars*. El que se retrasa hasta marzo del año que viene es *Esto Es Fútbol 2004*.

■ **Eye Toy dará más guerra.** Antes de final de año Sony lanzará *Eye Toy Groove*, un disco con pruebas de baile para su revolucionario invento. También están trabajando en *Sing*, una especie de Karaoke en el que intervendrá la cámara de *Eye Toy* y un micrófono. Qué peligroooooo...

■ **PSP: móvil y cámara.** Ken Kutaragi, el padre de todas las consolas PlayStation, ya ha dejado caer que la portátil PSP podrá convertirse también en cámara digital y teléfono móvil, gracias a una serie de periféricos que irán apareciendo.

■ **Resident Evil Offbreak.** Capcom nos acaba de dar el disgusto de nuestra vida. Aunque todavía hay esperanzas, es muy probable que finalmente en Europa el juego carezca de modos Online, ya que según Capcom, están encontrando dificultades por las diferencias entre los sistemas de redes americanos y los europeos. Veremos como acaba...

Se está entrenando para su próximo partido.

¿Cómo estás?



EA SPORTS FIFA Football 2003 Mobile International Edition*

Elige entre más de 80
videojuegos de
Vodafone live!



Juega a todo color con vibración y alucina con los gráficos en 3D y los sonidos. Efectos tan reales que creerás estar jugando en una videoconsola.

Infórmate en www.live.vodafone.es

Coste por descarga de 3 €, impuestos indirectos no incluidos.
Tráfico GPRS según tarifas vigentes.

*Official FIFA licensed product. The FIFA logo (c) 1977 FIFA TM. Player names used under license from FIFPro, national teams, clubs and/or leagues. Electronic Arts, EA SPORTS and the EA SPORTS logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts Inc. in the U.S. and/or other countries. All rights reserved. EA SPORTS? is an Electronic Arts? brand. Developed by Distinctive Developments Ltd on behalf of Electronic Arts. ©2003 Distinctive Developments Ltd. All rights reserved. Certain materials © 2003 Electronic Arts Inc. All rights reserved. Co-developed and distributed on behalf of Electronic Arts Inc. by Digital Bridges Ltd.

Play2 Especial Guías PS2

SOLUCIONES COMPLETAS PARA LOS MEJORES JUEGOS



Todos los trucos, estrategias, pistas y extras para:

- Enter The Matrix
- X-Men 2: La Venganza de Lobezno
- Rygar: The Legendary Adventure
- Moto GP 3
- Silent Hill 2 Director's Cut
- The Mark of Kri
- Rayman 3
- Wild Arms 3...

Ya a la venta.



GUÍA PASO A PASO DE POKÉMON RUBÍ Y ZAFIRO

- **Guía para maestros.** No te pierdas las nuevas claves, estrategias y pistas para aventurarte en el mundo de Hoenn. Nuestra guía recorre paso a paso pueblos y rutas, con mapas detallados de cada zona.
- **Llegan nuevos Pokémon.** Ya se preparan los Pokémon que vienen en CUBE y Advance. Empápate de Pokémon Box, Pokémon Channel, Pokémon Colosseum... y alucina con el genial Pokémon Pinball.

- **GameCube a tope.** Menudos bombazos llevan este mes en la revista. Se os va a caer la baba viendo las flipantes pantallas de Soul Calibur II, F-Zero GX, Star Wars Rebel Strike o Dragon Ball Z. ¡Lo tenemos todo!

Ya a la venta.



HOBBY ¡EL PARTIDO DEL AÑO!

- **FIFA 2004 Vs. Pro Evolution Soccer 3.**

Los chicos de Hobby Consolas calientan el lanzamiento de estos "cracks" del fútbol con una gran comparativa en la que os adelantan todo lo que queréis saber: jugadores, control, gráficos, novedades... ¡Los dos grandes, frente a frente!

- **Soul Calibur II.** El tratamiento más completo del juego de lucha más esperado en todas las consolas. Comentario a fondo y una guía con todos los golpes.

- **Jade Empire.** Reportaje exclusivo sobre uno de los juegos de rol que van a marcar el futuro de Xbox. ¡Sólo en Hobby Consolas!

- **Y además...** Gran Turismo 4 (PS2), Jak II (PS2), Colin McRae 4 (PS2/Xbox), Rogue Squadron III (GC), Final Fantasy Tactics (GBA), Golden Sun 2 (GBA)...

A la venta el 25 de septiembre.



Play2 Guías & trucos

SÁCALE JUGO A TUS JUEGOS

- **Descubre todos los secretos de Soul Calibur II.** Si los juegos son tu pasión, vas a alucinar con esta joya de Namco. Si quieres estrujarla a fondo necesitarás conocer los golpes de todos los personajes y las claves del modo Maestro de Armas, justo lo que Play GT te ofrece en esta guía completa.

- **Guías para todos los gustos.**

Además, soluciones completas para Wild Arms 3, Return to Castle Wolfenstein, MGS Substance, Syberia y la Gran Evasión.

- **Y las secciones habituales.** No faltarán más de 4.000 trucos para juegos de PS2, minifichas que podrás archivar en la caja del juego y el consultorio de Gertru.

A la venta el 30 de septiembre.



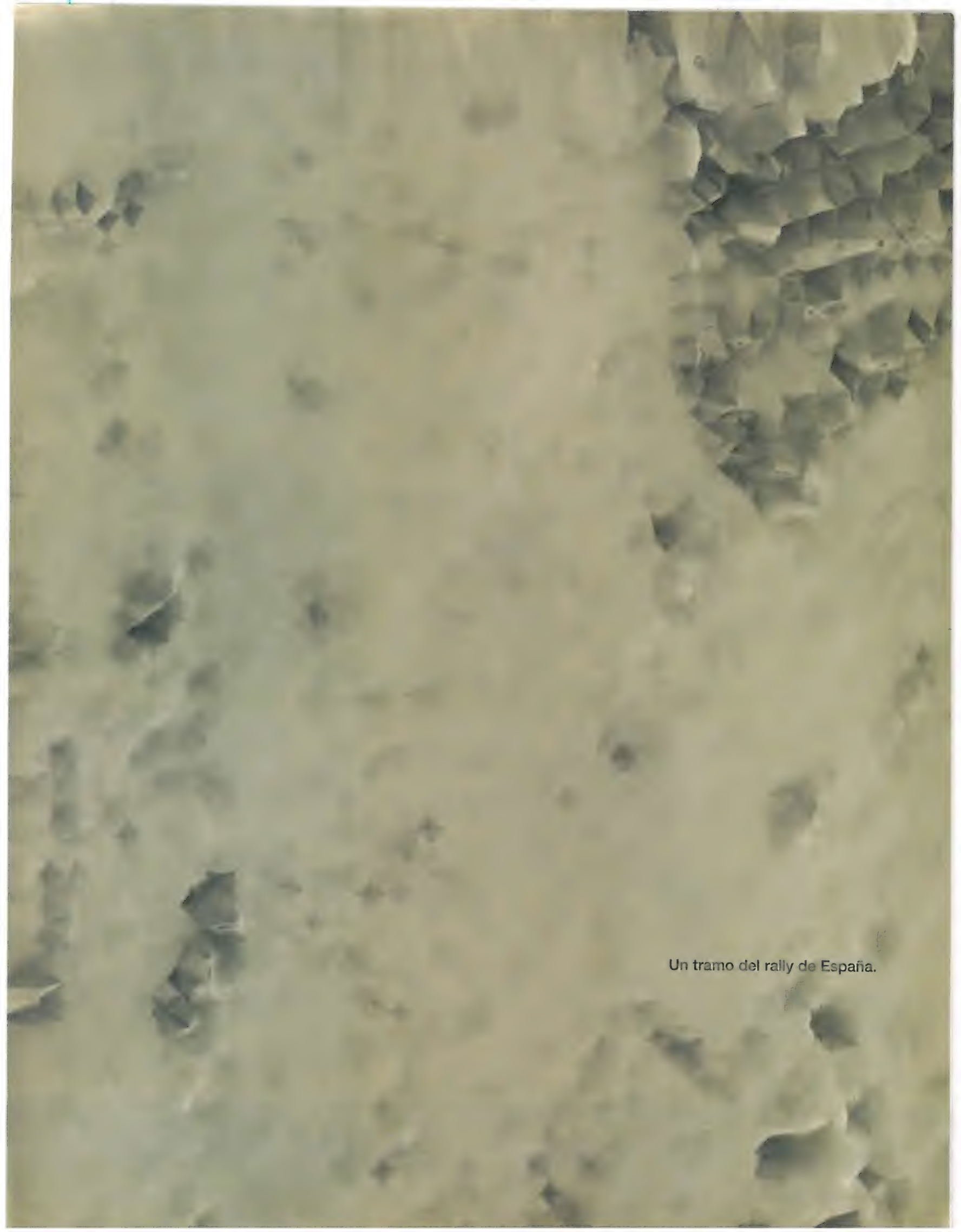
Micromanía

SIENTE LA FUERZA

- **Novedades.** Micromanía te trae los mejores análisis y las mejores previews de los juegos más esperados: Prince of Persia: Las Arenas del Tiempo, Commandos 3, Jedi Knight...

- **Y, además.** Todas las secciones habituales, noticias, trucos, para que sepas lo más importante del mundo de los juegos de PC. Y, por supuesto, 2 CD ROM repletos de demos, previews y actualizaciones. Más de 1 GB de información.

A la venta el 25 de septiembre.

An aerial photograph of a rugged, mountainous landscape. The terrain is characterized by steep, rocky slopes and deep valleys. A winding road or path is visible, snaking through the mountainous region. The overall color palette is muted, with shades of brown, tan, and grey, suggesting a dry or rocky environment. The image has a vintage, slightly grainy quality.

Un tramo del rally de España.



Cristal de policarbonato originado por las temperaturas extremas que alcanza el tubo de escape del Citroën Xsara.



“¡Vuelve la bestia!” Revista Oficial PS2.

“El mejor simulador de rallies de la historia.” Play2Mania

“McRae jamás había tenido mejor aspecto.” Revista Oficial Xbox



PlayStation 2




04

colin mcræ rally

El nivel de detalle es escalofriante. Sobrecogedor.

Superjuegos: **96%**
Revista Oficial PlayStation 2: **96%**
PlayObsession: **92%**
Meristation: **9/10**

www.codemasters.com

Codemasters 

GENIUS AT PLAY™

signature device are registered trademarks of Colin McRae used under license. All other copyrights or trademarks are the property of their respective owners and are being used under license. This game is NOT licensed by or associated with the FIA or any related company. license from Microsoft.

UN NUEVO HÉROE CON EL EMBRUJO DE ORIENTE

PRINCE OF PERSIA

LAS ARENAS DEL TIEMPO

Ubi Soft nos invitó a sus estudios de Canadá para asistir a la presentación de su nuevo bombazo; así que nos plantamos en Montreal sabiendo que éramos la única revista española de PS2 presente. O sea, que probamos el juego los primeritos. ¡Con lo que mola!

■ Ubi Soft ■ Género Aventura de acción ■ Fecha prevista 20 Noviembre

Prince of Persia no es sólo el nuevo juegazo que Ubi está a punto de lanzar para PS2, es también un trozo de historia viva de los videojuegos, una auténtica leyenda que nació en 1989 de la mano de Jordan Mechner. Este neoyorkino consiguió enlazar con maestría un buen argumento, una asombrosa tecnología y acción inteligente en un juego que revolucionó los videojuegos.

Y aunque el nuevo PoP no pretende ser una secuela de este clásico, lo cierto es que mantiene el mismo espíritu innovador y revolucionario.

UN JUEGO QUE ES ALGO MÁS QUE UN JUEGO.

Pero un nombre mítico no garantiza el éxito, por eso *Prince of Persia: Las Arenas del Tiempo* tiene además mucho trabajo detrás: dos años de intenso desarrollo, la colaboración de 30 personas, incluidos el propio Mechner y parte del equipo de *Splinter Cell*, y

TODA UNA LEYENDA

→ La historia

En 1989 *Prince of Persia* marcó un hito tanto por su calidad técnica, como por su nuevo concepto de juego. Originario de PC, PoP fue versionado para todas las consolas imaginables, desde Mega Drive a Game Boy, convirtiéndose por méritos propios en un clásico inolvidable.



DESCUBRE DE UN SOLO VISTAZO POR QUÉ ESTE JUEGO VA A CONVERTIRSE EN UN IMPRESCINDIBLE PARA TU CONSOLA

→ Las claves de un nuevo clásico de los videojuegos

Muchas cosas hicieron del *Prince of Persia* original un clásico y una joya de los videojuegos. Revolucionó por su calidad técnica, asombró por su estilo de juego, su desarrollo y hasta su argumento. El nuevo *Príncipe* no sólo recogerá el testigo, sino que elevará al máximo las virtudes del título original.



■ LOS MOVIMIENTOS DEL PRÍNCIPE

Uno de los puntos revolucionarios del juego original, que ahora sorprenderá por sus ilimitadas posibilidades. En el nuevo motor se han trabajado 750 animaciones, que incluyen transiciones entre cada movimiento para que todo resulte ultrasuave.



■ DISEÑO INTELIGENTE DE NIVELES

Durante la aventura, lo importante no será averiguar dónde ir si no descubrir cómo llegar. El palacio es una pieza clave de la acción. El Príncipe juega con la arquitectura, haciendo de la construcción un elemento más de la acción.



■ LOS COMBATES CONSTANTES

Son otra seña de identidad del clásico, pero aquí se han apuntado a lo más moderno, ofreciéndonos espectaculares efectos sacados de películas como "Matrix" o "Tigre y Dragón", ralentizaciones, mucho tiempo bala...



■ LOS EFECTOS ESPECIALES

Rematan el películón. Desde los "sueños" del príncipe, a la física del agua cuando bebemos de una fuente o nos metemos y salimos empapados... la experiencia visual será inigualable.



■ LA CHICA

En el juego original nuestro objetivo era rescatar a una bella princesa. Aquí también habrá princesa, pero esta chica, más moderna, será de armas tomar...



■ LA AMBIENTACIÓN

Y por fin, la ambientación, que nos trasladará a un cuento de las Mil y Una Noches, encerrados en un palacio majestuoso, guiados por una música hipnótica.



A lo largo de esta aventura tendremos que demostrar nuestras dotes como hábiles luchadores, insuperables saltadores y, sobre todo, nuestra inteligencia para encontrar el camino adecuado.

una creatividad insuperable. Todo ello se aprecia ya desde la intro, donde vemos cómo un joven príncipe regresa a su palacio con una vasija en cuyo interior reposan las Arenas del Tiempo. Su increíble poder se extiende por el palacio, convirtiendo a sus habitantes en muertos vivientes. Pero lo bueno vie-

ne cuando "tocamos" el mando y acompañamos al príncipe saltando los primeros obstáculos.

MEJOR QUE LA MEJOR PELÍCULA.

Mientras disfrutamos del realismo de las animaciones, nuestra vista se de-



La calidad gráfica del juego salta a la vista, pero hasta que no lo veáis en movimiento no descubriréis hasta donde puede llegar la belleza y plasticidad de escenarios, animaciones, enemigos...

tiene en el entorno. Las dos cámaras nos dejan disfrutar de la majestuosidad de los escenarios. No cabe duda: el juego no sólo parece muy bonito, es una obra de arte. Claro que todavía falta lo mejor: ver moverse al príncipe y empezar a explotar sus posibilidades. Mechner nos dijo que "todos los

movimientos están disponibles desde el principio", y de hecho, antes de que alucinemos con las primeras carreras por las paredes, nos descolguemos por fachadas o escalemos columnas, se nos informará de los botones que debemos usar. Pero pronto descubriremos que podemos lanzar estos

JORDAN MECHNER
LEE PLAY2MANÍA

→ El rey del Príncipe

Cuando Ubi Soft se planteó un nuevo *Príncipe de Persia*, contactó con Jordan Mechner, el creador de este clásico, para que supervisara el proyecto y aportara al juego la misma magia del juego original, la misma sensación de revolución. Después de ver el juego, hablar largo rato con él y escuchar sus ideas, os garantizamos que lo ha conseguido.



Los combates serán espectaculares. En ellos el Príncipe no sólo demostrará gran destreza con la espada, sino también una habilidad digna del mejor acróbata. El concepto de suavidad de animaciones, tecnología, cine, lo veréis reflejado perfectamente durante estas casi siempre desiguales batallas.

» movimientos y que debemos "jugar" con la arquitectura de los escenarios, con los muros, las columnas y los balcones. Como dijo el productor, Yannis Mallat, "lo divertido no es saber dónde ir, sino cómo llegar". Así, en ocasiones el Príncipe tendrá visiones que le mostrarán el objetivo. Llegar a él será cosa nuestra.

UN PRÍNCIPE PELEÓN Y LISTO... ¿TENDRÁ NOVIA?

Las animaciones, las posibilidades de acción, los escenarios... ah, sí, aún no hemos hablado de la lucha.

En Prince of Persia se combinan de manera magistral acción, plataformas y aventura.

Dice Jordan que "*PoP* no es una aventura en la que hay que investigar y hablar con la gente; en este palacio todos están en nuestra contra". Y habrá que pelear. Por suerte, los controles permitirán que disfrutemos como nunca de peleas de espadachines con toque "Matrix" y mucho espectáculo. Los combates serán contra varios enemigos, pero no pasa nada porque así podremos lucir nuestra habilidad para... podéis tomar nota: paralizar a un enemigo y dar una tunda al resto,

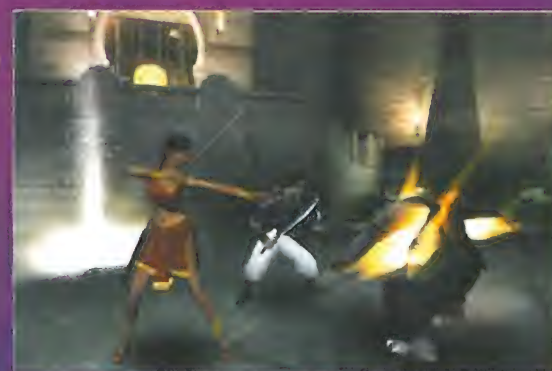
hacer un doble mortal sobre la cabeza del rival y atacar por sorpresa o defendernos con una mano mientras con la otra, la de la daga del tiempo, succionamos las arenas del tiempo del cuerpo de los enemigos. En fin, que vamos a pelear con ganas. Y más cuando de repente aparezca por allí la joven Fara, señorita de buen ver, inmejorable espadachín, que nos ayudará en determinados momentos de la acción. Con Fara estableceremos una buena relación de amistad, y quizá...

UNA SORPRESA TRAS OTRA, ¿RETRASAR EL TIEMPO?

La aventura siempre se desarrollará en el majestuoso palacio, aunque alrededor de un 40% se jugará en exterior.



Ver moverse al Príncipe será como ver una película: sus animaciones parecen reales.



Fara nos ayudará en muchos momentos de la acción. Pero nunca podremos controlarla, tan sólo nos echará una mano, y nos apoyará.



La aventura durará entre 14 y 18 horas... de saltos, combates y bonitos paisajes como éste. Todo el juego tendrá lugar en el recinto del palacio, aunque tendremos escenarios interiores y exteriores.



La daga del tiempo será imprescindible para acabar para siempre a los enemigos. Sus poderes también nos permitirán "rebobinar" la acción, retroceder en el tiempo si nos eliminan, o nos caemos.

res y el resto, un 60%, dentro del recinto. Pero nunca fuera de los muros de esta construcción enorme, en la que cada nueva zona nos sorprenderá más. No sólo por su belleza, también por la complicación para superarla. Aunque lo cierto es que un jugador medio no tardará más de 18 horas en completar todo el juego, o eso nos dijo el director creativo, Patrice Desllets, a quien por cierto le debemos

una de las innovaciones más importantes de este PoP: la posibilidad de retroceder en el tiempo, de "dar marcha atrás". Vamos, el sueño de cualquier jugador: evitar la tragedia justo después de producirse. Gracias a la daga del tiempo, tendremos varias oportunidades para salvarnos de un mal salto o una pelea en desventaja. Sólo hay que pulsar el botón en el momento adecuado, y la acción se "rebo-

Gracias a su jugabilidad y calidad técnica, PoP se convertirá en uno de los grandes de PS2.

binará" para que podamos rectificar el error. Eso sí, tras tres intentos, adiós.

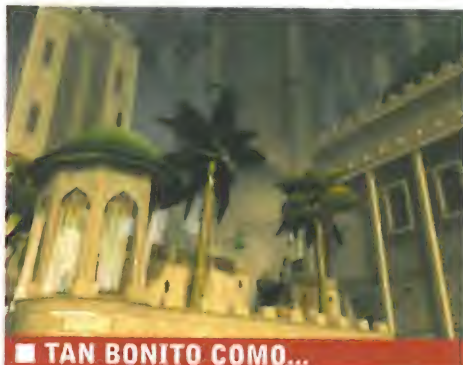
Y con un triste adiós nos despedimos del equipo de *Prince of Persia*, que por cierto nos agasajó con una di-

vertida cena en un exótico restaurante, bailarina de siete velos incluida... En fin, decíamos que nos despedimos con tristeza, pero con la ilusión de estar ante un juego genial, que no sólo ha sabido respetar la clase del original, sino que además ha sabido añadir los elementos necesarios para forjarse un nombre, su propio nombre. A nosotros nos ha fascinado, seguro que a vosotros os pasa igual.

¿QUIERES SABER A QUÉ SE PARECE PRINCE OF PERSIA? PUES MUCHAS COSAS TE VAN A SONAR...

→ Aprovechando lo mejor de los mejores

Aunque *Las Arenas del Tiempo* es un juego único, sorprendente desde el primer momento, sí que le podemos encontrar parecidos con algunos de los mejores juegos de PS2 en casi todos los géneros. Son detalles que os darán una idea de la calidad y espectacularidad de este nuevo hito de las aventuras.



■ TAN BONITO COMO...

La belleza de los escenarios de *Prince of Persia* es sobrecogedora, casi al mismo nivel que los de *FFX*.



■ CON TANTA ACCIÓN COMO...

Las peleas tienen los elementos de moda en la acción: tiempo bala, correr por las paredes, animaciones de lujo...



■ CON PLATAFORMAS TIPO...

Como en un *Tomb Raider*, en *Prince de Persia* habrá que explorar los escenarios para saber por dónde avanzar.



...FINAL FANTASY X



...ENTER THE MATRIX



...TOMB RAIDER

VUELVE EL REY DE LA SIMULACIÓN FUTBOLÍSTICA

PRO EVOLUTION SOCCER 3

Juegos de fútbol hay muchos. Pero ninguno transmite tan bien la pasión de este deporte como la serie *Pro Evolution Soccer*. Su nueva entrega está a punto de llegar a nuestro país, y no nos hemos podido resistir a probarla. ¿Quieres saber cómo será?



El simulador más realista de todo el catálogo de PS2 volverá para demostrarnos qué juega en la mejor de las formas... De hecho, no encontrarás partidos tan emocionantes ni tan "mágicos" como éstos.



El apartado gráfico de PES3 promete superar todo lo visto en ediciones anteriores. Los jugadores, los estadios y un sinfín de detalles van a estar retratados con sorprendente fidelidad en esta entrega.



En PES3 encontraremos otra vez un sistema de control exigente pero que nos permite hacer de todo.



■ Compañía **Konami** ■ Género **Fútbol** ■ Fecha prevista **Principios noviembre**

Si sois amantes del "fútbol virtual", sin duda conoceréis la serie *Pro Evolution Soccer*. Konami ya lleva unos añitos ofreciéndonos distintas ediciones de su simulador, y esta temporada no va a ser una excepción. *Pro Evolution Soccer 3* llegará a nuestro país en otoño, fiel a su cita. Eso sí, los japoneses ya están disfrutando de *Winning Eleven 7* (que es como se llama el juego en Japón) desde el pasado mes de agosto. Como a la hora de jugar no suele haber muchas diferencias entre ambas versiones (salvo la traducción y las posibles actualizaciones de plantillas), no hemos podido resistirnos a hacernos con una copia del juego japonés para contaros to-

do sobre él. Así pues, y salvo cambios de última hora, preparaos para saber cómo será el nuevo y esperadísimo PES3.

REALISMO INSUPERABLE.

Como ya habréis adivinado, volverán esos partidos mágicos y emocionantes, en los que todo (bueno y malo) puede pasar. Para ello, el juego mantendrá su ya clásico sistema de control, exigente como pocos pero que nos permite hacer prácticamente todo lo que se nos ocurra con el balón. Y este año más, ya que habrá nuevos movimientos, ampliando además las funciones del stick derecho del Dual Shock 2. No será el único cambio, ya que la inteligencia »

TODAS LAS NOVEDADES DE PRO EVOLUTION SOCCER 3

→ El simulador del futuro

Pese a que de primeras no parezca muy revolucionario, lo cierto es que la tercera entrega de *Pro Evolution Soccer* llegará cargada de añadidos y mejoras: animaciones y gráficos mejorados, más opciones y modos de juego, nuevos y espectaculares movimientos... Y, como no, todo ello estará al servicio del realismo.



■ LEY DE LA VENTAJA

Los partidos van a ser todavía más realistas gracias a nuevas mejoras como la inclusión de la ley de la ventaja. Si os hacen una falta y veis en la esquina superior izquierda ese símbolo amarillo, es que el árbitro la aplica.



■ MUCHOS MÁS EQUIPOS

Aunque siguen sin ser reales (el Real Madrid, por ejemplo, aquí lo llaman "Chamartin"), al menos en esta edición tendremos 64 equipos (24 más que en el anterior). Y lo mejor es que hay más españoles: Betis, Celta, Atlético...



■ NUEVOS MOVIMIENTOS

Las nuevas animaciones que lucirá PES 3 (que son muchas) os dejarán sin habla. Y eso por no hablar de los nuevos movimientos, como "pinchar" la pelota, hacer "sombrosos" a los rivales o el regate típico de Zidane pisando la pelota con los dos pies. Sencillamente genial.



■ AMBIENTACIÓN MEJORADA

A pesar de algunas secuencias de vídeo son parecidas a las de otras ediciones, durante el juego encontraremos bastantes nuevas que contribuirán en buena medida a forjar la ambientación necesaria. Sirva como ejemplo esta entrada de los "camilleros".



■ PARECIDOS RAZONABLES

Otra diferencia es que los modelos de los jugadores están más trabajados. Aunque siguen siendo más "artesanales" que fotorrealistas, ahora las caras se parecen más. Y si no, que se lo digan a Michel Salgado...



■ EQUIPACIONES MÁS FIELES

Por primera vez en toda la serie, los jugadores lucen su nombre en la espalda. Además, se ha intentado que los números sean lo más parecidos posible a los de la camiseta real. Esperemos que les dé tiempo a actualizarlos...

KONAMI LLEVA BASTANTES AÑOS OFRECIENDO FÚTBOL DEL BUENO EN VARIAS GENERACIONES DE CONSOLAS

→ Los orígenes de una serie aclamada como pocas

Aunque ahora Konami tiene dos ramas bien diferenciadas en PS2 (los simuladores PES y los arcade ISS), la serie arrancó en las consolas de 16 bits hace ya bastantes añitos. Con los años se ha evolucionado hasta la situación actual.



ISS | Super Nintendo | 1995

La serie apostaba en sus inicios por la espectacularidad visual, con un sencillo sistema de juego.



Goal Storm | PSOne | 1996

El primer ISS que disfrutamos en PSOne se llamó en Europa Goal Storm. Curioso, ¿verdad?



ISS Pro 98 | PSOne | 1998

Los dos ISS Pro de PSOne ya empezaban a desmarcarse de los ISS de las consolas de Nintendo...



ISS Pro Evolution | PSOne | 1999

...hasta que, con el "apellido" Evolution, evolucionaron hacia el simulador realista que es hoy.



Pro Evolution Soccer | PS2 | 2001

Ya en PS2, se optó por llamarlo Pro Evolution Soccer "a secas" para distinguirlo de la rama ISS.



Será fácil identificar a los jugadores más importantes, tanto por su aspecto como por sus habilidades.



En lo referente a modos de juego, destacará la Liga Master, con 4 divisiones y muchas novedades más.

» artificial también ha sido mejorada (ahora el árbitro pita la ley de la venta o las "manos", aunque a veces se equivoque... como en la vida real, ¿no?). Y qué decir de la física del balón: toda una delicia.

El realismo continúa en el apartado visual. Las nuevas animaciones son más fluidas y realistas que nunca. Y además, se ha hecho un esfuerzo extra para que estadios y jugadores brillen

más que nunca. De hecho, estos últimos ahora incluso pueden manchar sus uniformes en el transcurso del partido.

MÁS OPCIONES QUE NUNCA.

Pero lo que más nos ha gustado hasta ahora son las nuevas opciones que incluirá PES3. Para empezar, tendrá muchos más equipos (64 clubes por los 40 de PES2, por ejemplo). Entre ellos habrá más españoles: Atlético

Gracias a su realista sistema de juego, volveremos a sentir toda la magia del fútbol.

de Madrid, Celta, Betis, Real Sociedad... Eso sí, siguen sin ser reales.

Y en cuanto a modos de juego, además de las "típicas" Ligas y Copas, destacará de nuevo la Liga Master.

Tendrá 4 divisiones, un sistema de fichajes más elaborado y una tienda para comprar desde equipaciones hasta estadios, entre otras sorpresas.

Podríamos estar horas "cantando" las bondades de este nuevo PES, pero lo mejor es que las descubráis (y disfrutéis) vosotros mismos. Eso sí, todavía tendremos que esperar un poco, concretamente hasta principios de noviembre. Ya falta menos.

SE AVESINA UNA NUEVA TEMPORADA CARGADA DEL MEJOR FÚTBOL

→ Los principales rivales de Pro Evolution Soccer 3

■ FIFA FOOTBALL 2004



■ Compañía EA Sports ■ Fecha Prevista Octubre

■ Su apuesta: Más de 500 equipos reales, con un gran apartado visual y grandes mejoras en el sistema de juego. Será sin duda el más completo, junto a *Esto es Fútbol 2004* de Sony, que saldrá en marzo de 2004.

■ CLUB FOOTBALL



■ Compañía Codemasters ■ Fecha Prevista Noviembre

■ Su apuesta: Se trata de 17 ediciones del mismo juego, cada una dedicada en exclusiva a un club, "clavando" todos sus aspectos y con su licencia. Las que más nos interesan son la de Real Madrid y la del Barça.

■ URBAN FREESTYLE SOCCER



■ Compañía Acclaim ■ Fecha Prevista Septiembre

■ Su apuesta: Fútbol callejero en plan arcade y con una sola regla: todo vale para ganar. Habrá movimientos especiales, podremos pegar a los rivales, etc. Su fácil control y cantidad de opciones serán sus bazas.

Aquí es donde
llegué con Lara
más lejos que nadie.

**TOMB
RAIDER**
Starring Lara Croft



Tomb Raider™ ahora en N-Gage. Ayuda a Lara a explorar niveles exclusivamente desarrollados con servicios on-line inalámbricos y compite en una experiencia de juego como ninguna otra.
www.es.n-gage.com

N·GAGE
NOKIA

anyone
anywhere

eidos

core
design

idea
WORKS3D

Copyright © 2003 Nokia. Todos los derechos reservados. Nokia y N-Gage son marcas registradas o registros de marcas de Nokia Corporation. Tomb Raider Starring Lara Croft™ © Core Design Ltd. 2003. Desarrollado por Ideaworks3D Ltd. Tomb Raider y Lara Croft son marcas registradas de Core Design Limited. Eidos y el logotipo de Eidos son marcas registradas de Eidos Group of Companies. Todas las demás marcas registradas son propiedad de sus respectivos dueños. Todos los derechos reservados.

Colin McRae Rally 04

Cuatro derecha, dos izquierda, a raaaas...

Prepárate para sentir en tus propias carnes toda la emoción del mejor rally. Agarra fuerte el volante y lánzate a una dura lucha contra el cronómetro donde sólo los más hábiles logran ganar.



Las superficies sobre las que corremos son variadas y con muchos matices: asfalto con nieve, con hielo, con gravilla... Hay que tenerlo en cuenta al elegir componentes.



El juego consigue que nos sintamos como auténticos pilotos, y más si optamos por la perspectiva interior. Observad cómo la nieve reacciona contra el parabrisas.



El control es algo exigente, pero a la vez muy preciso. Los coches responden a la perfección a nuestras órdenes.



Después de dos fenomenales entregas para PSOne y una tercera y no menos genial para PS2, la serie *Colin McRae* vuelve a la palestra. En menos de un año, los chicos de Codemasters se han superado a sí mismos con un título que consigue hacernos sentir toda la emoción de esta especialidad. Así de sencillo.

Y es que en lo que a realismo se refiere, pocos juegos consiguen acercarse a las sensacio-

nes transmitidas por *Colin McRae Rally 04*. Durante los 8 rallies que tiene el Campeonato (con algo más de 50 tramos cronometrados), nos vamos a sentir como auténticos pilotos, gracias en buena medida a su gran sistema de control, exigente pero a la vez muy preciso.

ASÍ, TODOS LOS COCHES RESPONDEN a nuestras órdenes a la perfección, ofrecen una sensación de peso muy realista y, por su-

puesto, reaccionan de manera distinta según el terreno al que nos "enfrentemos". El nivel de realismo alcanzado es tal, que nos encontraremos con más de 30 clases distintas de terreno. Sobra decir que, para llegar a ganar, tendremos que ser muy hábiles al volante, sin descuidar además otros aspectos como elegir los componentes adecuados para cada etapa o arreglar los desperfectos del coche en las áreas de servicio.

Afortunadamente, en esta ocasión podemos disputar el campeonato con cualquiera de los 19 coches disponibles (tres más que en el anterior). Entre ellos están





Colin McRae Rally 04 es un simulador puro y duro. Así pues, en los 8 rallies que ofrece competimos siempre contra el cronómetro y no contra otros coches simultáneamente.



Gráficamente, Colin McRae Rally 04 deslumbra tanto en coches como en escenarios, además de cuidar detalles como la recreación del polvo, la lluvia... etc. Eso sí, es bastante parecido a la entrega anterior.



todos los modelos y marcas que compiten en el Campeonato del Mundo (como el Citroën Xsara o el Ford Focus) y algunos curiosos modelos ocultos, como la furgoneta Ford Transit o el Citroën 2CV.

SI JUGANDO RESULTA ATRACTIVO, en las cuestiones gráficas y técnicas ocurre lo mismo. Sin suponer una auténtica revolución, lo cierto es que se han pulido y corre-

gido un montón de cosas con respecto a la tercera entrega. Esto se nota sobre todo en los escenarios, más dinámicos, profundos y creíbles. Además, en esta ocasión el popping se ha reducido prácticamente al mínimo, con lo que la fluidez y sensación de velocidad es total. Y en cuanto al modelado de los coches, sigue siendo brillante, aunque ahora se ensucian y deforman de forma mucho más realista.



Por su realismo y su enorme calidad técnica, Colin McRae 04 apasionará a los verdaderos fanáticos del rally.

Por lo demás, seguimos echando en falta algo más de calidad en los efectos de luz y un mayor número de vistas (sólo tres), pero como podéis ver, estas pegas son mínimas.

Lo que sí se ha mejorado de forma radical es el sonido. Ahora los efectos sonoros

cambian sensiblemente en función de si conducimos bajo una perspectiva interior o exterior. Es un detalle más de un simulador de rally francamente bueno. No sorprende tanto como el anterior, pero sí logra mejorarlo. Si te apasiona el rally, no te lo pienses.

Pruebas especiales con jugosas recompensas

Una de las novedades más acertadas de Colin McRae 04 es que ahora podremos lograr nuevos componentes para nuestro coche si superamos unas pruebas. Éstas suelen ser de habilidad al volante, como derrapar hasta desgastar los frenos o "destronar" los amortiguadores dentro de un tiempo. Una vez superada la prueba, acoplaremos las mejoras a nuestro coche.



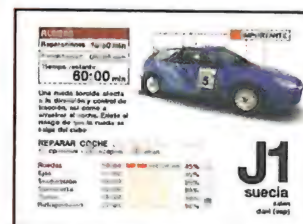
Superando estas pruebas mejoraremos nuestro coche.



Los premios son nuevos neumáticos, mejores frenos...

Coches reales

En el juego nos vamos a encontrar desde los modelos que corren el Campeonato del Mundo hasta otros coches más curiosos, como algunos modelos de los años 80, prohibidos ahora por su potencia. Éstos últimos hay que desbloquearlos logrando buenos tiempos y todos ellos son reales!



En total hay 19 coches disponibles, 3 más que en la entrega anterior de Colin.



Una vez desbloqueados, podemos correr el Campeonato con cualquier coche.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1-2**



Gráficos 9 Sonido 9 Diversión 9
Duración 9 Calidad/Precio 9

↑ El sistema de control, los gráficos, los efectos sonoros... todo es muy realista.
↓ Se parece al anterior y no hubiera estado de más alguna opción o ranking Online...

Un simulador de rally muy realista, tanto técnicamente como a la hora de jugar. A pesar que te guste esta especialidad, disfrutarás de lo lindo.

9

Soul Calibur II

Que calle el hombre... y hable el acero



Soul Calibur 2 es un arcade de lucha tipo "Versus" donde las armas blancas se echan a la espalda casi todo el protagonismo.



El sistema de control es sencillo, aunque permite realizar golpes imparables y tan devastadores como éste.



Entre los 25 personajes está Heihachi, luchador importado de la saga Tekken y exclusivo de la versión de PS2.

Hazte con todos los Pok... ¡las armas!

Como en sus antecesores, en SCII podemos conseguir un montón de armas nuevas para nuestros personajes. ¿Cómo? Pues superando los retos de Maestro de Armas. Basta con ganar algunos retos para desbloquear algunas, mientras que otras tendremos que comprarlas con el dinero conseguido. Cada espada tiene sus características (algunas, por ejemplo, hacen subir la vida) y pueden usarse después en cualquier modo. Os aseguramos que no parareis hasta tenerlas todas.



Cada personaje tiene más de una decena de armas, y en total vienen a ser unas 250. No está mal, ¿verdad?



Tanto las armas como los trajes que consigamos, podremos utilizarlos en el resto de los modos de juego.

Prepara tu espada, hacha o el arma blanca que prefieras y lánzate a pelear en los combates "uno contra uno" más intensos y emocionantes que jamás se hayan visto en PS2.

Tras deslumbrarnos con Tekken 4, los chicos de Namco ya tienen a punto su "otra" gran obra maestra. Se trata de Soul Calibur 2, la tercera entrega de una saga que arrancó en 1997 con Soul Blade en PSOne y que continuó con Soul Calibur en la extinta Dreamcast. Ha pasado ya tiempo, pero la saga no ha perdido sus señas

de identidad (combates "uno contra uno" con armas blancas como protagonistas) y sí ha ganado en otros aspectos, sobre todo en gráficos y modos de juego. El resultado es un juego que se va a situar como mínimo a la altura de Tekken 4 en vuestras preferencias. Y si no, al tiempo...

LAS ARMAS BLANCAS

SON las protagonistas de estos espectaculares combates. Cada uno de los 25 luchadores que en total ofrece el juego tiene la suya. El abanico es enorme: desde espadas de todo tipo hasta hachas, palos, nunchakos...

Así, dominar las armas será fundamental en los combates, algo que empezaréis a hacer desde el principio gracias al asequible sistema de control que presenta SCII. Con sólo tres botones de ataque, dos para el arma y otro para las patadas, y un cuarto para bloquear los ataques, vamos a ser capaces de realizar alucinantes ataques y combos de todo tipo casi desde la primera partida. Con este sistema, un poco menos complejo que el de Tekken, hasta nuestro hermano pequeño podrá pelear, aunque esto





Gráficamente, *SCII* resulta impresionante. Basta contemplar a Inferno, envuelto en llamas, para hacernos una idea del espectáculo que nos espera.



no quiere decir que dominarlo al 100% esté al alcance de todos, ya que en el fondo tiene su "miga".

Pero para "chicha", la que tienen los modos del juego. Pocos juegos de lucha ofrecen unos modos tan profundos como los de *SCII*. Entre los 6 que tiene (Arcade, Supervivencia, peleas por equipos...) destaca el Maestro de Armas, donde tendremos que viajar por un inmenso mapeado superando retos y obteniendo jugosas recompensas. Con todos estos modos no vais a parar de diver-

tirar en una buena temporada, y más si jugáis con otros amigos, donde los piques son de antología.

Y SI A LA HORA DE JUGAR ofrece multitud de alicientes, esperad a ver su explosiva puesta en escena. Los escenarios presentan una calidad extraordinaria y todos están diseñados de manera exquisita. En este sentido destacamos que, mientras que en el anterior los escenarios eran abiertos (con la posibilidad de arrojar fuera al rival), en *SCII* tam-



Las animaciones de los luchadores son alucinantes, tanto como el nivel de detalle que exhiben en sus ropas, o el que veremos en los escenarios.



Gracias a sus modos de juego y a la espectacularidad de sus combates, *SCII* es un imprescindible de la lucha.

bién los hay acotados. Con esto se consigue que las peleas sean más estratégicas, ya que podemos aprovechar la pared para golpear.

Y si los escenarios impresionan, los luchadores resultan pasmosos. Son enormes, muy bien animados y tienen un nivel de detalle alucinante. Además, para culminar este derroche de virtudes, *SCII* incluye el selector de

50/60 Hz, con el que disfrutaremos de unos combates un 20% más rápidos y a pantalla completa...

En fin, que *SCII* es un juego imprescindible si te gusta la lucha. Puede que algunos prefieran un control más complejo, pero *SCII* tiene lo que faltaba a *Tekken 4*: modos de juego que te animan a jugar sin parar. Y eso es lo más importante, ¿no?



Junto con los combos de armas y patadas, las presas son otro movimiento imprescindible para ganar. Su puesta en escena es espectacular.



Otro recurso para ganar es sacar al rival fuera del "ring". Eso sí, en esta ocasión los escenarios pueden ser abiertos o acotados, según el caso.

Conviértete en el Maestro

El modo Maestro de Armas es lo mejor del juego. En él viajaremos por un extenso mapa lleno de retos en forma de peleas. Las hay de todo tipo (envenenados, contra rivales invisibles, dentro de un laberinto...) y al ganarlas obtendremos "dinero" para comprar nuevas armas y recompensas, como personajes ocultos, trajes, modos...



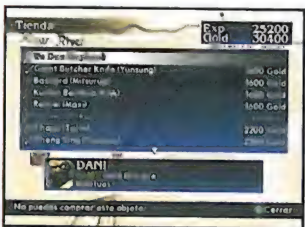
Empezaremos aprendiendo los golpes...



... y luego viajaremos por todo el mundo.



Descubriremos varios personajes ocultos.



Y podremos comprar más trajes y armas.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1-2**



Gráficos **10** Sonido **9** Diversión **10**
Duración **10** Calidad/Precio **9**

↑ Es puro espectáculo visual y tiene alicientes como para divertir durante mucho tiempo.

↓ Por decir algo, los puristas de la lucha quizá prefieren un control un poco más complejo.

Un juego de lucha espectacular y accesible para todos, con el que no parareis de jugar gracias a sus modos de juego. Imprescindible.

10

ZOE: The Second Runner

Las máquinas de guerra más poderosas

Miden veinte metros, vuelan y pueden derribar edificios con sus espadas y rayos de energía. Son los "Mecha", y nunca habían sido tan veloces, bellos y poderosos como en este juego.



La acción es la gran protagonista de todo el juego y está presente en situaciones muy diversas: escoltaremos a otros robots, lucharemos junto a aliados...



ZOE2 sorprende por sus posibilidades. A las más de 10 horas de la aventura se añaden combates para dos jugadores y misiones extra.



La historia continúa donde concluyó el primer juego, aunque con nuevos "protas", y se desarrolla por medio de secuencias de vídeo al estilo Anime.



Zone of The Enders, la obra prima en PS2 de Hideo Kojima (padre también de la saga *Metal Gear*), era hasta ahora el juego que mejor había plasmado el espectáculo visual que despliegan los "Mecha", o robots gigantes de los comics y series de animación japonesas. Hoy por hoy, aquel título se ha quedado pequeño frente a su secuela, un juego de acción que, de nuevo de la mano de Kojima, nos convierte en protagonistas del más espectacular "manga" interactivo gracias al poder de PS2.

La historia nos transporta al siglo XXII, al corazón del conflicto entre los humanos y la organización terrorista marciana Bahram. El protagonista de la secuela es Dingo quien, a

los mandos del robot Jehuty, debe enfrentarse a centenares de máquinas distribuidas por 10 extensos niveles, en los que libraremos vibrantes combates aéreos.

LA ACCIÓN ES LA NOTA PREDOMINANTE desde los primeros compases del juego, y a tal efecto, Konami ha culminado un sencillo y efectivo sistema de control para desplegar las numerosas acciones de Jehuty. A bordo de este robot podemos movernos con total libertad por las 3D, algo imprescindible para evitar los miles de disparos que nos acosarán, o realizar otro tipo de acciones, como "fijar" nuestra mirada en un enemigo determinado. Según la distancia a la que esté, podremos pelear cuerpo a cuerpo con



ZOE2 es un frenético juego de acción aérea, en el que los combates, tanto a corta como a larga distancia, se desarrollan a velocidad de vértigo.



Los protagonistas son los Mechas más espectaculares que se han visto nunca en un videojuego, casi tan impresionantes como los efectos gráficos.



una espada, disparar rayos de energía, o utilizar una decena de armas secundarias. Además, los combates se suceden a un ritmo vertiginoso sin que decaiga la intensidad, aunque el precio de tanto dinamismo es que los rápidos giros de cámara pueden llegar a marear...

Tanto combate no significa que el desarrollo sea repetitivo. Todo lo contrario. A lo largo de las más de 10 horas de aventura tenemos que realizar tareas tan diversas como atravesar campos de

minas, derribar cruceros espaciales o escoltar a otros robots. Y eso sin contar los dos modos de juego extra: combates para dos jugadores y las Misiones Especiales, o "minipuebas" de combate disponibles al acabar la aventura

DONDE ZOE2 LOGRA ASOMBRAR a lo bestia es en sus virtudes técnicas. El elegante y detallado diseño de los robots se ve acompañado por efectos gráficos alucinantes, como el humo

Su asombroso apartado visual y los veloces combates hacen que ZOE2 sea tan intenso como espectacular.

de las explosiones o la distorsión que provocan en la imagen algunos ataques. Un espectáculo que se presenta a la velocidad del rayo ante nuestros ojos y que, acompañado de una épica y maravillosa banda sonora, cautiva e incita a seguir jugando. Este despliegue visual se remata con las escenas de animación "manga" que desve-

lan el argumento. Sólo existe un punto negro: los simples escenarios.

Por todo esto, ZOE2 no sólo es un gran juego de acción, sino además uno de los más bonitos que han pasado por PS2, y un gran ejemplo de cómo llevar el atractivo visual del anime al videojuego. Si te gustan la acción y el anime, no podrás resistirte.

El armamento del siglo XXII

Además de su espada y de sus rayos de energía, Jehuty usará una decena de armas secundarias que irá adquiriendo durante la aventura. Pulsado ● las activamos, y cada una produce efectos distintos: una atrapa y atrae a los enemigos, otra los paraliza... ¡y hasta las hay que crean dobles que los confunden!



Con algunas, acercamos a los enemigos.



Con otras, lanzamos un rayo de energía.



Y las hay defensivas, como este escudo.



Este cañón es lento, pero devastador.

Enemigos finales: el poder del metal

Los momentos culminantes de ZOE2 son los enfrentamientos con los jefes finales, "Mecha" tan poderosos como Jehuty. Cada uno sorprende con ataques distintos, y tendremos que descubrir cómo vencerlos: arrojándolos contra las paredes, recurriendo a una determinada arma secundaria... Son combates repletos de emoción y, en ocasiones, muy difíciles. Además, cuando terminemos la aventura, podremos usar a muchos de los robots en el modo "Versus", que permite combates entre dos jugadores.



Cada combate con un jefe final será diferente. Éste se libra en la más absoluta oscuridad.



Y con este robot tendremos que contenernos para inutilizarlo sin destruirlo. No será fácil.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1-2**



Gráficos **9** Sonido **9** Diversión **9**
Duración **9** Calidad/Precio **9**

↑ Es como ver el "anime" más emocionante y espectacular... contigo como protagonista.

↓ La gran velocidad de la acción y los bruscos giros de cámara llegan a desorientar.

ZOE2 combina los combates más emocionantes con el atractivo de los manga. Si te gusta la acción y el anime, no deberías dejarlo pasar.

9

Splashdown 2: Rides Gone Wild

Un refrescante "baño" de velocidad y acrobacias

¿Crees que ya nada puede sorprenderte en los deportes extremos? Pues espera a correr en motos de agua por un castillo encantado, una isla repleta de dinosaurios...



Las carreras de motos de agua vuelven a ser las estrellas de *Splashdown 2*, la secuela del juego que abordó este deporte extremo por primera vez. Su planteamiento sigue siendo muy sencillo: llegar los primeros a la meta mientras realizamos todo tipo de acrobacias. Esta fácil mecánica de juego ofrece diversión sin complicaciones bajo un concepto totalmente arcade, que se plasma incluso en los propios escenarios en los que competimos. Dejando a un lado los estadios y otros entornos cerrados, el resto destaca por ser tremendamente imaginativo y tener un diseño espectacular, con multitud de elementos

dinámicos que modifican el trayecto entre vuelta y vuelta.

Técnicamente está a la altura de lo que ofrece en términos jugables, y especialmente en lo que se refiere a la realista recreación del agua, a la que sólo le falta salpicar fuera de la pantalla.

En resumen, un gran juego que ha sabido superar a su antecesor, pero que no llega a encerrar tanta "miga" como los grandes del género, es decir, como la saga *Tony Hawk's*. En cualquier caso, seguro que encandilará a los fans de las motos acuáticas.



Los circuitos al aire libre son espectaculares. Además, todos tienen múltiples elementos móviles que cambian los circuitos entre vuelta y vuelta, así como varios atajos que nos ahorran tiempo.



Como en su antecesor, la recreación del agua vuelve a ser el elemento gráfico más sorprendente.

Acróbatas acuáticos

El fabuloso control es una de las piezas angulares del juego. Podemos ejecutar más de 60 acrobacias distintas, y realizar un montón de combos. Con estas acrobacias no sólo lograremos puntos, sino que además conseguiremos que nuestra moto de agua alcance una mayor velocidad punta.



Si logramos encadenar varios combos seguidos, nuestro medidor de acrobacias se llenará y...



...conseguiremos que nuestra moto de agua alcance velocidades de auténtico vértigo.

FICHA TÉCNICA

Textos: Inglés
Voces: Inglés

Formato: DVD
Jugadores: 1-2



Gráficos 8 Sonido 8 Diversión 8
Duración 8 Calidad/Precio 9

La espectacularidad de algunos escenarios, el preciso control, las múltiples acrobacias...

Se echan en falta más cámaras y modos de juego, así como carreras con objetivos.

Un divertido simulador de deportes de riesgo, con un preciso control y una buena puesta en escena. Con más modos de juego...

8

WARHAMMER
40,000

FIRE WARRIOR™

¡Un juego para PlayStation 2 ONLINE!



- ¡Uno de los primeros títulos para jugar en la PlayStation 2 online!
- Acción en primera persona
- Modo multijugador online a pantalla partida
- Una enorme variedad de armas
- Escenarios alucinantes a lo largo de los 20 niveles de juego
- Manual y textos en castellano

WARHAMMER
40,000
FIRE WARRIOR

DISTRIBUIDO POR:
PROEIN
www.proein.com



PlayStation 2

PC
CD
ROM

GAM
GAMES WORKSHOP INTERACTIVE

Kuju

THQ
www.thq.co.uk

¡USÁCALOS DEL ORDENADOR!
WARHAMMER
40,000
EL MEJOR JUEGO DE
ESTRATEGIA CON
MINIATURAS DE
TODOS LOS TIEMPOS
www.games-workshop.es
GAMES WORKSHOP

Freedom Fighters

Guerrilleros en la jungla... de asfalto



Los soviéticos han invadido los Estados Unidos (los videojuegos tienen estas cosas), y un grupo de guerrilleros se han organizado para la "reconquista". A nuestro personaje le toca combatir y dirigir a estos intrépidos muchachos.



Cuatro jugadores y una bandera

Freedom Fighters ofrece un modo para cuatro jugadores divididos en dos bandos (estadounidenses y soviéticos), cada uno con ocho soldados controlados por la CPU. El objetivo principal es izar y defender durante un tiempo una bandera.



Además de dos o cuatro jugadores "humanos", habrá otros ocho soldados por bando controlados por la CPU.



Nuestro objetivo será hacernos con la bandera, aunque también ganamos si tomamos todos los búnkeres.

Tu país ha sido invadido por el ejército enemigo, y algunos valientes están dispuestos a luchar por la libertad... pero necesitan un líder ¿Te atreves a tomar el "mando"?

Con nuestra PS2 ya hemos dirigido comandos antiterroristas y grupos de soldados de élite, pero hasta la fecha no nos habíamos puesto al mando un grupo de guerrilleros. Y eso es lo que nos propone este original título, que combina un enfoque de la acción desbordante con un leve tono estratégico.

Freedom Fighters nos invita a sumergirnos en una realidad histórica alternativa en la que la Unión Soviética ha invadido los Estados Unidos. Como jefe de un grupo de guerrilleros de la resistencia en Nueva York, a nosotros nos toca realizar misiones de rescate, sabotaje...

SOBRE EL TERRENO NO ESTAMOS

solos: nos acompaña un comando contro-

lado por la CPU, que al principio estará formado por un par de hombres, pero que llegará a la docena de soldados dispuestos a obedecer nuestras órdenes sin rechistar.

Acompañados por estos valientes, afrontaremos siete misiones ambientadas en diversas zonas de la ciudad, en las que podemos elegir el orden en el que realizamos los objetivos.

Algo importante porque si, por ejemplo, volamos un puente, cortaremos la llegada de refuerzos a otras partes de la ciudad. Además, siempre hay

varios caminos para llegar a un mismo punto, lo que nos permite atacar de frente o tomar por sorpresa las posiciones enemigas. Pero las decisiones más importantes son





En *Freedom Fighters* realizamos misiones de sabotaje, rescate o control de zonas, acompañados por un máximo de 12 soldados controlados por la CPU.



A medida que cumplimos los objetivos, y ayudamos a los civiles, nuestro carisma sube, y así podemos reclutar y dar órdenes a más soldados.



las órdenes que damos a nuestros muchachos. Hay tres distintas, cada una asignada a un botón del pad: ataque, reagrupamiento o defensa. Los guerrilleros las ejecutan de forma independiente o en grupo, según las veces que pulsemos el botón en cuestión, algo que además permite crear grupos y coordinar acciones distintas de manera muy sencilla. De este modo, podemos mandar a un grupo para que atraiga el fuego enemigo, mientras que otro ataca por la espalda.

Lo mejor de todo es que este sistema permite realizar y rectificar estrategias a la velocidad del rayo.

EL RESULTADO ES UN DESARROLLO ágil y muy divertido, aunque con dos peros: el primero es que las siete misiones repiten con mucha frecuencia objetivos y desarrollo. Y el segundo, y quizás más grave, es que el juego no dura mucho y se nos acaba justo en lo mejor, cuando ya dirigimos a doce soldados. Pero no todo son

Además de combatir, en *Freedom Fighters* damos órdenes hasta a 12 soldados controlados por la CPU.

defectos. *FF* cuenta con una atractiva ambientación, en la que, pese a que los gráficos no llegan a asombrar, todos los elementos alcanzan un buen nivel (personajes, escenarios y efectos gráficos). Además, la recreación de la ciudad es realista y convincente, y los tiroteos entre decenas de personajes resultan muy espectaculares.

Así, el apartado técnico pone el broche final a un título que, aunque no ofrece las posibilidades estratégicas de otros juegos de acción táctica, lo compensa de sobra con su enorme dinamismo y libertad de acción. Un título que, sin duda alguna, gustará principalmente a los fans de la acción, pero que no defraudará a nadie.



Tendremos libertad para abordar los objetivos de distintas maneras.



Los "héroes" disponen de un montón de armas, desde escopetas a granadas.

¡A la orden!

Uno de los aspectos más atractivos de *FF* es que damos órdenes a los guerrilleros. Éstas son de tres tipos y están asignadas a los botones ●, ▲ y ■. Y lo mejor, es que podemos dar órdenes a un soldado, a todos o a un grupo, como queramos.



Pulsando el ▲, nuestros hombres atacarán la zona que estemos mirando.



El ● nos permite dejar a nuestros hombres defendiendo una posición.



Y el ■ sirve para que nuestros guerrilleros se reagrupen y nos sigan.



En la vista subjetiva, los chicos cumplen su orden en el lugar al que apuntamos.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Castellano**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1-4**



Gráficos **8** Sonido **8** Diversión **8**

Duración **7** Calidad/Precio **7**

↑ Lo fácil y divertido que es dar órdenes a nuestros soldados a la vez que combatimos.

↓ Las siete misiones saben a poco, y además casi todas repiten algunos objetivos.

Un juego de acción táctica muy dinámica, divertido y fácil de manejar, ideal para iniciarse en el género. Lástima que sea corto...

8

Fire Warrior

Disparos en el universo Warhammer 40K

Basado en el conocido juego de estrategia con miniaturas Warhammer 40000, este Shooter nos permite ser protagonistas en primera persona de las más espectaculares batallas espaciales.



La acción y las escenas espectaculares son una constante durante todo el juego, donde apenas veremos puzzles.



En ciertas misiones contamos con la ayuda de otros soldados Tau, que nos darán fuego de cobertura.

El universo del famoso juego de tablero Warhammer 40000 es la fuente de inspiración de este nuevo Shooter de corte futurista. Su argumento nos mete en

la piel de Kais, un guerrero de la raza Tau que se enfrenta a las tropas del Imperio para liberar a un líder secuestrado.

TAN ARDUA TAREA SE REPARTE a lo largo y ancho de 21 niveles, en los que los disparos son los indiscutibles protagonistas. Cada uno de ellos se desarrolla en lugares de sobra conocidos por los seguidores del juego de tablero, como gigantescas naves espaciales o cuarteles del Imperio, que a pesar de estar muy bien diseñados, resultan poco interactivos (ningún objeto puede ser destruido o manipulado).

Para sobrevivir en todos estos lugares, tenemos a nuestra disposición un variado arsenal compuesto por un total de 15 armas, aunque en ningún momento podemos llevar más de

Conexión directa a la diversión

Ya sea por medio de un multitalp, o mediante una conexión a Internet, *Fire Warrior* ofrece numerosos modos de juego multijugador. Desde los típicos Deathmatch, todos contra todos, hasta Capturar la Bandera por equipos e individualmente. Una pasada que prolonga su vida de manera inimaginable.



Los cuatro tipos de juego Online en los que podemos participar, soportan un total 8 jugadores simultáneos.



A pantalla partida, no se aprecian serios bajones gráficos ni de velocidad.



Fire Warrior se basa en el universo de Warhammer 40000, un popular juego de tablero de ambientación espacial... aunque aquí solo hay disparos.



dos. Una limitación que nos obliga a seleccionar con cuidado el armamento, ya que nuestros adversarios son, casi siempre, soldados de infantería con una inteligencia artificial poco desarrollada, que suelen atacar sin organizarse. Sólo en los últimos niveles de juego los enemigos son más variados, pero aún así se ha desaprovechado la oportunidad de plasmar en el juego la diversidad de razas que pueblan el fascinante universo de Warhammer 40000. No obstante, este de-

fecto se compensa por el vertiginoso ritmo de juego, así como por la duración del modo para un jugador.

NO MENOS POTENTE RESULTA el abanico de modos para cuatro jugadores a pantalla partida... aunque el verdadero plato fuerte es el juego Online, ya que *Fire Warrior* es el primero de este género en incluirlo. De momento no lo hemos podido probar a fondo, pero pronto os analizaremos con detalle esta modalidad.



Tan sólo podemos llevar dos armas a la vez, con lo que debemos elegir en cada momento el armamento que mejor se adapta a cada tipo de enemigo.



En sus más de 20 extensos niveles tenemos que afrontar todo tipo de situaciones: participar en una guerra, sobrevivir en una nave enemiga...



Fire Warrior tiene en su gigantesca duración, y en ser el primer Shooter con modo Online, sus mejores bazas.

Por lo demás, *Fire Warrior* tienen un trabajado apartado gráfico y algunos detalles muy buenos, como los efectos de luz o el diseño de algunos enemigos, sin olvidarnos del potente motor que mueve con fluidez unos entornos gigantes, numerosos personajes simultáneos y no menos explosiones y efectos. Las texturas podían tener

más calidad, y los guerreros Tau un diseño más chulo, pero en general el juego mantiene un buen nivel gráfico y nos sumerge en la acción perfectamente.

En resumen, un Shooter bien realizado y con una interesante oferta de modos de juego, que conquistará tanto a los internautas como a los jugadores de toda la "vida".



No sólo contamos con nuestras armas personales, también podemos utilizar las armas fijas del enemigo, como este cañón, en su contra.

Fiel al mundo Warhammer

La ambientación se ha cuidado al máximo para que nos sintamos inmersos en el futurista mundo de Warhammer 40K. Para ello se han recreado con milimétrica exactitud tanto personajes como armas y localizaciones que podemos encontrar en cualquier partida de este wargame, con miles de aficionados en todo el mundo.



Un escenario típico: un cuartel imperial.



Un marine, una de las unidades clásicas.



Los videos muestran la variedad de razas.

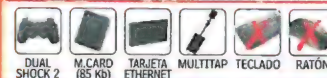


El armamento es marca de la casa.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1-4**



Gráficos **8** Sonido **7** Diversión **8**
Duración **9** Calidad/Precio **8**

↑ Sus duraderos modos de juego, tanto Online como Offline, y que ofrece acción a raudales.
↓ La poca interactividad de los niveles, y los enemigos: ni inteligentes, ni variados.

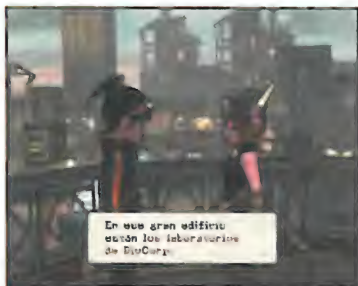
Fire Warrior tiene muchas "papas" para atraer a los seguidores del género, aunque con unos gráficos y una I.A. mejor, se habría "salido"...

8

Breath Of Fire V: Dragon Quarter

Dragones y mazmorras... ¡y más mazmorras y más dragones!

Breath Of Fire, una de las sagas más antiguas dentro del rol, debuta en PS2 abordando el género desde otra perspectiva y con un acabado de dibujo animado.



En *BOFV* recorrerás un sinfín de mazmorras y pasillos, donde verás a los enemigos y podrás evitarlos utilizando trampas y cebos.

Los juegos de rol de mazmorras, o "Dungeon RPG", en los que debemos recorrer intrincados laberintos y mazmorras peleando con todo tipo de criaturas, gozaron de muy buena salud en la dorada época de Super Nintendo. Ahora Capcom recupera este planteamiento para la quinta entrega de su saga *Breath Of Fire*.

BOFV NOS PRESENTA A Ryu, Nina y Lin, tres personajes que, por los avatares del destino, se ven forzados a cooperar en un futurista mundo plagado de peligros y grutas infestadas de enemigos. Cada uno de ellos cuenta con un don especial, como transformarse en dragón, realizar hechizos mágicos o utilizar armas de fuego, que deberemos utilizar con acierto para sobrevivir a los numerosos combates que nos aguardan. De hecho, la verdadera esencia de *BOFV* son los combates por turnos, que son muy numerosos y con cierto tono

estratégico. Menos mal que, antes de entrar en combate, vemos a los enemigos por los pasillos de las mazmorras, y podemos ponerles trampas y distraerlos. No obstante, la abundancia de combates eclipsa el resto de elementos habituales en el género, como comprar ítems en las tiendas, algo que no gustará a todo el mundo. Lo mismo sucede con los gráficos, que abusan del Cell-Shading sin llegar al nivel de *Dark Chronicle*. En fin, un RPG distinto y muy orientado al combate.



Cada uno de los "protas" tiene una habilidad, como esta chica con la magia.

Combate sin descanso

Los combates son la verdadera esencia de *BOFV*. Y de hecho, pelear será lo que hagas durante la mayor parte del tiempo. Menos mal que el sistema es entretenido, y te obligará a pensar a menudo qué movimientos tienes que hacer con cada personaje, ya que sus habilidades se complementan. Así, en cada turno todos los personajes disponen de una cantidad de energía determinada, que nosotros podemos usar en desplazarnos, atacar o realizar hechizos mágicos o acciones especiales con cada personaje.



En las peleas debemos conjugar las habilidades de los tres personajes para sobrevivir.



El juego está traducido al castellano, algo necesario para comprender los menús.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Inglés** Jugadores: **1**



Gráficos **7** Sonido **7** Diversión **7**
Duración **8** Calidad/Precio **7**

La posibilidad de evitar los combates, y el sistema de lucha, que es refrescante.

Demasiadas peleas en poco tiempo, junto con los gráficos, que no son espectaculares.

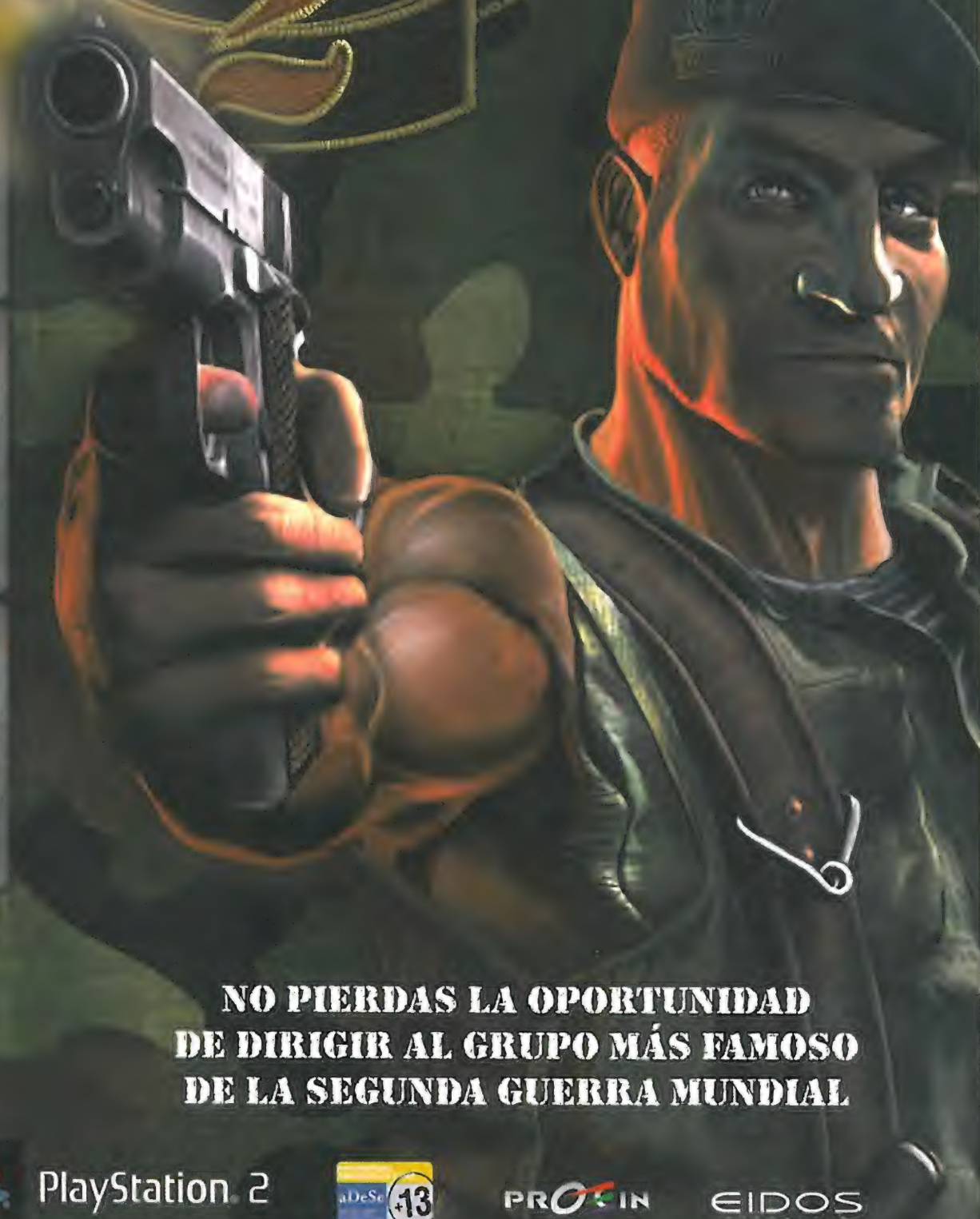
Si te van mucho el rol y las peleas por turnos, *BOFV* te encantará, pero si esperas algo parecido a *FFX*, mejor mira en otra dirección.

7

AHORA POR SÓLO 29,95€

COMMANDOS

2



**NO PIERDAS LA OPORTUNIDAD
DE DIRIGIR AL GRUPO MÁS FAMOSO
DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**



PlayStation 2



PROCTIN

EIDOS

Commandos 2: Men of Courage™ © Pyro Studios 2001. Editado por Eidos Interactive. Desarrollado por Pyro Studios. Commandos 2: Men of Courage es una marca registrada de Pyro Studios.

“PlayStation” y el logo familiar de “PS” son marcas comerciales registradas de Sony Computer Entertainment, Inc.

La Gran Evasión

Astucia y valor para huir del terror nazi

Si te gusta el cine conocerás "La Gran Evasión", un clásico en el que un grupo de presos aliados se fugaban de un campo de concentración nazi. Ahora puedes emularles y vivir nuevas aventuras.



Manejamos a cuatro prisioneros, cada uno de los cuales tiene alguna habilidad característica, como conducir vehículos, forzar cerraduras, pilotar aviones, etc.



Si los guardias descubren nuestro intento de fuga intentarán detenernos, en cuyo caso lo mejor es esconderse y esperar a que la situación se calme.



Para despistar a los soldados enemigos podemos disfrazarnos con un uniforme, aunque hay que estar alerta porque no siempre es efectivo.



Escapar del Stalag Luft III, un campo de prisioneros de la II Guerra Mundial provisto de grandes medidas de seguridad, no debía ser una tarea fácil. Así lo reflejó la pe-

lícula "La Gran Evasión" y ahora su videojuego, una aventura de acción que va más allá y, aparte de revivir el film, nos permite conocer algunos hechos posteriores a la huida.

Nosotros adoptamos el papel de cuatro prisioneros de guerra, cada uno con un abanico de habilidades distintas, como hablar alemán o conducir

ser detectados, por entornos tan dispares como un aeródromo o una estación de tren, que son sólo un par de ejemplos de los 20 niveles que encierra.

EL SIGILO Y LA ACCIÓN SON LA CLAVE

a lo largo de nuestra fuga. Así, para evitar ser descubiertos por los nazis, disponemos de multitud de acciones, como andar agachados, fisgonear por las esquinas (al estilo *Metal Gear*) o escondernos en las sombras. Sin embargo, pese a la cantidad de acciones y la variedad de situaciones que debemos afrontar, un buen número de los escenarios tan sólo ofrece un único camino para cumplir los objetivos, algo que limita de manera importante la libertad de acción y que convierte al juego en una experiencia lineal. Además, otro de los puntos importantes, la inteligencia artificial de los enemigos, pre-

vehículos. Las únicas notas comunes es que con todos ellos debemos desplegar nuestra astucia y capacidad de sigilo para pasar, sin





El sigilo y la cautela para evitar ser detectados son los componentes principales del juego y serán nuestras mejores "armas" para huir del cautiverio nazi.



Además de infiltración, encontramos numerosos momentos repletos de acción sin tregua, donde tenemos a nuestra disposición un variado arsenal.



senta deficiencias en situaciones puntuales, como sucede cuando pasamos por delante de las narices de un guarda y éste no se percata.

Aparte del sigilo, también abunda la acción. Incluso en los niveles en los que no debemos ser detectados, siempre podemos elegir la vía combativa y golpear a los guardias que vayan a alertar de nuestra presencia. Y eso sin contar con los niveles de acción pura y dura, en los que podemos usar un nutrido arsenal que incluye me-

trallatas o rifles de francotirador. En estas situaciones podemos optar por una vista en tercera persona con puntería automática, o una vista subjetiva para disparar con más precisión.

ESTE FABULOSO PLANTEAMIENTO, se ve echado a perder por unos cuantos defectos. El primero es el control que, pese a ser correcto durante casi todo el juego, a la hora de conducir los vehículos (entre los que se incluye una moto para

El mayor acierto de La Gran Evasión es la mezcla de sigilo y acción, junto con un desarrollo la mar de variado.

emular a Steve McQueen en la famosa escena de la peli) resulta un tanto "durete".

Por su parte, los gráficos nos dan una "de cal y otra de arena". Algunos escenarios están realmente cuidados, pero otros no lo están tanto, y ponen en pantalla texturas repetidas hasta la saciedad, popping y, en ciertos casos, ralentizaciones. En contra-

posición, el apartado sonoro está muy logrado, con unas melodías que acompañan a la acción muy bien (algunos fragmentos pertenecen a la banda sonora de la película) y unos logrados efectos.

Así las cosas, LGE ofrece diversión por su variedad, pero los fallos técnicos y la linealidad le impiden ser todo un bombazo.

Ante todo, variedad.

Para conseguir la ansiada libertad, los prisioneros deben superar todo tipo de situaciones. Escapar a toda velocidad con una veloz moto, controlar la ametralladora de un avión o correr por el techo de un tren en marcha son sólo algunas de las dificultades que tenemos que superar.



Con la moto escaparemos a todo "trapo".



Tampoco faltarán los combates aéreos.



Podemos conducir numerosos vehículos.



O recorrer el tejado de un tren a "patita".

Sigilosos y letales

En ocasiones tendremos que acabar con los soldados de forma silenciosa para llegar a alguna zona y evitar ser detectados. En tales casos, debemos ser muy cautos y optar por un ataque por la espalda o bien utilizar armas que no delaten nuestra presencia al enemigo.



Si somos lo bastante silenciosos, podemos acercarnos por la espalda y acabar con nuestros enemigos.



El rifle de francotirador nos permite acabar de una manera efectiva y sigilosa con los soldados nazis.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano**
Voces: **Inglés**

Formato: **DVD**
Jugadores: **1**



Gráficos **6** Sonido **8** Diversión **7**

Duración **3** Calidad/Precio **7**

↑ La variedad de situaciones y la fusión de combate e infiltración son todo un acierto.

↓ Misiones lineales, IA con altibajos y algunos fallos gráficos merman la calidad del título.

Un entretenido y variado juego de sigilo y acción que se termina de "cajar" por culpa de sus numerosas deficiencias técnicas.

7

The Italian Job

Ladronzuelos a la carrera

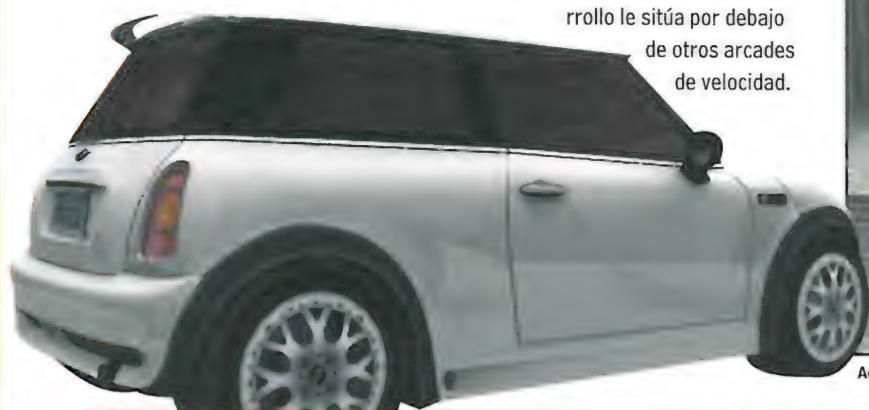
Para que un atraco salga bien, en la banda debe haber un conductor que huya de la policía y esquive el tráfico a la velocidad del rayo... ¡y ese papel te ha tocado a ti!

The Italian Job es el título de una película clásica de 1969, protagonizada por Michael Caine, y del remake que está a punto de estrenarse. Ambos filmes nos cuentan la historia de un complicado robo, en el que no faltan las huidas y persecuciones protagonizadas por Minis. Eso es, ni más ni menos, lo que ofrece este salvaje arcade de velocidad.

En el papel del ladrón protagonista del film, recorreremos las calles de Los Ángeles para resolver las 15 misiones del modo Historia y que, a grandes rasgos, reproducen el argumento de la peli. Podemos movernos con total libertad por la ciudad, evitando el abundante tráfico y realizando maniobras extremas, ya que sólo así cumpliremos las misiones dentro del tiempo límite y conseguiremos puntos para descubrir

numerosos extras. Además, el control es muy preciso, la sensación de velocidad está muy lograda y gracias a la buena recreación de la ciudad y los coches, el juego entra por los ojos.

PESE A ESTOS ACIERTOS, la simpleza de las misiones resta emoción al juego. Casi todas se reducen a ir de un punto a otro y encontrar el camino más corto para hacerlo. La dificultad (y la diversión) sólo aumentan en las contadas carreras y persecuciones con otros vehículos. Menos mal que lo poco que dura el modo Historia se compensa con otros modos: las carreras y los circuitos de acrobacias, también de mecánica sencilla pero divertidos. Vamos, que *The Italian Job* no alcanza su máximo potencial: está bien realizado y resulta divertido, pero su simplón desarrollo le sitúa por debajo de otros arcades de velocidad.



Las calles de Los Ángeles son el escenario de las persecuciones y huidas de ese espectacular arcade.



Además del modo Historia, que refleja el argumento de la peli, hay carreras y circuitos de acrobacias.

Mini, pero matón...

Durante la mayor parte del modo Historia y en las pruebas de acrobacias pilotaremos los míticos Minis de la marca Morris o la versión moderna de BMW. Pero en las carreras y en varias misiones pilotaremos deportivos, furgonetas o camiones, hasta un total de diez vehículos distintos.



El pequeño Mini es veloz y resistente y con él se pueden realizar virguerías, como conducir a dos ruedas.



En las carreras, competiremos con distintos vehículos de la categoría que hayamos seleccionado.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1-2**



Gráficos **8** Sonido **8** Diversión **7**
Duración **7** Calidad/Precio **6**

↑ Conducir a toda velocidad entre el tráfico y realizando maniobras extremas es divertido.
↓ Las misiones del modo Historia son simples, y podría haber más variedad de vehículos.

Un arcade bien realizado y con un estilo de conducción extrema y divertido, pero que se ve limitado por la simpleza de su desarrollo.

7

NUEVAS TIENDAS

ALICANTE
Elche C.C. Ajup. Local B-75 C/ Jacarilla s/n
ALMERIA
El Ejido C.C. El Copo. Local 106 + 107 0350 480 230
CORDOBA
Córdoba C.C. La Sierra. C/ Poeta E. Prados, s/n 0357 273 331
FUERTEVENTURA
Antigua C.C. Atlántico. Ctra. de Janda, km 11 0282 160 072
MÁLAGA
Vélez-Málaga C.C. El Ingenio. L- B-45. Salida 272 0362 541 178
PONTEVEDRA
Vigo C.C. O Troncal. **PROXIMA APERTURA**
STA. CRUZ DE TENERIFE
Tenerife C.C. Meridiano. C/Airea Diez Flores s/n 0222 204 350

A CORUÑA
A Coruña C/ Donantes de Sangre, 1 0881 143 111
Ferrol C.C. Obedin. Pol. Ind. A Gándara 0881 389 480
Santiago de Compostela C.C. Area Central, 0881 575 512
ÁLAVA
Vitoria-Gasteiz C/ Adriano VI, 4 0945 134 149
ALICANTE
Alicante
C.C. Gran Vía. Local B-12. Av. Gran Vía s/n 2965 246 951
C.C. Puerta de Alicante, L- B-45 0965 114 186
Benidorm Av. Los Limones, 2. Edif. Fister-Jupiter 0966 813 100
Elche C/ Cristóbal Sanz, 29 0965 457 959
Torrevieja C/ Flogralos Darbiado, 13 0965 709 984
ALMERIA
Almería Av. de La Estación, 14 0950 260 643
ASTURIAS
Gijón C.C. Los Fresnos, L- B-63 0985 151 242
Oviedo C.C. Los Prados, L- 12 0985 119 994
ÁVILA
Ávila C.C. El Bulevar. Av. Juan Carlos I, s/n 0920 219 108
BALEARES
Palma de Mallorca
C.C. Porto Pi-Centro - Av. I. Gabriel Roca, 54 0971 405 573
C/ Bolseria, 10 0971 727 663
Ibiza C/ Via Púnica, 5 0971 399 101
Inca C/ Pelaires, 10 0971 853 140
BARCELONA
Barcelona
C.C. Glòries. Av. Diagonal, 280 0934 860 064
C.C. La Magarrieta. C/ Cuiat Asunció, s/n 0933 698 174
C/ Pau Claris, 97 0934 126 310
C/ Sanis, 17 0932 966 823
C.C. C. Diagonal Mar. L- 3660-3670 0933 560 880
Badajoz
Badajoz
C/ Soledad, 12 0934 644 697
C.C. Montañal, C/ Olol Palma, s/n 0934 656 876
Barbá de los Valles C.C. Barrio Centro. A-18. Sor. 2 0937 192 097
Hospitalat C.C. Gran Vía 2. L-11. Av. Gran Vía, 75-79 0932 590 229
Manresa
Manresa
C/ Alcalde Armengou, 18 0938 730 836
C.C. Carrefour 0938 730 838
Mataró
C/ San Cristóbal, 13 0937 960 716
C.C. Malard Park. C/ Estraburg, 5 0937 586 781
BURGOS
Burgos C.C. La Plaza, L- 7. Av. Castilla y León 0947 222 717
CACERES
Caceres Av. Virgen de Guadalupe, 18 0927 626 365
CADIZ
Jerez C/ Marimanta, 10 0956 337 962
San Fernando C.C. Bahía Sur. L- C-17/18 0956 592 528
CASTELLÓN
Castellón Av. Rey Don Jaime, 43 0964 340 053
CIUDAD REAL
Ciudad Real C.C. El Parque-Eroski 0926 227 354
CÓRDOBA
Córdoba C/ Zoco Córdoba, Av. J. M. Martorell, s/n 0957 466 076
CUENCA
Cuenca C.C. El Mirador. Av. Mediterráneo s/n L- 60 0969 225 031
GIJÓN
Gijón C/ Emilio Grahl, 65 0972 224 729
Figueras C/ Moreria, 10 0972 675 256
GRANADA
Granada C/ Recogidas, 39 0958 266 954
Motril C/ Nueva, 44. Edif. Radiovisión 0958 600 434
GUIPUZCOA
San Sebastián Av. Isabel II, 23 0943 445 660
Irún C/ Luis Mariano, 7 0943 635 293
HUELVA
Huelva C/ Tres de Agosto, 4 0959 253 630
JAEN
Jaén Pasaje Maza, 7 0953 258 210
LA RIOJA
Logroño Av. Doctor Múgica, 6 0941 207 833
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
Las Palmas
C.C. La Ballena, L- 1.52 0928 418 218
P. de Chil, 309 0928 265 040
C.C. 7 Palmas, L- 208 0928 419 948
C.C. El Muelle 0928 265 416
Lanzarote-Arrecife C/ Coronel I. Valls de la Torre, 3 0928 817 701
Vecindario C.C. Atlántico, L- 29. Planta Alta 0928 792 850
LEÓN
León Av. República Argentina, 25 0987 219 084
MADRID
Madrid
C/ Preciados, 34 0917 011 480
P. Santa María de la Cabeza, 1 0915 278 225
C.C. La Vaguada, L- T-038 0913 782 222
C.C. Las Rosas, L- A-13. Av. Guadalupe, s/n 0917 758 882
Alcalá de Henares C/ Mayor, 58 0918 802 692
Alcobendas C/ Ramón Fernández Guisasa, 26 0916 520 387
Alcorcón C.C. 3 Aguas (Carlos III), L- 158 0916 194 424
Getafe C/ Madrid, 27 Postenor 0916 813 538
Las Rozas C.C. Burgo de los Hornos, L- 25 0916 374 703
Mostoles Av. de Portugal, 8 0916 171 115
Pozuelo Ctra. Húmera, 87 Portal 11, L- 5 0917 990 165
Torrejón de Ardoz C.C. Parque Corredor, L- 53 0916 562 411
Villavieja C.C. Planetocio. Av. Juan Carlos I, 46 0918 492 379
MÁLAGA
Málaga C/ Almansa, 14 0952 615 292
Fuengirola Av. Jesús Santos Rein, 4 0952 463 800
MURCIA
Murcia C/ Pasos de Santiago, s/n 0968 294 704
Cartagena C/ Alameda de S. Antón, 20 0968 321 340
NAVARRA
Pamplona C/ Pintor Asarta, 7 0948 271 806
PALENCIA
Palencia C.C. Las Huertas. Av. Madrid, 37 0979 730 454
PONTEVEDRA
Pontevedra C.C. Vialla, L- 6. C/ Calvo Sotelo, s/n 0986 853 624
Vigo C/ Eudayuan, 8 0986 432 682
SALAMANCA
Salamanca C/ Toro, 84 0923 251 681
SANTA CRUZ DE TENERIFE
Santa Cruz Tenerife C/ Ramón y Cajal, 62 0922 253 083
SEVILLA
Sevilla
C.C. Los Arcos, L- B-4. Av. Andalucía, s/n 0954 675 223
C.C. Pza. Armas, L- C-38. Pza. Legión, s/n 0954 915 604
TARRAGONA
Tarragona Av. Catalunya, 8 0977 252 945
TOLEDO
Toledo C.C. Zoco Europa, L- 20 - C/ Viena, 2 0925 285 035
VALENCIA
Valencia
C/ Pintor Benedito, 5 0963 804 237
C.C. El Saler, L- 32A - C/ El Saler, 16 0963 339 619
Aldai C.C. Bonaire, L- B-352 Ctra. N-III Km. 345 0951 920 002
Torrent C/ Vicente Blasco Ibáñez, 4 bajo Izda 0961 566 665
VALLADOLID
Valladolid C.C. Avenida - P. Zorrilla, 54-56 0983 221 828
VIZCAYA
Bilbao Pza. Amigobar, 4 0944 103 473
Barakaldo C.C. Max Center. B.º Kariega, s/n loc. A-21 0944 970 220
ZARAGOZA
Zaragoza C/ Cádiz, 14 0978 218 271
Zaragoza C.C. Augusta, Av. de Navarra, 180 0978 312 988



EXCLUSIVA CentroMAIL



EXCLUSIVA CentroMAIL



AHORRATE 14,95

99,95

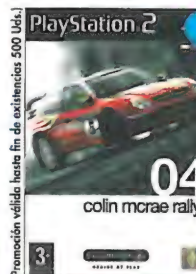
+ SOCOM
+ HEAD SET
+ NETWORK ADAPTOR

99,95
FORMULA ONE 2003
+ VOLANTE SPEEDSTER 3



EXCLUSIVA CentroMAIL

59,95



EXCLUSIVA CentroMAIL

59,95

EXCLUSIVA CentroMAIL



EXCLUSIVA CentroMAIL

59,95

RESERVA JUDGE DREDD
y Llévate el COMIC OFICIAL
en edición de lujo de REGALO

RESERVA COLIN McRAE RALLY 04
y Llévate un CUADERNO con las
NOTAS del COPILOTO de REGALO

RESERVA WARHAMMER 40.000 FIRE
WARRIOR y Llévate una MINITURA
del Ejército Tau de REGALO



229,95



209,95

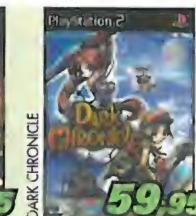
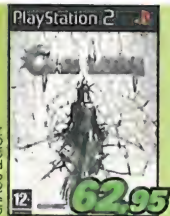


239,95

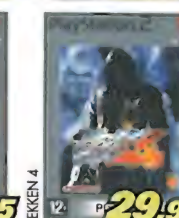
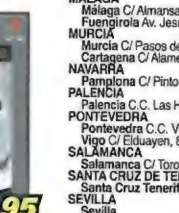
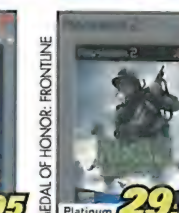
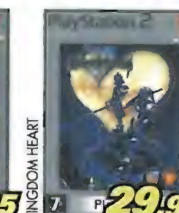


229,95

NOVEDADES



SUPER OFERTAS



pedidos por teléfono 9 02 17 18 19

Primera copia de seguridad a otros clientes a discreción
Presencia mínima y máxima del 15 de septiembre al 15 de octubre

pedidos por internet www.centromail.es

Impuestos incluidos

Alter Echo

La acción más camaleónica



Esta futurista aventura nos pone en el papel de Nevin, un chico con una bioarmadura que le permite adoptar distintas formas, algo que le será muy útil para enfrentarse a los numerosos combates que son la base del juego. Así, podremos luchar con Nevin en su forma humana, como "Arma", una especie de robot con un cañón, o como



"Sigilo", un animal biomecánico que puede hacerse invisible y escalar paredes. Los combates resultan muy entretenidos gracias a los numerosos movimientos que podemos ejecutar y su rápido y preciso control.

Además de combatir, también encontraremos sencillos puzzles y algunas zonas de plataformas, lo que no evita que *Alter Echo* resulte muy lineal y en ocasiones monótono, aunque las abiertas posibilidades del combate y la diversidad de enemigos logran mantener el interés.

El motor gráfico es sólido y mueve con soltura personajes y entornos bien diseñados y originales, aunque repetitivos y con una curiosa estética surrealista.

Inglés • 1 jugadores
Memory Card 2 (33 kb) • Dual Shock 2

Para su desarrollo lineal, un juego interesante por los entretenidos combates y la posibilidad de cambiar entre tres personajes.

6



La acción es la base principal del juego, aunque tampoco faltan los puzzles y las plataformas.

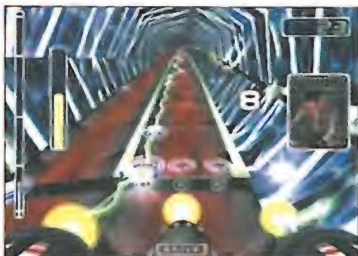


El protagonista puede transformarse en robot o en una especie de animal, cada uno con sus habilidades.

Compañía Sony | Género Musical | Precio 59,95 € (9.975 ptas.) | Edad +12



Para superar las canciones, tenemos que activar los sonidos e instrumentos en estas pistas.



Amplitud

Amplitud es la secuela de *Frequency*, un divertidísimo título musical que vimos hace algo más de un año. Su sistema de juego es muy parecido: debemos activar las pistas de sonido de cada canción pulsando los botones del mando sobre las notas musicales, un sencillo sistema que pica de lo lindo. La selección musical del juego incluye temas de Garbage, Pink y otros grupos, que incluso podemos modificar. Si a ello unimos unos estupendos gráficos y modos de juego Multijugador y Online, el resultado es un original título, diferente a los juegos de toda la "vida".

Castellano • 4 jugadores
Memory Card 2 (50 kb) • Dual Shock 2

Un adictivo título musical que "atrape" con su pegadizo ritmo y su sencillo sistema de juego. Toda una delicia visual y auditiva.

8

Compañía Square | Género Juego de Rol | Precio 49,95 € (8.310 ptas.) | Edad +12



Los escenarios son estos estáticos pantallazos, donde hay cofres, enemigos...



Unlimited SaGa

Square Enix, responsable de *Final Fantasy*, estrena ahora en PS2 *SaGa*, una de sus series inéditas en España y una de las más atípicas. Menos los combates, toda la aventura se desarrolla por medio de escenarios y personajes estáticos, que pese a tener un acertado "look" de dibujo japonés, no terminan de cuajar. Para que os hagáis una idea, lo que podría ser recorrer un bosque en *FFX*, aquí no es más que mover un peón por un tablero, que en ciertos puntos esconde cofres y en otros enemigos. Tedioso, igual que los combates, que apenas tienen profundidad. Muy poco recomendable.

Inglés • 1 jugador
Memory Card 2 (274 kb) • Dual Shock 2

Un juego de rol que hace aguas por todos los lados, desde los gráficos hasta el sistema de combate. Quizás si te gusta mucho el rol...

5



MOVILFACE

TOODOS LOS SERVICIOS PARA TU MÓVIL

Lista de TOP EXITOS

- Zanarkand**
DANCE/TECHNO 546512
- The Legend Of Zelda**
VIDEOJUEGO 547095
- Bola De Dragón**
TELEVISION 546503
- Bring Me To Life**
BSO DAREDEVIL 546637
- Las Tapitas**
ANUNCIO ONCE 547138
- Tubular Bells**
BSO EL EXORCISTA 545574
- Shin Chan (estribillo)**
TELEVISION 546536
- Crash Bandicoot**
VIDEOJUEGO 546407
- Son De Amores**
POP NACIONAL 547093
- Flying Free**
DANCE/TECHNO 546214

MILOGO

Se original y crea tu propio logo!

- Piensa en un TEXTO
- Elige un TIPO DE LETRA
- Elige un ICONO (si quieres)
- Envía MILOGO154 al 7667

Por ejemplo, si escribes: MILOGO154 Miguel 104 311 y lo envías al 7667. Recibes esto:

TOP LOGOS

PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

A Por SMS (mensaje):
Envía LOGO154 y la referencia al 7667.
Ejemplo: LOGO154 541193

B Por TELÉFONO:
Llama al 806.588.672 (906.886.672), marca la referencia y tu nº de móvil.

PS2	GAMECUBE	METAL GEAR
541193	541218	541133
PlayStation	SILENT HILL 3	
540732	541130	541227

PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

A Por SMS (mensaje):
Envía LOGO154 y la referencia al 7667.
Ejemplo: LOGO154 541193

B Por TELÉFONO:
Llama al 806.588.672 (906.886.672), marca la referencia y tu nº de móvil.

69 J. J. J. J. J.	541258	540136
541214	541258	540136
541162	541217	541250
IRON MIBEN	541252	540890
		541226

TONOS

PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

A Por SMS (mensaje):
Envía TONO154 y la referencia al 7667.
Ejemplo: TONO154 546512

B Por TELÉFONO:
Llama al 806.588.672 (906.886.672), marca la referencia y tu nº de móvil.

EXITOS TOP40

547209 Uno Más Uno Son Siete - TV
547238 No Es Lo Mismo - POP NACIONAL
547160 Crazy In Love - POP INTERNACIONAL
547127 20 De Enero - POP NACIONAL
546800 Oja - POP NACIONAL
547276 Down - RAP NACIONAL
547173 Going Under - ROCK INTERNACIONAL
547242 Quiero Que Vuelva - DT2
547136 Más Que Nada (Anuncio Tanga Slip)
547253 Ying Yang - POP NACIONAL

POP/ROCK NACIONAL

546838 La Madre De José - POP
547211 Rosa Y Espinas - POP
547287 Caprichosa - POP
547252 El Viaje - POP
546302 Molinos De Viento - ROCK
547140 Papi Chulo - POP
545544 Danza Del Fuego - ROCK
547272 Dime Dónde - POP
547217 Entre Tú Y Yo - POP
547142 Que Vuelva Ya Georgie Dann - P.
547210 Regálame Tu Sonrisa María - R.
546783 Fiesta (Anuncio Cruzcampo)
546750 Jalao - POP
546246 Jasucristo García - ROCK
547212 Luna Llena - POP
546792 Bye Bye - POP
546795 As De Corazones - POP
547168 Grital - DT2
547214 Quiero Verte Danzar - ROCK
547121 Boogie Boogie (Anuncio Sunny D.)
547177 No Me Extraña Nada - POP
547090 Ven Ven Ven - POP
547176 La Paga - POP
547154 Quiero Besarte - POP (NOVEDAD)

POP/ROCK INTERNACIONAL

547137 St. Anger - ROCK
547291 Hollywood - POP
547286 Did My Time - ROCK
546711 Somewhere I Belong - ROCK
547265 White Lies - POP
546507 Lose Yourself - RAP
547159 Business - RAP
547178 Bounce - POP

HIMNOS
546273 Centenario Real Madrid
547139 In My Memory
546306 Leihal Industry
546300 Diabólica
547202 Mr Vain 2003
546558 Look At Me Now
546036 Anglia

VIDEOJUEGOS
545530 Super Mario Bros.
545582 In My Mind (FIFA 2003)
546420 Unreal Tournament

DANCE/TECHNO

546270 Radical
546174 Groove 2.0
546541 Scorpio
547276 Flying Free (v.2)
545865 Infected
547144 Happy Melody
547264 Touch Me
547262 Higher And Higher
547254 Makina
545950 Played A Live (Anuncio Frigo)
547139 In My Memory
546306 Leihal Industry
546300 Diabólica
547202 Mr Vain 2003
546558 Look At Me Now
546036 Anglia

CINE/TV

547120 2 Fast 2 Furious (Act A Fool) - CINE
545956 El Último Mohicano - CINE
547275 Siete Vidas - TV
547267 Yo El Vaquillo - CINE
545939 Terminator - CINE
545566 Eres Un Cabrón Hijo Puta - TV
547228 Ally McBeal - TV
546254 La Muerte Tenía Un Precio - CINE
546617 8 Miles - CINE
547216 El Submarino - CINE
546620 Mazingar 2 - TV
547116 Curro Jiménez - TV
546596 CSI - TV
545002 Misión Imposible - CINE
547207 La Canción De La Muerte - CINE
547167 Barrio Sésamo - TV
546806 Loca - TV(HG)
546840 Embrujadas (How Soon Is...?) - TV
546760 Haciendo El Amor - TV (HG)
547229 La Cremita (Anuncio ONCE) - TV
547230 La Melisa Del Amor (Anun. ONCE)
546830 Verano Azul - TV
547163 Jump Jump (Anun. Estrella Damm)
547227 La Bola De Cristal - TV

BUSCADOR

¡AHORA PUEDES PEDIR CUALQUIER TONO, IMAGEN O LOGO SIN SABER LA REFERENCIA Y EN CUALQUIER MOMENTO!

¿CÓMO FUNCIONA?

TONOS: Para pedir cualquier canción por SMS envía TONO154 NOMBRE-CANCION al 7667 o TONO154 INTERPRETE.
Ejemplos: TONO154 SUPER MARIO BROS. - TONO154 ZANARKAND - TONO154 LEGEND OF ZELDA - TONO154 TERMINATOR

IMÁGENES: Envía simplemente IMAGEN154 y la categoría o texto al 7667 y le enviaremos el mejor.
Ejemplos: IMAGEN154 SHIN CHAN - IMAGEN154 GAME CUBE - IMAGEN154 XXX - IMAGEN154 PS2 - IMAGEN154 CALAVERA

LOGOS: Envía simplemente LOGO154 y la categoría o texto al 7667 y le enviaremos el mejor.
Ejemplos: LOGO154 NO FEAR - LOGO154 MARIHUANA - LOGO154 DJOS - LOGO154 QUIKSILVER - LOGO154 GAME CUBE

TOP IMÁGENES

544966	544800	544647	544099	544424	544932	543700
543846	545055	544921	544394	544138	545008	544953

PÍDELOS ASÍ DE FÁCIL:

A Por SMS (mensaje):
Envía IMAGEN154 y la referencia al 7667.
Ejemplo: IMAGEN154 544966

B Por TELÉFONO:
Llama al 806.588.672 (906.886.672), marca la referencia y tu nº de móvil.

545139	545110	545108	545112	545120	545117	545118	545106
545122	545136	545130	545135	545134	545127	545119	545113
544754	544098	544910	543799	543908	545007	543832	544664
543963	543880	545068	545044	544933	544768	543703	543841
543254	544721	544359	545039	544866	544789	544545	544162
545013	545097	544442	545015	545141	545142	545123	544922
544384	543780	544639	544556	544249	544917	545009	545054
544974	543927	544391	544404	543997	543987	543746	545030
545038	545047	544822	545025	545146	545057	545027	545041
544272	544758	545024	545147	545053	545145	545049	545144

JUEGOS VIDEOCONSOLAS

LOS MEJORES TRUCOS

Ya puedes consultar fácilmente los mejores trucos por SMS:

Cada vez que envías:
TRUCO154 NOMBRE-CONSOLA NOMBRE-JUEGO al 7667 te enviaremos un nuevo truco:
Como tener vida infinita, munición ilimitada, acceder a todos los niveles, etc...

Envía al 7667 por ejemplo:
TRUCO154 PS2 DMC2
TRUCO154 XBOX STEEL BATTALION
TRUCO154 PSX FIFA2003
TRUCO154 GAMECUBE RESIDENT EVIL

SALAS DE CHAT

Conoce un montón de gente nueva en nuestras salas de chat.
Hay salas de chat para todos los gustos como por ejemplo: Ligar con Chicos, Ligar con Chicas, Amistad, Imaginarium, Deportes, etc. etc. etc.

Para entrar envía ahora CHAT154 al 7667

Para ver todas las opciones envía CHAT154

MIPOSTAL

1011	1001	1004
1003	1006	1007
1018	1019	1020
1010	1015	1008
1027	1002	1016
1017	1028	1025

¡Crea tus propias IMÁGENES y SALVAPANTALLAS!

INSTRUCCIONES

- Elige una IMAGEN.
- Piensa en un TEXTO.
- Envía MIPOSTAL154 REF. IMAGEN y TU TEXTO al 7667

En un instante lo tendrás!

Por ejemplo, si escribes: MIPOSTAL154 1027 Alfredo y lo envías al 7667. Recibes esta imagen:

Trivial

Hay preguntas para todos: MÚSICA, DEPORTE, POLÍTICA, ARTE, CIENCIA, CINE, HISTORIA Y OCIO.
Envía el texto TRIVIAL154 al 7667 y si pasas el nivel 5 tienes... ¡PREMIO SEGURO!
Entrena tu cerebro y demuestra lo que sabes.

Piropos

Envía simplemente PIROPO154 al 7667 y seduce con los mejores piropos que existen en la tierra!

Prueba también diferentes categorías: DISTANCIA, GRACIOSO, VERDE, FEA...
Ejemplo: PIROPO154 VERDE

Chistes

Aburrido? Nunca le acuerdas de un buen chiste en el momento oportuno? Envía CHISTE154 al 7667 y al instante puedes reírte con tus amigos/as.
Prueba también las categorías: FEMINISTA, LEPE, BIN LADEN, VERDE...
Ejemplo: CHISTE154 MACHISTA

TANGA BEACH

Has tenido alguna aventura últimamente?
Aquí tienes la oportunidad de ligar o algo más...
Pero antes de poder decirte por la negra, rubia o morena tendrás que pasar por unas aventuras...

Envía CARIBE154 al 7667 y mojaete!

¡OJO! Si lo consigues tienes un premio seguro

ESDLA: Las Dos Torres

Los anillos son de "Platinum"

¿Quieres vivir los momentos más espectaculares de las dos primeras películas de "El Señor de Los Anillos"? Pues ahora podrás hacerlo a un precio de locos.



Uno de los títulos más vendidos durante las pasadas navidades llega ahora a la serie Platinum. Toda una ocasión para disfrutar de uno de los mejores beat 'em up que tiene PS2, al menos en lo que se refiere a ambientación y calidad técnica.

Y es que pocas veces se ha aprovechado tan bien una licencia cinematográfica como en *Las Dos Torres*. Las 12

fases del juego recrean de forma soberbia los principales momentos de acción de las dos primeras películas de la trilogía. Todos los aspectos del apartado gráfico, tanto los escenarios (Moria, las llanuras de Rohan, el Abismo de Helm...) como los distintos personajes han sido "clavados" con una fide-

dad sorprendente. Y el apartado sonoro no se queda atrás, ya que incluye la banda sonora de las pelis y las voces de los actores, completando una ambientación sencillamente genial.

ESO SÍ, COMO BEAT'EM UP CLÁSICO QUE ES, el desarrollo se reduce a avanzar y golpear todo el rato. Para ello podemos elegir entre 4 personajes (Aragorn, Legolas, Gimli e Isildur, que está oculto), aunque no hay mucha diferencia entre ellos. El sistema de combate es sencillo (4 botones de ataque y uno para defensa) y permite realizar los combos con facilidad. Pero no nos engañemos: el desarrollo se reduce siempre a "matar y matar", lo que quizá pueda terminar cansando.

Esta falta de profundidad y su escasa duración son las únicas pegs de un juego que hará las delicias de todo aquél que haya disfrutado de las pelis en el cine. Si es tu caso y aún no lo tienes, hazte con él ya.



La ambientación os dejará con la boca abierta. Todos los personajes y escenarios están recreados con gran fidelidad. Y además los actores prestan sus voces. ¡Si parece que estamos en el cine!



En cada una de las 12 fases podemos elegir a Aragorn, Gimli o Legolas (además de Isildur, que está oculto). Eso sí, la diferencia entre ellos es mínima y todo se reduce a "repartir" mandobles.

Extras de película

Como no es demasiado largo ni tampoco excesivamente difícil, los fans de "El Señor de los Anillos" agradecerán con mayor motivo la cantidad de extras que tiene el juego. Según vayamos avanzando, desbloquearemos contenidos como entrevistas, ilustraciones, etc. Pero lo mejor es la fase oculta en Orthanc y el personaje jugable secreto: Isildur.



La fase oculta en la torre de Orthanc sigue siendo machacar malos, pero al menos es un buen reto.



Otros extras interesantes son las entrevistas con el director y los actores. También hay ilustraciones.

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **9** Sonido **10** Diversión **8**
Duración **6** Calidad/Precio **8**

↑ La ambientación es soberbia, gracias a un apartado gráfico y sonoro alucinante.

↓ Es bastante corto y puede resultar un poco repetitivo, ya que es sólo "atacar y atacar".

Un beat 'em up que "clava" toda la acción de las dos primeras pelis de la trilogía. Aunque se corta y algo simple, encantará a todos los fans.

8

The Getaway

Una película de cine negro

La línea Platinum recibe otro éxito de las pasadas Navidades, *The Getaway*, una visión más madura del mundo del crimen que la que ofrece la saga *GTA*.

A penas han pasado 12 meses desde que Sony lanzara *The Getaway*, uno de sus proyectos más ambiciosos y preciosistas, cuando ya tenemos aquí su edición Platinum. Una buena noticia para los seguidores de los "simuladores de mafioso".

Su elaborada trama nos presenta a Mark Hammond, un criminal retirado que se ve forzado a volver a las calles cuando su antiguo jefe secuestra a su hijo para extorsionarle. Si queremos recuperar al chaval, tendremos

que obedecer todas sus órdenes, tales como robar a otras bandas criminales o rescatar a un hampón detenido. Para ello, podremos robar y conducir vehículos con total libertad por una hiperrealista recreación de Londres, y utilizar un puñado de armas de fuego para abrirnos paso entre numerosos enemigos.

A DIFERENCIA DE LA SAGA *GTA*, EN *THE GETAWAY* la aventura es completamente lineal, es decir, la trama se desarrolla a lo largo de 24 niveles que jugamos por orden, en los que tenemos un objetivo muy claro. Los gráficos son tremendamente realistas y difieren mucho de los de *GTA*, tanto por la recreación de la ciudad como por el acabado de los personajes o el modelado de los más de 50 coches reales. Además, ofrece dos personajes controlables, Mark y un policía, con los que también podemos realizar movimientos de infiltración.

Por lo demás, las bondades de *The Getaway* se cierran con un doblaje y banda sonora de lujo, que ponen un broche de excepción a un juego simplemente impresionante.



Para movernos por Londres, podemos hacerlo a pie o cogiendo un coche (todos reales) prestado.



Cada uno de los protagonistas se enfrenta a 12 niveles repletos de tiroteos, persecuciones...

Solo para adultos...

The Getaway tiene un talante mucho más adulto y duro que el mostrado por la saga *GTA*, y a lo largo de la historia veremos situaciones mucho más dramáticas y duras, sin olvidarnos del propio vocabulario que emplean los "protas", en el que no faltan los palabrotos. Lo dicho, para mayores...



La rudeza de los protagonistas se plasma en detalles como coger rehenes, a los que podemos liquidar.



El lenguaje es otro de los factores que hacen de *TG* un juego para adultos. Fijaros: dos tacos en seis palabras...

FICHA TÉCNICA

Textos: **Castellano** Formato: **DVD**
Voces: **Castellano** Jugadores: **1**



Gráficos **9** Sonido **9** Diversión **9**
Duración **8** Calidad/Precio **9**

↑ Su enfoque cinematográfico (doblaje incluido), la trama y la puesta en escena.

↓ Resulta muy lineal, y técnicamente tiene detalles mejorables, como las animaciones.

Un fabuloso juego de mafiosos con un enfoque objetivo, costuras a la historia, aunque se nota en falta un poco más de libertad de acción.

9

DESCUBRE UN MUNDO DE MAGIA Y FANTASÍA

Juegos de Rol

Dragones, mazmorras, bellos pueblecitos... Los juegos de rol te invitan a recorrer mundos de fantasía, pelear con temibles enemigos y vivir apasionantes aventuras. Pero cuidado, que no es oro todo lo que reluce y por eso esperamos ayudarte a escoger con esta exhaustiva comparativa.

LOS 8 JUEGOS A EXAMEN

- Breath of Fire V: Dragon Quarter
- Dark Chronicle
- Final Fantasy X
- Grandia II
- Kingdom Hearts
- Shadow Hearts
- Unlimited SaGa
- Wild Arms 3

Breath of Fire V: Dragon Quarter

Pocos dragones y muchas mazmorras

Compañía: **Capcom** | Precio: **62,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+12**

Periféricos:

Memory Card 2 (228 kb)



Dual Shock 2



Multitap



Valoración Gráficos: **B** Diversión: **MB** Global: **B**



Otra de las sagas con más solera en el género del rol se estrena en PS2 con una quinta entrega que apuesta, principalmente, por los combates en mazmorras y por una estética en plan dibujo animado.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** BOF nos invita a sumergirnos en un futuro y apocalíptico mundo, en el que un agente del orden se ve forzado a cooperar con una terrorista para salvar la vida de una misteriosa chica en un complejo laberinto de túneles. La trama tiene poco peso, comparado con otros juegos de rol, y se desarrolla en oscuros pasillos repletos de monstruos y acogedores pueblecitos.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Básicamente, es un juego de rol de mazmorras en el que las peleas son por turnos, pero con novedades. Una de las más atractivas es que vemos a los enemigos antes de empezar el combate y podemos evitarlos o eliminarlos utilizando trampas y señuelos. Si optamos por la pelea, en cada turno podemos desplazarnos con cierta libertad por el terreno de combate y realizar ataques de distinta intensidad, tanto físicos como mágicos, e incluso transformaciones en dragón.

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** No es uno de los juegos más largos de la comparativa, en lo que a duración se refiere, y en 40 horas puedes haber completado la aventura. Tampoco tiene un sistema de evolución de armas, ni muchas tareas secundarias para realizar y es bastante lineal. Lo que sí es cierto es que, como no te acostumbras a su sistema de juego con relativa rapidez puede llegar a desesperar, e incluso puedes verte obligado a comenzar de nuevo la aventura...



En los combates disponemos de cierta libertad de movimientos... aunque los enemigos también.



Uno de los mayores aciertos de BOFV es estar traducido, un detalle que sin duda es de agradecer.

Dark Chronicle

Cuando rol se escribe con mayúsculas

Compañía: **Sony** | Precio: **59,95 €** | Idioma: **Castellano** | Edad: **+12**

Periféricos:

Memory Card 2 (478 kb)



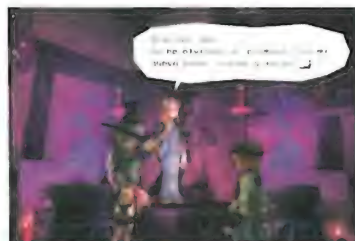
Dual Shock 2



Multitap



Valoración Gráficos: **E** Diversión: **E** Global: **E**



Los creadores de *Dark Cloud* vuelven a la carga con un gigantesco e impresionante juego de rol de acción, que además integra un montón de ideas originales muy bien llevadas a la práctica.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** La trama de DC arranca cuando Griffon, un malvado ser, destruye las ciudades del presente para alterar el futuro. A nosotros nos toca arreglar este desastre con Max, un joven experto en mecánica, y Mónica, una "espadachina" del futuro. Para ello tendremos que recorrer un montón de lugares que combinan la fantasía típica del género con claras influencias de la arquitectura europea: una delicia para los ojos.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** DC no encaja dentro de los patrones habituales del género, pese a tener un fuerte componente "mazmorra". Sus combates son de acción, y en ellos disponemos de dos personajes, que pueden transformarse en los enemigos, utilizar armas y hechizos, sin olvidar cientos de items, como bombas...

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** DC es de los juegos de rol que más cosas nos invitan a realizar. Podemos fotografiar objetos, crear inventos, recomponer el mundo gracias al sistema Georama, evolucionar nuestras armas con un sistema ingeniosísimo, pescar... Una PASADA.



Dark Chronicle es uno de los juegos más variados de la comparativa, tanto que incluso podemos construir un robot, al que podemos añadir numerosas piezas, que se convertirá en uno de nuestros mejores aliados.

Final Fantasy X



La aventura más grande jamás contada

Compañía: Square | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +12

Periféricos:

Memory Card 2 (92 kb)



Dual Shock 2



Multitap



Valoración

Gráficos: **E**

Diversión: **E**

Global: **E**



Si hay un juego que ha definido las líneas maestras del género en PS2, ese ha sido, sin duda alguna, *FFX*. Con él Square ha logrado unificar técnica, diversión y espectáculo en un título que sigue sin rival.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** Una historia que combina fantasía y tecnología, en la que un grupo de variopintos personajes luchan contra una terrible criatura capaz de acabar con el planeta. En todo este embrollo, la ambientación plasma a la perfección un mundo sumido en el caos, en el que tanto las pequeñas aldeas como las grandes ciudades pueden ser víctimas de una catástrofe.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Es un juego de rol clásico, en el que dejando a un lado la exploración, tenemos que afrontar cientos de combates aleatorios por turnos. La gran novedad es que podemos cambiar de personajes incluso durante los combates.

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** Si algo avala a la saga *FF* es la duración y su capacidad para divertir. Aproximadamente encierra más de 100 horas, armas ocultas, minijuegos, tareas secundarias... un dechado de virtudes que, de verdad, mientras se está jugando parecen no tener fin.



FFX es una aventura gigantesca, en la que no faltan elementos típicos de la saga, como los Chocobos.



Los combates ofrecen un montón de opciones nuevas, como cambios de personajes.

Grandia II



Rol con sabor... bastante añejo

Compañía: Ubi Soft | Precio: 24,95 € | Idioma: Inglés | Edad: T.P.

Periféricos:

Memory Card 2 (128 kb)



Dual Shock 2



Multitap



Valoración

Gráficos: **R**

Diversión: **B**

Global: **B**



Como contraposición al realismo de *FFX*, *Grandia II* apuesta por un estilo de juego más cercano a la etapa dorada de los 16 Bits, y por una estética Superdeformed (personajes bajitos y cabezones) que causó verdadero furor en Japón hace ya algo más de 10 años.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** Una vuelta de tuerca más sobre la eterna lucha entre el bien y el mal. En este caso concreto debemos impedir el nacimiento del dios del mal, que está a punto de resucitar. Para ello tendremos que recorrer simples, pero atractivos pueblecitos, y mazmorras no menos sencillas, pero efectivas, plagadas de enemigos y puzzles.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Clásico donde los haya, pero con novedades. Combates por turnos, personajes con distintas profesiones y habilidades (que además podemos evolucionar como más nos interese), hechizos mágicos de distintos niveles... Excepto por esto, prácticamente no hay novedades respecto a los juegos vistos en la etapa de Super Nintendo.

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** Es bastante lineal, y apenas tiene caminos alternativos, misiones paralelas o algún tipo de prueba o minijuego alejado de la trama principal. Como mucho, da para 50 horas de juego... y eso casi sin dejarse nada por el camino. Uno de los juegos más limitados de la comparativa..



Gráficamente, *Grandia II* es uno de los juegos más desfasados de la comparativa, ya que es una versión ligeramente mejorada de un título aparecido en la desaparecida consola Dreamcast.

Kingdom Hearts

La fantasía, al estilo Disney



Compañía: Square | Precio: 29,95 € | Idioma: Castellano | Edad: +7

Periféricos:

Memory Card 2 (250 kb)

Dual Shock 2

Multitap

Valoración

Gráficos: E

Diversión: MB

Global: E



Cuando dos colosos como Square y Disney unen sus talentos, el resultado sólo podía ser un título tan impresionante y preciosista como este *Kingdom Hearts*.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** Sora, un chico normal y corriente, es elegido por la llave del Reino Mágico para acabar con los "Sincorazón", unas sombras que se han colado en los mundos de la Sirenita, Aladdin y otros personajes Disney. Estas películas están muy bien recreadas y encajan perfectamente en la trama.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Se trata de un juego de rol de acción, en el que los combates no son por turnos. La gran novedad aquí es que en casi todo momento estamos escoltados por otros personajes Disney, como Donald y Goofy, que son controlados por la CPU de forma inteligente. Tampoco faltan otros elementos típicos en Square, como las magias, las invocaciones...

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** La aventura está plagada de minijuegos, retos y aventuras paralelas, como encontrar a los 101 Dálmatas. Además, también existen fases "matamarcianos", en las que podemos construir un montón de naves. En total, da para más de 100 horas de juego: una burrada.



Los combates son de acción, aunque también podemos usar hechizos, objetos e invocaciones.



La Bella y la Bestia, Tarzan o Alicia en el País de las Maravillas son algunas de las pelis que visitaremos.

Shadow Hearts

Atrapado en el tiempo... de PSOne



Compañía: Virgin | Precio: 39,95 € | Idioma: Inglés | Edad: +12

Periféricos:

Memory Card 2 (678 kb)

Dual Shock 2

Multitap

Valoración

Gráficos: MB

Diversión: MB

Global: MB



En una era en la que imperan los gráficos poligonales en todos los géneros, resulta curioso encontrarse con un título que apuesta por el planteamiento gráfico similar al de los juegos de rol de PSOne.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** Yuri y Alice son dos jóvenes que, tras sufrir numerosos experimentos en sus propias carnes, son perseguidos por unas fuerzas maléficas que desean sus poderes. Así, nuestro objetivo básicamente será huir, pasando por todo tipo de bellos escenarios renderizados, hasta derrotar a todos aquellos "malos" que salgan a nuestro paso.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Se acerca bastante a la inmensa mayoría de los juegos de rol vistos en PSOne, tanto en posibilidades como sistema de juego. La gran novedad es que los combates, que son por turnos, introducen un elemento de habilidad: una ruleta que, dependiendo de cuando la paremos, permite realizar combos y ataques más potentes. Además, los protas también pueden mutar en casi 20 criaturas, que vienen a ser como las invocaciones de *Final Fantasy*.

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** Fácilmente encierra 40 horas de juego, una oferta bastante más corta comparado con las vacas sagradas del género, algo que no tiene porque ser malo si no quieres pasarte todo tu tiempo libre pegado al mismo juego. Eso sí, lo cortés no quita lo valiente: es muy lineal, y apenas podrás salirte de la historia para vivir "correrías" alternativas... y está en inglés.



Uno de los principales inconvenientes de *Shadow Hearts* es que está en inglés, y que frente a otros juegos de rol de la comparativa, resulta algo más corto y carente de posibilidades.

Unlimited Saga

El rol más lento y plomizo de PS2

Compañía: Square | Precio: 49,95 € | Idioma: Inglés | Edad: +12

Periféricos:	Memory Card 2 (345 kb)	Dual Shock 2	Multitap
--------------	------------------------	--------------	----------

Valoración Gráficos: **R** Diversión: **M** Global: **R**



Si pensabas que Square, el rey midas del género, lo hacía todo bien... pues estabas equivocado. La serie Saga goza de un modesto éxito en Japón, pero sus ideas no parecen convencer en el resto del mundo...

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** Siete personajes controlables, cada uno con su propia historia, que tarde o temprano se acaba cruzando con la de los demás. Algunas de estas historias está bastante bien, pero otras... Todo, menos los combates, se desarrolla por medio de pantallas estáticas dibujadas a mano y excesivamente simples.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Qúitate el factor exploración, tal cual lo ofrecen el resto de juegos, y sustitúyelo por imágenes estáticas, por las que vamos pasando y superando una serie de combates. Estos, además, son por turnos, e integran un factor azar por medio de una ruleta.

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** El sistema de evolución de armas y personajes, y la cantidad de magias, objetos y protecciones, es sorprendente, aunque debido a su plomizo sistema de juego, no invita a seguir enganchado durante mucho tiempo...



Entre combates, movemos nuestro "peón" por un montón de simples escenarios estáticos.



Al encontrarnos con otros protagonistas, veremos conversaciones igualmente estáticas... y "sosas".

Wild Arms 3

¡Y uno ambientado en el lejano Oeste!

Compañía: Ubi Soft | Precio: 59,95 € | Idioma: Inglés | Edad: +12

Periféricos:	Memory Card 2 (678 kb)	Dual Shock 2	Multitap
--------------	------------------------	--------------	----------

Valoración Gráficos: **B** Diversión: **B** Global: **B**



Como dicen las personas mayores, de todo hay en la viña del señor... y los juegos de rol no son menos. Si la fantasía típica en este tipo de juegos ya te sabe a poco, espera a ver lo que puede dar de sí combinada con los típicos tópicos del cine del Oeste.

■ **AMBIENTACIÓN Y ARGUMENTO:** Cuatro aventureros comienzan un peligroso viaje para evitar que su planeta, Filgaia, sea destruido por unas misteriosas fuerzas que están absorbiendo su energía vital. Los cuatro comienzan separados, pero el destino les acabará uniendo... Lo mejor de todo el juego es su ambientación, en la que no faltan ni los típicos asaltos a trenes en marcha ni otros clichés de las pelis del Oeste, ni una banda sonora que bien podría ser del maestro Ennio Morricone.

■ **TIPO DE ROL Y COMBATES:** Salvo por la ambientación, WA3 es un juego de rol muy clásico en sus planteamientos, y no falta ni el típico sistema de experiencia para evolucionar a los personajes, así como un montón de tiendas donde comprar armas y protecciones. Los combates, por turnos, son también tradicionales, aunque ofrecen curiosas situaciones, como tiroteos a caballo.

■ **DURACIÓN Y POSIBILIDADES:** Aproximadamente encierra entre 50 y 60 horas de juego y frente al resto de juegos de la comparativa tiene casi los mismos problemas: apenas ofrece caminos y rutas alternativas para superar una misma situación. Como contrapartida, ofrece numerosos puzzles, y podemos movernos con relativa libertad por el mundo... aunque tampoco hay mucho por hacer.



En los combates podemos manejar hasta cuatro personajes, con los que viviremos apasionantes situaciones como persecuciones y tiroteos a caballo, en las que tampoco faltará la magia.

Conclusiones



Square y la serie Platinum dominan con clara superioridad los dos primeros puestos de la comparativa, con su obra maestra *FFX* y su fabuloso juego de rol de acción basado en el universo Disney. No obstante, *Dark Chronicle*

no deja de ser una más que sobresaliente alternativa, ya que su sistema de juego es tremendamente innovador y encierra unas posibilidades de juego casi tan amplias como las de *FFX*. El resto de títulos no llegan al nivel de ca-

lidad de los tres primeros, pero entre los cinco restantes es posible encontrar prácticamente de todo, como aventuras ambientadas en el lejano oeste (*Wild Arms 3*) o rol de mazmorras (*BOFV*)... En cualquier caso, son juegos

capaces de ofrecer muchas horas de diversión, a excepción de *Unlimited Saga*, el único de esta comparativa que nos ha decepcionado seriamente, ya que ni su despliegue técnico ni su sistema de juego están a la altura.

TÍTULO	CARACTERÍSTICAS GENERALES									AMBIENTACIÓN					CARACTER. TÉCNICAS					CARACTER. DEL JUEGO					TOTAL			
	Número de personajes	Número de Armas	Número de Protecciones	Número de Hechizos	Número de Objetos	Dinero	Dificultad	Duración	Valoración	Argumento	Personajes	Enemigos	Banda sonora	Efectos de sonido	Valoración	Animaciones	Escenarios	Efectos visuales	Personajes simultáneos	Valoración	Combates	Evolución de armas	Sistema de menús	Minijuegos		Desarrollo lineal	Valoración	
Breath Of Fire V	4	32	96	30	45	Si	Alta	B	B	B	B	R	B	B	B	B	B	B	B	8	B	Por turnos	No	B	Si	Si	B	B
Dark Chronicle	2	110	20	-	234	Si	Media	MB	MB	MB	MB	MB	E	MB	MB	MB	MB	MB	5	MB	Acción	Si	E	Si	No	E	MB	
Final Fantasy X	7	436	595	60	110	Si	Media	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	E	6	E	Por turnos	No	E	Si	Si	E	E	
Grandia II	6	23	50	42	160	Si	Media	B	B	B	B	B	B	B	B	B	R	R	6	R	Por turnos	No	B	No	Si	B	B	
Kingdom Hearts	9	48	54	30	120	Si	Media	MB	MB	E	E	MB	E	E	E	E	E	E	8	E	Acción	No	MB	Si	Si	MB	E	
Shadow Hearts	3	40	50	20	63	Si	Baja	B	B	MB	B	B	B	B	B	B	B	B	6	B	Por turnos	No	B	No	Si	B	B	
Unlimited Saga	7	70	240	30	80	Si	Media	MB	MB	B	R	B	R	B	R	R	R	R	10	R	Por turnos	No	B	No	Si	B	R	
Wild Arms 3	4	4	-	40	40	Si	Baja	MB	B	MB	MB	B	B	MB	MB	B	B	B	6	B	Por turnos	Si	MB	Si	Si	MB	MB	

Claves de la comparativa

Las notas y abreviaturas de la tabla corresponden a las siguientes calificaciones, que además tienen su correspondiente código de color para facilitar su comprensión:

Exceiente (E) / Muy Bueno (MB): verde.

Bueno (B) / Medio (MB): amarillo.

Malo (M) / Muy malo (MM): rojo.

Este sello indica el ganador de la comparativa. Donde lo veáis es señal de que es una inversión segura.

También podréis ver un sello como éste. Indica el ganador en la relación Calidad/Precio.

CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Datos objetivos que miden las posibilidades de juego, como su duración o los modos de juego que incluye, por poner algunos ejemplos.

Número de personajes: Es la cifra total de "héroes" que controlamos a lo largo del juego.

Número de armas: Nos referimos a todas las armas que ofrece el juego, sin diferenciar el número total que hay por personaje.

Dinero: Indicamos si la aventura tiene un sistema monetario, es decir, si podemos ganar o recoger algún tipo de moneda con el que comprar objetos, armas y defensas en tiendas.

Dificultad: Nos referimos a la complicada que resulta la aventura a la hora de jugar, tanto en los combates como en el desarrollo, no a si sus menús o control son complejos.

AMBIENTACIÓN:

Valoramos todos los aspectos que forman parte de la atmósfera de juego.

Argumento: tenemos en cuenta, de manera muy positiva, la calidad y originalidad de la trama que desarrolla el juego.

Personajes: Valoramos tanto el acabado gráfico de todos los protagonistas, así como su "personalidad"... si es que la tienen.

Banda sonora / Efectos de sonido: La capacidad de PS2 nos obliga a valorar todo tipo de detalles: inclusión de voces, sonido 5.1 en las escenas de vídeo... en fin, muchas cosas.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

Analizamos todas las cuestiones técnicas que ofrece el juego, tales como las animaciones.

Personajes simultáneos: Nos referimos a cuántos personajes pueden llegar a participar en un combate, tanto amigos como enemigos.

CARACTERÍSTICAS DE JUEGO:

Valoramos algunos aspectos puntuales, como la calidad del sistema de menús.

Combates: Indicamos si son por turnos o como en los juegos de acción.

Evolución de armas: Valoramos de forma positiva la inclusión de un sistema de juego que nos permita evolucionar nuestro arsenal.

Minijuegos: Indicamos si ofrece pruebas y retos extra, como por ejemplo, irnos de pesca.

Desarrollo lineal: Indicamos si el desarrollo de la aventura es muy rígido o si podemos "salirnos" de la trama con cierta libertad.



Envía al **5354** **REGALOPLY** seguido de un espacio y la referencia de la canción. Ej: **REGALOPLY INTUITION**

¡NUESTRO NUMERO 1
BUSINESS
Envía TONOPLY BUSINESS

melodías TOP

Business/Eminem	business
No es lo mismo/Alejandro Sanz	mismo
Veinte de enero/La Oreja...	enero
Tomb Raider (Lara Croft)	lara
Faint/Linkin Park	faint
Ojú/Las Niñas	ojo
The funeral of hearts/Him	funeral
Intuition/Jewel	intuition
Hollywood/Madonna	hollywood
La madre de José/El Canto del Loco	madre

TOP GREÑAS

¿Qué sonrisa tan rara/Extremoduro	1994
Angie/Rolling Stones	1975
El lobo se espanta/Fito y los Fitipaldis	1969
Loco por acordiar/Rosendo	1998
Light my fire/The Doors	1967
Master of puppets/Metallica	1986
Pan de higo/Rosendo	1998
Oveja negra/Barricada	1993
Vispera de todos los santos/Los Suaves	1994
Stairway to heaven/Led Zeppelin	1970
La hoguera/Extremoduro	1994
Trapos sucios/Fito y los Fitipaldis	1970
Where the streets have no name/U2	1987
We will rock you/Queen	1978
Start me up/Rolling Stones	1973
Winds of change/Scorpions	1984
Sweet child 'o mine/Guns & Roses	1988
Somewhere I belong/Linkin Park	1999
Agradecido/Rosendo	1998
Cannabis/Ska-P	1999
Enter sandman/Metallica	1991
Born to run/Bruce Springsteen	1975
Can't stop/Red hot chili peppers	1992

Cowboys from hell/Pantera

Tomás/Extremoduro	Rock
Fear of the dark/Iron Maiden	Rock
TOP CINE Y TV	ref.
Matrix Reloaded	Sci-Fi
Bring me to life/Evanescence	Rock
Los Simpsons	Animación
South Park	Comedia
8 miles/Eminem	Rock
La bola de cristal/Alaska	Realidad
Benny Hill	Comedia
Blade Runner	Rock
El coche fantástico	Comedia
Friends	Comedia
Indiana Jones	Acción
Shin Chan	Animación
Goldeneye/Tina Turner	Comedia
Blade	Acción
James Bond	Acción
Tanga Girls	Comedia
Futurama	Animación
Siete vidas	Comedia
Star Wars (Imperial March)	Acción
Tiburón	Acción

Torres 2

El bar Coyote	100%
El día de la bestia/Def con Dos	100%
Pulp Fiction	100%
TOP HIP HOP	100%
In da club/50 cent	100%
Ballantines/Violadores del Verso	100%
Desde los chiqueros/SFDK	100%
Hasta el amanecer/Arianna Puello	100%
Tanguillo de maria/Ojos de Brujo	100%
La ciudad nunca duerme/Violadores..	100%
Madrid zona bruta/CPV	100%
Tengo un frato/La Mala Rodriguez	100%
DE HOY Y SIEMPRE	100%
Fly away/Lenny Kravitz	100%
In my place/Coldplay	100%
Bohemian Rhapsody/Queen	100%
One/Metallica	100%
Satisfaction/Rolling Stones	100%
Smells like teen spirit/Nirvana	100%
Sunday bloody sunday/U2	100%
The wall/Pink Floyd	100%
Who wants to live forever/Queen	100%
Yesterday/The Beatles	100%

MELODÍAS



Envía un mensaje al **5354** con el texto **TONOPLY** seguido de la referencia de la melodía.

LOGOS

Envía un mensaje al 5354 con el texto **LOGOPLY** seguido de un espacio y la referencia del logo. Ejemplo: **LOGOPLY HULK**

FOTOS



						
coche01	avion01	paisaje03	paisaje07	agua01	explosion01	bola01
						
fuego01	ninja01	moto01	radar01	matrix01	coche02	siberian01
						
paisaje04	tigre01	cangrejo01	vampiro01	parapente01	coche03	surf01

 Envía un mensaje al **5354** con el texto **FOTOPLY** seguido de un espacio y la referencia de la foto. Ejemplo: **FOTOPLY COCHED1** (solo móviles compatibles con acceso a Wap configurado)

POSTALES

 fumar	 strike	 reloaded	 calavera	 kong	 futbol	 star trek
 tattoo	 IARRIBA HOMBRE! arriba	 camara	 lobo2	 huesitos	 planeta	 ARAGON aragon1
 merdisco	 COUNTER STRIKE counter	 espana5	 INDIANA JONES indiana1	 escarabajo	 BOND, JAMES BOND bond1	 T3 terminator3
 tattoo2	 QUIEN SOY? disfraz	 hulk1	 godzilla	 accion	 SMILE PLEASE smile2	 cuidado con mi moto
 NO TOCAR notocar2	 espacio	 super 90	 pirata	 GRRR	 chuchu	 perro
 APAGAR SI NO apagar	 ALONSO CAMPEON fernando2	 tribu	 Excalibur excalibur	 ufo	 I LOVE THIS GAME basket	

Envía un mensaje al 5254 con el texto **POSTALPLY** seguido de un espacio y la referencia de la postal. Ejemplo: **POSTALPLY HULK1**

TU NOMBRE ELFICO

Para descubrir tu nombre en caracteres élficos envía un mensaje al **5354** con el texto **ELFICOPLY** seguido de un espacio y tu nombre o apodo.
Ej: ELFICOPLY SERGIO

CHISTES INSULTOS

Alégrate el día con los mejores chistes.
Envía **CHISTEPLY** al 5354 y filpa.

Recibe los mejores insultos
enviando **INSULTOPLY** al
5354 y alucina.

Coste por mensaje 0,90 Euros+IVA

Ver autores de las medias en
www.ociomovil.com
SGAERMV3M2430610/80210

[illegible]



TOP MELODÍAS

Recibe en tu móvil un listado de las 5 melodías más TOP. Envía TOPPLY al 5354

polifónica número 1

NO ES LO MISMO

Envía POLIPLY MISMO

5354

TOP polifónicas

No es lo mismo/Alejandro Sanz	mismo
Faint/Linkin Park	faint
Business/Eminem	business
Tom Raider (Lara Croft)	lar
Intuition/Jewel	intuition
Ojú/Las Niñas	oju
Veinte de enero/La Oreja...	veinte
La madre de José/El Canto del Loco	madre
El día de la bestia/Def con Dos	bestia
Bring me to life/Evanescence	bring

¡Qué sonrisa tan rara/Extremoduro	rara
600/Dream Theater	600
8 millas/Eminem	8millas
Agradecido/Rosendo	agradecido
Ally McBeal	ally
American life/Madonna	americanlife
Angie/Rolling Stones	angie
Ballantines/Violadores del Verso	ballantines
Beautiful day/U2	beautifulday
Benny Hill	benny
Blade	blade
Blade Runner	blade
Bohemian Rhapsody/Queen	bohemian
Born to run/Bruce Springsteen	born
Cannabis/Ska-P	cannabis
Como el pez/La Caja de Pandora	pez
Cowboys from hell/Pantera	cowboys
Desde los chiqueros/SFDK	desde
Dolores se llamaba Lola/Los Suaves	dolores
Don't stop/Rolling Stones	dont
El lobo se espanta/Fito y los Fitipaldis	el
El bar Coyote	bar
El coche fantástico	coche
Enter sandman/Metallica	enter

Fear of the dark/Iron Maiden	fear
Fiesta/Dj Mendez	fiesta
Fly away/Lenny Kravitz	fly
For whom the bell tolls/Metallica	for
Friends	friends
Futurama	futurama
Goldeneye/Tina Turner	goldeneye
Highway to hell/ACDC	highway
Hysteria/Def Leppard	hysteria
In da club/50 cent	in
In my place/Coldplay	in
Indiana Jones	indiana
Inerte/Los Piratas	inerte
James Bond	james
La bola de cristal/Alaska	la
La ciudad nunca duerme/Violadores...	la
La hoguera/Extremoduro	la
Light my fire/The Doors	light
Loca/Malena Gracia	loca
Malas noticias/Los Suaves	malas
Maneras de vivir/Rosendo	maneras
Más que nada/Tanga Girls	mas
Matrix Reloçadad	matrix
Mundian to bach ke/Panjabi Mc	mundian

Nothing else matters/Metallica	nothing
Oveja negra/Barricada	oveja
Palabras para Julia/Los Suaves	palabras
Pan de higo/Rosendo	pan
Papichulo/Ragga Reyes	papichulo
Peligrosa maria/Los Suaves	perigrosa
Pulp Fiction	pulp
Que vuelva ya Georgie Dann/La Banda...	que
Rasca y Pica/Los Simpsons	rasca
Rojitas las orejas/Fito y los Fitipaldis	rojitas
Salir corriendo/Amaral	salir
Satisfaction/Rolling Stones	satisfaction
Seek & Destroy/Metallica	seek
Shin Chan	shin
Los Simpsons	simpsons
Smoke on the water/Deep Purple	smoke
Somewhere I belong/Linkin Park	somewhere
Star Wars	star
Sunday bloody sunday/U2	sunday
Superman	superman
Sweet child 'o mine/Guns & Roses	sweet
The funeral of hearts/Him	the
This picture/Placebo	this
Tropas sucias/Fito y los Fitipaldis	tropas

melodías POLIFÓNICAS



Para acceder a la descarga de melodías polifónicas es necesario estar configurado el acceso a WAP



Envía un mensaje al 5354 con el texto POLIPLY seguido de la referencia de la melodía.

Envía POLIPLY MISMO

TU NOMBRE STAR

Hace mucho, mucho tiempo, en una galaxia lejana, muy lejana..., los nombres se creaban con una fórmula secreta. Ahora nosotros la tenemos.

Para tener tu nombre galáctico envía STARPLY seguido de un espacio y tu nombre.primer apellido.segundo apellido.ciudad de nacimiento al 5354.

Ejm.: STARPLY PEDRO.MARTIN.GIL.TOLEDO

NEONOMBRE



Para tener tu NEONOMBRE en tu móvil envía NEOPLY seguido de un espacio y tu nombre o apodo al 5354. Ejm.: NEOPLY LUIS

NOMBRES

LAURA modelo 1	LAURA modelo 2	LAURA modelo 3	LAURA modelo 4
LAURA modelo 5	LAURA modelo 6	LAURA modelo 7	LAURA modelo 8
LAURA modelo 9	LAURA modelo 10	LAURA modelo 11	LAURA modelo 12

Envía un mensaje al 5354 con el texto NOMBREPLY seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras, junto con el número del modelo elegido. Ej.: NOMBREPLY LAURA10

¡¡DECORA EL MÓVIL A TU GUSTO!!



Ahora puedes escoger un icono y colocarlo en cualquier parte del texto. Lo puedes combinar con el modelo de fuente que quieras para personalizarlo a tu gusto, sólo hay que poner el identificador del icono entre paréntesis en la posición que desees.

Ejemplo: NOMBREPLY LAURA(S)7

Laura(S)

MAXINOMBRES

Si quieres tener tu nombre más grande envía al 5354 el texto NOMBREPLY seguido de un espacio y el texto o nombre que quieras junto con el número del modelo elegido (ver modelos de NOMBRES) Ej.: NOMBREPLY LAURA10

Tu Nombre en Jeroglífico Egipcio

Envía un mensaje al 5354 con el texto EGIPPLY seguido de un espacio y tu nombre. Ejm.: EGIPPLY MATIAS

TU NOMBRE EN LENGUAJE ALIEN



Envía ALIENPLY seguido de un espacio y tu nombre o apodo al 5354 y bájate tu nombre en lenguaje extraterrestre.

Ej. ALIENPLY CARLOS

Al enviarnos el mensaje estás dando tu consentimiento expreso para recibir información y publicidad o notificaciones de la actividad y productos de OcioMóvil. En el caso de no querer recibir información de la actividad y productos de OcioMóvil, puedes cancelar tu consentimiento en cualquier momento enviándonos un mensaje al 5354 con el texto CANCELAR. Los datos que nos facilites serán tratados confidencialmente e incluidos en un fichero de responsabilidad de LaRed.es, cuya finalidad es la prestación de los servicios solicitados así como el envío de información de la compañía y sus servicios. Dicho fichero se encuentra actualmente inscrito en el RGPD con el nº 2023620525. Así mismo, el titular de los datos autoriza expresamente a LaRed.es para que los mismos puedan ser cedidos a empresas del Grupo LaRed.es para idénticas finalidades a las anteriormente mencionadas. Para acceder, modificar o cancelar sus datos puede dirigirse a LaRed.es, Complejo Europa Empresarial, C/ Rozabala, 4 Edif. B, planta 1ª, 28230 Las Rozas, Madrid. Algunos servicios requieren más de un mensaje o descarga. Atención al cliente: clientes@ociomovil.com. Tel: 91 640 48. Horario de oficina.



MÁS MELODÍAS Y PRODUCTOS EN
www.ociomovil.com

Consultorio

Si queréis que el equipo de Play2Manía responda a vuestras dudas, sólo tenéis que enviar una carta a la dirección de la revista, indicando en el sobre: Hobby Press, Play2Manía, Consultorio. También podéis enviar vuestras consultas o sugerencias a través del correo electrónico.

Asalto a la Fórmula 1

Hola Play2Manía. ¿Qué juego de F1 me aconsejáis entre *Formula One 2003* o *F-1 Career Challenge*?

Incera (e-mail)

Los dos son grandes juegos y cada uno tiene virtudes que lo hacen muy recomendable. Va a depender de tus preferencias. *F-1 Career* nos parece mejor y más sólido técnicamente, aunque *Formula One 2003* (que tampoco está nada mal hablando de gráficos), es más completo y realista al tener la licencia de esta temporada. Nosotros nos quedamos con *Formula One 2003*.



En *Formula One 2003*, que tiene la licencia de la actual temporada, puedes "ser" Fernando Alonso.

Resident Evil en compañía

Gracias por esta fantástica revista. Soy una fan de la saga *Resident Evil* y me gustaría saber si *RE Outbreak* se va a poder jugar Offline entero, o como me ha parecido entender en el suplemento del número 54, es Online y solo es Offline el modo "Entrenamiento".

Diego de Diego (e-mail)

Aunque es pronto para afirmar nada con contundencia, lo cierto es que todo parece indicar que *Outbreak* va a ser para jugar Online y sólo Online, y que las opciones Offline van a servirnos para practicar. Si quieres que te digamos la verdad, tiene mucha mejor pinta como juego Online que como juego Offli-



La gracia de *RE Outbreak* va a ser el juego Online, en el que podrán participar hasta 4 jugadores.

ne. Por aquí hay algunos que están deseando que salga para probarlo Online: dicen que es el único juego por el que se conectarían...

Más Commandos y más Pack Millenium

Hola fenómenos, ¿sabéis si habrá *Commandos 3* en PS2? ¿Para cuándo *Commandos 2* en Platinum? ¿Habrá otro pack *Millenium Collection*?

Roberto (e-mail)

No habrá *Commandos 3* en PS2, aunque Pyro nos tiene preparada otra sorpresa, de la que todavía no se sabe nada.

Commandos 2 estará en Platinum muy pronto:

aprovecha y no te lo pierdas. También te podemos decir que habrá más *Millenium Collection*.

El segundo ya está a la venta y contiene el arcade de velocidad *Burnout 2, Aggressive In-Line*, uno de los mejores simuladores de deportes de riesgo; y *Virtua Cop Elite Edition*, un clásico de los arcades de pistola. Ya sabes el precio, 69,95 euros.

Commandos 3 no saldrá en PS2, pero Pyro nos guarda una sorpresa.



Universos persistentes

Hola, sólo me gustaría saber una cosa de *Final Fantasy XI*, ¿qué significa eso de mundo que nunca se apaga o algo así?

José Manuel Sevilla de Vélez-Rubio (Almería)

Un universo persistente es aquél en el que siempre están pasando cosas aunque tú no estés jugando. A ver con un ejemplo. Si juegas a *SOCOM*, el juego sólo existe porque tú y unos amigos estáis jugando. El escenario no tiene sentido si no es así y es absurdo que juegues tú solo. Sin embargo, un juego de rol en el que pueden jugar miles de personas a la vez, tiene que estar operativo siempre. Puedes querer jugar a las 6 de la mañana y ese mundo tiene que existir aunque estés tú solo jugando.



Un mundo persistente, como el de *FFXI*, es aquel que existe aunque no estemos jugando.



FFXI será un juego de universo persistente, es decir, existirá aunque tú no estés jugando.

Cuando no juegas, los demás jugadores tienen que tener enemigos a los que enfrentarse, tiendas en las que comprar, personajes con los que hablar...

Mucha gente en línea

Hola, sois los mejores. Voy a contratar una ADSL de Terra de 256K, ¿podré conectar la PS2 con ella? ¿Hay mucha gente jugando Online en España?

Notengo (e-mail)

Sí, cualquier línea de banda ancha te va a servir para conectar a PS2 a la red. Y sí a tu segunda pregunta, hay mucha gente conectada. No te podemos dar cifras, pero es mucha. Vamos, que no te vas a aburrir si buscas alguien para jugar, por ejemplo a *SOCOM*.

EL TEMA DEL MES:

El juego Online es ya una realidad en PS2, y con ella, han llegado también un montón de nuevos problemas, a los que intentamos dar solución.

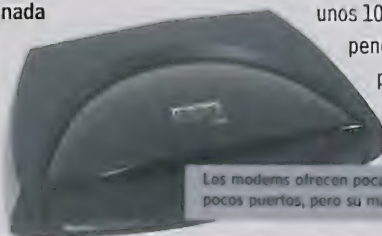
Conectarse al módem del PC

Hola, un saludo a todos. Tengo un ordenador con Internet, ¿podría poner un cable del módem del PC a la PS2 para conectarla a Internet? ¿Cuánto costaría? No habrá que poner ni que pagar nada más ¿no? Seguid así con la revista.

Javier Lago (Córdoba)

Con un módem normal no vas a poder hacerlo, ya que

no tendrá entrada Ethernet, que es la conexión del Adaptador de Red de PS2. La solución más simple es un router o un módem-router, que "reparte" la conexión al PC y a la consola. Cambiar el módem por el router puede salirte por unos 100 euros, pero depende de la compañía proveedora y de las ofertas que



Los módems ofrecen pocas prestaciones y pocos puertos, pero su manejo es sencillo.

¿Qué pasó con...?

Hola playmaníacos. En el número 35 hablasteis de un juego llamado *Dekka-Voice*, que iba a ser el primero en el reconocimiento de voz, que trataba de un detective que podía dar órdenes a su perro con un micrófono. ¿Qué ha sido de este juego? ¿Llegará a nuestro país algún día?

María (e-mail)



Dekka-Voice ha sido el primer juego en utilizar la voz del jugador para realizar ciertas acciones.

Salió a la venta en Japón hace unos meses, casi al mismo tiempo que otro juego similar, llamado *Operator's Side*. No se ha dicho nada sobre su aparición en España, aunque a lo mejor, ahora que tenemos el micrófono de *SOCOM*...

Mi primer juego Online

Hola, lo primero felicitaros, sois los mejores del mundo mundial. He decidido jugar Online con mi PS2, pero no sé por cuál juego empezar. Quiero uno que realmente sea atractivo y que no sea de cuotas.

Fernando Gómez (e-mail)

Ahora mismo, sin ningún tipo de dudas, la mejor opción para estrenarse Online es *SOCOM*, ya que hay mucha gente que lo tiene y eso garantiza que siempre vas a encontrar con quién jugar y partidas en las que entrar. Además, el tema del micrófono resulta muy divertido, ya que puedes ir hablando con tus compañeros de equipo mientras juegas. Otra buena opción es también *Midnight Club II* y sus carreras nocturnas. Claro que en cuanto llegue el otoño, vas a tener mucho y muy bueno donde elegir, ya que casi todos los grandes juegos van a tener opciones Online ¡Ah!, y que sepas que no hay ningún juego en el que haya que pagar cuotas.



SOCOM es, hoy por hoy, uno de los mejores y más vendidos juegos con opciones Online.



Final Fantasy X-2 llegará a nuestro país a principios del año que viene, muy probablemente en febrero.

Los nuevos Final Fantasy

¡Hola! No hace falta que os diga que sois la mejor revista de España. Al grano, ¿*Final Fantasy X-2* estará doblado al castellano? ¿Y las voces de *Final Fantasy XII*? ¿Cuándo haréis un reportaje sobre *FFXII*?

Rosa García (Barcelona)

Es casi imposible saber ahora mismo si *FFX-2* tendrá voces dobladas, pero casi seguro que no. Cuesta muchísimo dinero y esfuerzo y, además, los rostros se sincronizan con las voces: no se pueden retocar gráficamente todos los diálogos para todos los países... Apunta lo mismo para *FFXII*. Con respecto a un reportaje.... En el Tokyo Game Show de otoño se va a presentar el juego en Japón. Entonces se sabrán cosas y haremos ese reportaje que estáis deseando leer. Hasta entonces... a esperar.

El precio de los juegos

Hola amigos de Play2Manía. Mi pregunta es muy sencilla, pero para mí sin explicación aparente. ¿Por qué los juegos nuevos de PC son mucho más baratos que los de consola?

Jorge Rodríguez (e-mail)

Los juegos de PC normalmente son más baratos porque las compañías no tienen que pagar royalties a nadie y los pueden duplicar en cualquier sitio. Sin embargo, si una compañía quiere publicar un juego para PS2, Xbox o GameCube, tiene que pagar un royalty a Sony, Microsoft o Nintendo, respectivamente. Además, son estas compañías las que se encargan de la duplicación, cobrando por ello. Es decir, lo más probable (no tenemos datos delante), es que Eidos (por poner un ejemplo) saque limpio el mismo dinero del *Tomb Raider* de PC que el de PS2, aunque uno cueste 20 euros menos que el otro.

MÓDEM, ROUTER, CABLEADOS Y REDES

tenga... También puedes crear una red entre el PC y la consola, aunque eso es más conflictivo. Y, efectivamente, no vas a tener que pagar nada extra para jugar.

El router, la solución más fácil

Hola equipo de Play2Manía. Actualmente accedo a Internet por medio de un router ADSL, ¿podré conectarlo a PS2? ¿Cómo? ¿Qué es lo imprescindible que tengo que tener para conectarme a la red con la consola? ¿Los que tenemos esta opción también tendremos que pagar por jugar a juegos como *FFXI*?

Juan José Pérez (Cádiz)

Teniendo un router sólo te hace falta un cable de red (de par trenzado) del router al Adaptador de Red de PS2. Ya está. Y para jugar a un juego de universo persistente tienes que pagar, igual que pasa con el PC.

Una red entre el PC y PS2

Calurosos saludos. Tengo conexión a internet por cable 128 kbs, el módem y el PC. ¿Para conectar la PS2 debo crear una red entre el PC y la consola? Si es con una tarjeta de red, ¿tendré que tener el ordenador encendido cuando quiera jugar Online?

David (Mallorca)

Si tienes cable, los proveedores normalmente suelen "dar" un híbrido, es decir, algo parecido a un módem-router, llamado cable-módem, que suele incluir algún puerto Ethernet (al que puedes conectar la consola directamente). Si quieres crear una red, necesitas una tarjeta de red para el PC, y dependiendo de la configuración que tengas, puede que necesites tener encendido el PC.

Problemas con un router

Hola, lo primero felicitaros por la revista. Me he puesto ADSL hace poco y me va Internet, pero no la conexión en PS2. Tengo el router y el adapta-



Los routers ofrecen grandes prestaciones y numerosos puertos Ethernet, aunque configurarlos puede dar quebraderos de cabeza.

dor, pero cuando meto el CD para registrarme me dice que no me puedo conectar. ¿Qué tengo que hacer?

Daniel López Carrillo (e-mail)

Es de suponer que has conectado el Adaptador de Red al router, ¿verdad? Puede deberse a que tienes algún puerto del router cerrado. Eso tendrías que configurarlo tú. Nuestro consejo es que llames a tu proveedor, y más si es Telefónica, que es la proveedora oficial, o pásate por www.playstation.com.

Diccionario

Tecnicismos y otros Bichos

Aquí vamos a tratar de explicar el significado de términos de uso frecuente en los videojuegos, pero que pueden sonar a chino. Si quieres saber lo que significa cualquier palabra, mándanos una carta o correo electrónico.

→ **Ancho de banda.** Mide la cantidad de datos que pueden transmitirse en una conexión a Internet. Cuanto mayor sea el ancho de banda, más información se puede recibir y enviar, lo que permite descargar cosas de la red en menos tiempo. Para jugar Online con PS2 es imprescindible una línea de banda ancha.

→ **Banda estrecha.** Se les llama así a las conexiones de Internet con poco ancho de banda, como las RDSI y las de módem de 56 Kbps.

→ **Bot.** Es una abreviatura de "robot" y se utiliza para referirse a los enemigos controlados por la máquina, generalmente en los shooter subjetivos como *TimeSplitters 2*.

→ **Conexión inalámbrica.** Probablemente sea la manera más fácil de conectar una PS2 a Internet si no tienes ordenadores de por medio. Esta conexión une el Adaptador de Red de PS2 directamente al proveedor de acceso a Internet a través de una conexión inalámbrica, un módem Ethernet y una estación base. Además, te permite tener la consola en cualquier lugar de la casa y no cerca de la toma telefónica. Y además, sin líos de cables. Eso sí, también es la solución más cara...

→ **Hub.** Aparato que permite la conectar en red varios ordenadores equipados con tarjetas de red, para distribuir información entre ellos.

→ **Tarjeta de red (NIC).** un dispositivo que permite conectar un ordenador a una red y que, por lo general, se instala en el interior del ordenador.

→ **RJ11.** Es el conector estándar de todos los cables telefónicos. Vamos, la clavija que tiene conectada el teléfono de tu casa. Eso sí, no sirve para conexiones de red, aunque en apariencia sea prácticamente igual que el RJ45.

→ **RJ45.** Es el conector estándar de todos los cables de red y aunque es igual que el telefónico en apariencia, no sirve para conectar teléfonos.

→ **Router.** Un aparato que conecta más de una red. Por ejemplo, una red doméstica (PC y PS2) con Internet. Básicamente, gestiona el envío de paquetes de datos.



Es pronto para saber si *Metal Gear 3* llegará doblado al castellano, pero seguro que será un exitazo.

El doblaje de Metal Gear

Muy buenas. Me gustaría saber si *Metal Gear Solid 3* va a estar doblado. Estoy interesado en comprar *MGS2: Substance*, pero si *MGS3* va a estar doblado, prefiero esperar ¿Hago bien?

Javier Iglesias (e-mail)

Pues no haces bien. Son dos juegos distintos, dos aventuras independientes. *MGS3* va a tardar todavía mucho en salir y es posible que no esté doblado. Cómprate *Substance*, no te vas a arrepentir.

Tarifa plana

Hola playmaníacos, voy directo. Si ya tengo una tarifa plana para el PC, ¿me valdrá para PS2?

Miguel San Román (e-mail)

Sí, una tarifa plana es una tarifa plana. A ver, ¿tú pagas más de teléfono por tener más terminales en casa? Da igual que tengas un teléfono en el salón, a que tengas uno en el salón, otra en la cocina y tres en las habitaciones. Pues con esto pasa lo mismo.

Sobre la portátil de Sony

Hola Play2Manía, me gustaría saber si la PSP necesitará baterías o pilas y cuánto podrás jugar sin cambiarlas.

Jesús Soler (e-mail)

Tendrá una batería de litio recargable, que no habrá que cambiar. Aunque no se sabe cuál será la autonomía, estas baterías de litio (que son las que llevan los móviles modernos) duran

mucho y además Sony ha dicho que los componentes de la consola están diseñados para que consuman lo menos posible, por lo cual seguramente tendrá una autonomía larga.

El mejor volante

Hola playmaníacos, ¿cuál es el volante que da más realismo a *Gran Turismo 3*, e incluso a *Gran Turismo 4*? El precio no importa.

Alejandro Rubiales (Madrid)

Si el precio no importa, el Driving Force de Logitech es el mejor volante para *Gran Turismo 3* (era el volante oficial del juego) y presumiblemente funcionará igual de bien con *Gran Turismo 4*. Cuesta 100 euros.



Logitech ya está preparando una nueva versión de su volante para *Gran Turismo 4*.

PROBLEMAS TÉCNICOS

PS2 a través del video

Buenas, tengo un problema al tratar de ver DVD en la PS2. Tengo una tele antigua en mi habitación sin euroconector, así que he conectado la consola al euroconector del video. Para jugar no hay problemas, pero cuando trato de ver una película... ¿Se puede solucionar?

Amiriel Coldmoon (email)

PS2 viene provista con un sistema anticopia de películas, para que, cuando conectas la consola al video, se vean mal.



Al hacer este "puente" activas el sistema anticopia que, como puedes imaginar por el nombre, se encarga de que no puedas grabar las pelis en VHS. Más vale que cambies de tele, o uses un cable RFU para conectar la consola por la antena... aunque casi es pecado.

PS2 y Home Cinema

Estaba pensando en comprar un equipo de sonido para mi PS2, pero en casa van a comprar un Home Cinema. ¿Sería posible conectar la PS2 a los altavoces del Home Cinema?

Roderic González Vila (e-mail)

Depende de lo que compréis. Tanto si compráis un DVD con amplificador incorporado, como si compráis

por un lado el vídeo DVD y por otro el amplificador, tenéis que tener en cuenta que el aparato en cuestión tenga entrada óptica para conectar la PS2.

¿Has grabado un mini-disc en PS2?

Hola, hace poco dijisteis que con PS2 no se podían grabar mini-disc, pero yo lo he hecho. He conectado la consola a mi mini-disc por la salida óptica, he metido un CD en PS2 y lo he grabado en el mini-disc...

Un desconocido (e-mail)

Eso no significa que PS2 grave mini-disc: los graba el mini-disc, PS2 sólo reproduce un CD. Eso sí, gracias a la salida óptica grabas con calidad digital, lo que no puedes hacer de otro modo.

PLAYSTATION 2
COMPATIBLE
PLAYSTATION-PS ONE

HEREDAS DE HOSTROMO

¡Lo último en baile ya está aquí!

Dance Mat

- Alfombrilla **compatible** con todos los juegos de baile de PlayStation y PlayStation 2.
- Control direccional de **4 ejes**
- Controles Select y Start
- Recubrimiento de plástico **resistente**
- Base **antideslizante**



Y si además quieres el mejor sonido...



SoundStation 2



SoundStation 4





SoundStation 5.1

DE VENTA EN GRANDES SUPERFICIES Y TIENDAS ESPECIALIZADAS. Más información en: TEL.: 91 144 0660 - www.hnostromo.com

Los mejores juegos para PS2

Si estás pensando en comprar un buen juego para PS2, pero tienes dudas y no sabes por cuál decidirte, échale un vistazo a nuestra Guía de Compras. Encontrarás los juegos más interesantes del catálogo de la consola, y además ordenados por géneros para que busques directamente entre tus estilos favoritos.

 Novedad en la lista
 Precio inferior a 40 euros

→ Deportivos

Los recomendados

- (↑) **1. Tony Hawk 4 (Plat.)**
■ El mejor deporte de riesgo y ¡a qué precio!
- (N) **2. NBA Street Vol. 2**
■ El baloncesto más espectacular y divertido.
- (↑) **3. Pro Evo. Soccer 2 (Plat.)**
■ Por si no quieres esperar a las novedades.
- (=) **4. Wakeboarding Unleashed**
■ ¿Snowboard sobre el agua? ¡la bomba!
- (↑) **5. SSX Tricky**
■ Snow espectacular, divertido y Platinum.
- (N) **6. Smash Court Tennis**
■ Para los seguidores del tenis "divertido".

NBA Live 2003

EA Sports | 62,99 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



La mejor recreación de la NBA en cuanto a equipos, jugadores y canchas. Además, ofrece un control intuitivo y grandes dosis de espectáculo.

VALORACIÓN: El mejor juego basado en la NBA: rápido, realista, completo, espectacular...

BMX XXX

Acclaim | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Acrobacias en bici para un juego de deportes de riesgo donde los retos a cumplir, los escenarios y los personajes tienen un tono erótico y socarrón.

VALORACIÓN: Basa su atractivo en su humor subido de tono, pero le falta la calidad gráfica.

Esto es Fútbol 2003

Sony | 29,95 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un buen simulador de fútbol que combina un control sencillo con un desarrollo espectacular. Tiene muchas competiciones y jugadores reales.

VALORACIÓN: Asequible y con muchas opciones, aunque los más expertos lo encontrarán simple.

FIFA Football 2003

EA Sports | 62,99 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de fútbol que ofrece las mejores ligas oficiales del mundo, con todos los clubes y jugadores. Gran sistema de juego y espectacular.

VALORACIÓN: Un gran título gracias a sus muchas opciones y divertido sistema de juego.

NBA 2K3

Sega/Atari | 59,99 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



Sumérgete en el ambiente de la mejor NBA con un juego de basket que tiene en la ambientación y en un fácil control sus mejores bazas.

VALORACIÓN: Si eres un apasionado del basket, con este juego lo pasarás en grande.

2. NBA Street Vol. 2

EA Big | 65,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Basket callejero de tres contra tres que tiene en su excelente control, vibrante ritmo de juego y espectacular apartado gráfico sus grandes bazas.

VALORACIÓN: Ideal para jugar en compañía y disfrutar de la cara más desenfadada del basket.



Pro Evolution Soccer 2

Konami | 29,95 € | 1-8 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador que tiene en el realismo de su sistema de juego su principal virtud. Lástima que no tenga equipos y competiciones reales.

VALORACIÓN: Si te gusta el fútbol y andas escaso de fondos, no lo dudes.

Rocky

Rage | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un juego de boxeo que nos invita a seguir la carrera de Rocky desde sus orígenes hasta que es campeón. Tiene una gran calidad gráfica, fiel a los films.

VALORACIÓN: Un buen juego de boxeo que gustará a los amantes de este deporte.

Sega Soccer Slam

Sega | 29,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +3 años



Un espectacular juego de fútbol, marcado por el ritmo salvaje de los partidos y las jugadas imposibles. Rápido, frenético y espectacular.

VALORACIÓN: Ideal para jugar con amigos y disfrutar del fútbol más loco. Jugando solo pierde.

Smash Court Tennis

Namco/Sony | 59,99 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un divertido juego de tenis, con un control intuitivo y preciso y una gran calidad técnica. Eso sí, tiene pocos tenistas y jugando solo resulta corto.

VALORACIÓN: Por su capacidad para divertir y fácil control es un excelente opción.

SSX Tricky

EA Big | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Un divertidísimo y alocado arcade basado en el snowboard, con un buen sistema de control y muchos extras. Y además, con el "encanto" Platinum...

VALORACIÓN: Te lo vas a pasar en grande descendiendo montañas, aunque resulta corto.

Summer Heat Beach Volleyball

Acclaim | 44,95 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



Demuestra tu habilidad en el deporte del verano, jugando divertidos, aunque simples, partidos de volley playa. Ideal para jugar con tres amigos.

VALORACIÓN: Un arcade de volley correcto y entretenido, que divierte más en compañía.

Tiger Woods PGA Tour 2003

EA Sports | 64,95 € | 1-8 jug. | Inglés | T.P.



El simulador de golf más realista y riguroso, con torneos y competiciones reales. Ofrece una excelente jugabilidad y un acabado gráfico alucinante.

VALORACIÓN: Si te gusta el golf, este juego debería aparecer entre tus preferidos.

1. Tony Hawk's Pro Skater 4

Activision | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



El mejor juego basado en deportes de riesgo, gracias a su control repleto de posibilidades, a sus enormes escenarios y sus divertidos retos.

VALORACIÓN: Aunque no te vayan los deportes, puede engancharse de lo lindo. A este precio, pruébalo.



Tour de France: Centenary Edition

Konami | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Empieza tu carrera de ciclista desde cero y termina corriendo el Tour de Francia. Lástima que no sea más espectacular gráficamente.

VALORACIÓN: Si te gusta el ciclismo, ésta es tu única opción para disfrutarlo. Y a buen precio.

Wakeboarding Unleashed

Activision | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Basado en un original deporte de riesgo, mezcla de snowboard y esquí acuático, este juego es divertido y tiene una excelente calidad gráfica.

VALORACIÓN: Los fans de los deportes de riesgo tienen una cita con esta nueva disciplina.

→ Aventuras

Los Recomendados

- (↑) **1. Indiana Jones y la Tumba del Emperador**
El héroe del látigo se estrena en PS2.
- (↓) **2. Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad**
Si te gusta Lara Croft, no te lo pierdas.
- (↓) **3. Silent Hill 3**
El mejor terror vuelve a PS2.
- (↑) **4. Splinter Cell**
El juego de espionaje perfecto, el más realista.
- (↑) **5. GTA Vice City**
Convértete en el "peor" mafioso de la ciudad.
- (↓) **6. MG Solid 2**
Su nuevo precio Platinum le hace irresistible.

Hitman 2

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de acción e infiltración que nos convierte en un asesino a sueldo que puede cumplir sus trabajos de muchas maneras diferentes.

VALORACIÓN: Larga y variada, esta aventura ofrece muchas alternativas. Absorbente.

1. Indiana Jones y la Tumba del Emperador

LucasArts | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Exploración, disparos, peleas, puzzles y trampas... Todos los ingredientes de las películas en una aventura muy divertida. Con mejores gráficos...

VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras variadas y llenas de sorpresas, no lo dudes.

Juegos en los que tenemos que desarrollar un argumento, enfrentándonos a diversos sucesos, relacionándonos con otros personajes, explorando, resolviendo puzzles...

Clock Tower 3

Capcom | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un original Survival Horror, en el que tenemos que huir de los monstruos en lugar de eliminarlos. Ofrece exploración, puzzles y mucha tensión.

VALORACIÓN: Una atractiva propuesta para los amantes del terror, pero sin acción.

GTA Vice City

Rockstar | 62,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una genial aventura de acción que te ofrece total libertad, tanto a pie como en coche, para cumplir los más variados trabajos.

VALORACIÓN: Si te gustan la acción, la conducción y los juegos largos y variados, ¿a qué esperas?

GTA III

Rockstar | 34,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Primera parte de Vice City, con las mismas virtudes: gran libertad, montones de coches, variedad de misiones, extras... Y a buen precio.

VALORACIÓN: No llega al nivel de Vice City, pero por este precio no lo debes dejar escapar.

Harry Potter y la Cámara Secreta

EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Acompaña a Harry a desentrañar el misterio de la Cámara Secreta, en una aventura fiel a la película y con montones de secretos por descubrir.

VALORACIÓN: Si eres fan de Harry Potter te lo pasarás en grande, aunque se hace corto.

ICO

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una acertada mezcla de aventuras, plataformas y puzzles, que resulta original y muestra gran belleza estética. Un juego diferente y atractivo.

VALORACIÓN: Una original experiencia, capaz de tocar la fibra sensible a cualquiera.

La Gran Evasión

SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Convértete en un prisionero de guerra y escapa de los más seguros campos de concentración usando el sigilo, la lucha, la acción, el disfraz...

VALORACIÓN: Entretenido juego de sigilo y acción que podía ser más espectacular.

Metal Gear Solid 2

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La mejor aventura de espionaje e infiltración que cuenta con gráficos de lujo, un desarrollo vibrante y una jugabilidad a prueba de bombas.

VALORACIÓN: Uno de los juegos imprescindibles en PS2, por diversión, calidad y precio.

Primal

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una aventura con puzzles y acción, basada en la exploración de enormes escenarios y en la cooperación de sus dos protagonistas.

VALORACIÓN: Una aventura original y bien construida, aunque a veces le falta ritmo.

Resident Evil Code: Veronica X

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



La aventura de terror por excelencia. Tiene una soberbia ambientación y luce unos gráficos que asustan. Además, es largo y absorbente.

VALORACIÓN: Un imprescindible para los que busquen aventuras tétricas, largas y emocionantes.

Silent Hill 2 Director's Cut

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un reedición con algunos extras de una aventura basada en el terror psicológico, los ambientes macabros, la exploración y los puzzles.

VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras de terror, debes tener Silent Hill 2. Y con este precio...

Silent Hill 3

Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con una angustiante ambientación que sabe poner los nervios de punta al más pintado. El más espectacular de la serie.

VALORACIÓN: No asusta tanto como el primero, pero sigue siendo una aventura de "miedo".

Splinter Cell

Ubi Soft | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Una espectacular aventura de acción, en la que la infiltración pura y dura, el sigilo y el realismo predominan sobre el disparo gratuito.

VALORACIÓN: Si has vibrado con MGS2, Splinter Cell te ofrece una experiencia de juego parecida.

The Getaway

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una trama de cine negro, con gráficos realistas y misiones de policías y ladrones. Un Vice City, pero más "de verdad" y más corto también.

VALORACIÓN: Si te gusta la mezcla de aventura, acción y conducción, deberías probarlo.

The Thing

Vivendi | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura de terror original, en la que debemos cooperar con otros personajes para sobrevivir a los monstruos... un poco simples, eso sí.

VALORACIÓN: Tiene los ingredientes necesarios para enganchar y ahora un buen precio.

2. Tomb Raider: El Ángel de la Oscuridad

Eidos | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Si te gustan las aventuras donde se combina la exploración con la acción y las plataformas y además eres fan de Lara Croft, te va a enganchar.

VALORACIÓN: Pese a sus errores gráficos, es una aventura que sabe atrapar y sorprender.



Play2Manía Recomienda...

(N) 1. Colin McRae 04

Simulador de Rally | 59,95 €



Un clásico de la velocidad que vuelve con fuerza a PS2 con un juego más realista y completo que nunca. A poco que te gusten los coches, no lo dudes.

(↑) 2. Indiana Jones LTDE

Aventura de acción | 59,95 €



El aventurero más famoso del cine se estrena en PS2 con una aventura plagada de acción, puzzles y trampas, con todo el sabor de las películas del héroe.

(↓) 3. Tomb Raider EADLO

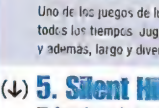
Aventura de acción | 59,95 €



El regreso de Lara Croft nos ha traído una aventura plagada de sorpresas. Esperábamos más después de tanto retraso, pero aún así, nos ha encantado.

(N) 4. Soul Calibur II

Lucha | 62,95 €



Uno de los juegos de lucha más espectaculares de todos los tiempos. Jugable, intuitivo, muy completo y además, largo y divertido.

(↓) 5. Silent Hill 3

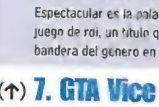
Aventura de terror | 59,95 €



Un clásico de PlayStation y uno de los juegos más aterríficos y angustiosos que hemos probado nunca. Si eres un fan del terror, deberías "sufrirlo" sin falta.

(↓) 6. Final Fantasy X

Juego de Rol | 29,95 €



Espectacular es la palabra que mejor define a este juego de rol, un título que se ha convertido en la bandera del género en todo el mundo. Nos encanta.

(↑) 7. GTA Vice City

Aventura de acción | 62,95 €



Pocos juegos pueden igualarse a Vice City en duración, variedad y capacidad para sorprender. Un juego que no deja a nadie indiferente.

(=) 8. Eye Toy Play

Minijuegos | 59,99 €



La última locura de Sony ha calado hondo, y es que parece mentira que sea tan divertido jugar usando nuestro propio cuerpo como si fuera un pad.

(↑) 9. MOH Frontline

Shoot'em up | 29,95 €



Este espectacular shoot'em up nos ha conquistado por su soberbia ambientación y sorprendente desarrollo. Y ahora, además, a precio Platinum.

(↓) 10. Metal Gear 2

Aventura de infiltración | 29,95 €



Es uno de los juegos imprescindibles del catálogo de PS2, por calidad y diversión, y además ahora tiene un precio de auténtico lujo. No te lo puedes perder.

→ Rol y Aventuras Gráficas

Los recomendados

(=) 1. Dark Chronicle

■ Un juego de rol de acción diferente... Pruébalo.

(↑) 2. Final Fantasy X

■ Vive para la aventura más larga de tu vida.

(↓) 3. Kingdom Hearts

■ Rol, acción y una divertida historia.

Los juegos de rol nos permiten recorrer enormes mundos, mientras hacemos que nuestros personajes evolucionen y mejoren. Las aventuras gráficas ofrecen desarrollos cerrados donde se pone a prueba nuestro ingenio y astucia. En ambos casos, es fundamental investigar a fondo.

Atlantis III

Cryo | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica de atractivos gráficos, pero pausada y muy sesuda. Resulta corta, pese a su endiablada dificultad y lento ritmo de juego.

6 VALORACIÓN: Una interesante opción si te apasiona el género, aunque tienes que ser paciente...

Breath of Fire Dragon Quarter

Capcom | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12



Un juego de rol por turnos que se desarrolla en mazmorras y propone numerosos y originales combates. Lástima que no tenga gráficos mejores.

7 VALORACIÓN: Ideal si lo tuyo es el rol por turnos, pero si quieres una experiencia Final Fantasy...

Grandia II

Ubi Soft | 24,95 € | 1 jug. | Inglés | T.P.



Un juego de rol con una gran historia y un sistema de combates por turnos que permite evitar las peleas. Está en inglés y gráficamente pierde mucho.

7 VALORACIÓN: Una buena opción para los fans del género, aunque falten el idioma y los gráficos.

1. Dark Chronicle

Sony | 59,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Juego de rol de acción en el que, además de explorar, resolver puzzles y acabar con enemigos, debemos reconstruir ciudades y viajar al futuro.

9 VALORACIÓN: Original, divertida y preciosa aventura plagada de sorpresas y llena de magia.



Kingdom Hearts

Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +7



Un juego de rol de acción, con un desarrollo muy dinámico, plagado de sorpresas y divertidas situaciones. Y con la magia de Disney y Square.

9 VALORACIÓN: Un RPG que debes jugar a poco que te atraiga el género. Y más a este precio.

Myst III Exile

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica con un estupendo acabado técnico y puzzles ingeniosos, aunque tiene una alta dificultad y un ritmo de juego demasiado lento.

6 VALORACIÓN: Ideal si eres un fan de las aventuras gráficas, sesudo y paciente.

Shadow Hearts

Virgin | 39,95 € | 1 jug. | Inglés | +13



Un juego de rol de inquietante argumento, aunque su desarrollo se limita prácticamente a luchar. Tiene un original sistema de combates por turnos.

7 VALORACIÓN: Sin alardes técnicos, sabe cómo enganchar. La pena es que esté en inglés.

Shadow of Memories

Virgin | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | +13



Una peculiar aventura gráfica en la que los puzzles están basados en los viajes en el tiempo. Gráficamente no sorprende, pero su desarrollo es original.

6 VALORACIÓN: Una buena opción si la acción no te importa. Eso sí, se hace corto.

2. Final Fantasy X

Square/Sony | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un espectacular juego de rol, con una larguísima y absorbente trama. Está basado en combates por turnos, que pueden resultar lentos.

10 VALORACIÓN: Un auténtico imprescindible, y más con su actual precio. No te lo pierdas.



Summoner 2

THQ | 64,95 € | 1 jug. | Inglés | +13



Un juego de rol basado casi en su totalidad en los combates. Resulta variado y entretenido, aunque no pasa de normalito en su apartado técnico.

7 VALORACIÓN: Sabe integrar rol y acción y permite manejar héroes muy diferentes.

Syberia

Microids | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una aventura gráfica con una notable ambientación, un buen apartado técnico y un desarrollo absorbente plagado de buenos puzzles.

7 VALORACIÓN: Si te gustan las aventuras sesudas, aunque sin ninguna acción, éste es tu juego.

Unlimited Saga

Square | 49,95 € | 1 jug. | Castellano | +12



Un juego de rol diferente en el que la aventura se desarrolla sobre pantallas estáticas y los combates por turnos no tienen demasiado atractivo.

5 VALORACIÓN: Olvidalo, a no ser que el género te apasione y quieras probarlo todo.

Wild Arms 3

Ubi Soft | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | +13 años



Original juego de rol por turnos que está ambientado en el Oeste, ofrece un buen argumento y un desarrollo adictivo. Eso sí, es un poco soso gráficamente.

7 VALORACIÓN: Si te gusta el rol, te lo vas a pasar en grande. Lástima que esté en inglés...

→ Inteligencia

Los recomendados

(↑) 1. Commandos 2

■ Acción y estrategia hecha por españoles.

(↓) 2. Los Sims

■ El primer "Simulador de Vida" de PS2.

(N) 3. Alien vs Predator

■ Estrategia basada en los populares personajes.

Juegos que nos obligan a estrujarnos las neuronas y a pensar bien nuestras acciones, ya que requieren más inteligencia y astucia que habilidad. Podéis encontrar puzzles, juegos de estrategia y conquista, simuladores, juegos de tablero...

Age of Empires II

Konami | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Los distintos modos de juego, los gráficos y poder jugar con personajes históricos hacen de este juego una opción muy interesante.

7 VALORACIÓN: Estrategia en tiempo real con personajes históricos que llama la atención.

Aliens Vs Predator Extinction

EA Games | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Aliens, Predators y Marines protagonizan un juego de estrategia bélica en el que debemos demostrar nuestra astucia y capacidad de gestión.

7 VALORACIÓN: Aunque no es espectacular, es interesante si buscas estrategia con opciones.

Jurassic Park: Operation Genesis

Universal | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un simulador de "Parque Jurásico": tenemos que crear los dinosaurios, organizar el parque, evitar que las atracciones se coman a las visitas...

7 VALORACIÓN: Si te atrae el concepto de construcción y gestión te lo pasarás en grande.

1. Commandos 2: Men of Courage

Pyro | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



El mejor juego de estrategia de PS2 nos pone a los mandos de un grupo de comandos con distintas habilidades que hemos de combinar.

9 VALORACIÓN: Una calidad técnica y jugable apabullante que le hacen la mejor elección.



Kuri Kuri Mix

Empire | 19,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Curiosa mezcla de puzzles y plataformas que deben ser resueltos por dos personajes cooperando. Es muy divertido y absorbente.

8 VALORACIÓN: Si tienes alguien con quien jugar horas y horas, no lo dudes. Y a este precio...

Los Sims

EA Games | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Conviértete en el dios de tus Sims y gestiona por completo todos los elementos de sus vidas: qué comen, qué visten, dónde trabajan...

8 VALORACIÓN: El primer "Simulador de Vida" para PS2 que atrapa desde el principio.

→ Velocidad

Los recomendados

- (N) **1. Colin McRae 04**
■ El rally vuelve a lo más alto.
- (↓) **2. Midnight Club 2**
■ Un espectacular arcade: adrenalina pura.
- (↑) **3. Formula One 2003**
■ El único con la temporada al completo.
- (↓) **4. Moto GP 3**
■ El mejor juego de motociclismo para PS2.
- (↓) **5. WRC II Extreme**
■ Con la licencia oficial del Campeonato.
- (=) **6. Burnout 2**
■ Los accidentes más espectaculares.

F1 Career Challenge

EA Sports | 62,9 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P.



El simulador de F1 más realista y de mayor calidad gráfica, que ofrece como novedad la posibilidad de empezar desde cero nuestra carrera de pilotos.

VALORACIÓN: Si tuviera los datos de la temporada 2003, sería el simulador más completo de F1.

2. Midnight Club II

Rockstar | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Carreras urbanas nocturnas, muy bien realizadas, emocionantes y plagadas de sorpresas. Lástima que los coches no sean reales.

VALORACIÓN: Uno de los mejores arcade de PS2. Sólido, divertido y con opciones Online.

Need for Speed Hot Pursuit 2

EA Games | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un arcade directo y explosivo, protagonizado por los mejores deportivos del mundo. Tiene muchos modos de juego y es muy divertido.

VALORACIÓN: Ideal para los que busquen diversión directa y gusten de los buenos coches.

Speed Kings

Acclaim | 29,95 € | 1-2 jug. | Inglés | T.P.



Carreras urbanas a lomos de potentes motos, con las que además debemos hacer acrobacias. Lástima que el apartado gráfico no sea mejor.

VALORACIÓN: Si te gustan las motos, aquí tienes un correcto arcade y a buen precio.

Stuntman

Atari | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Convértete en un especialista de cine para grabar escenas de riesgo a los mandos de los más variados vehículos. Por este precio, pruébalo.

VALORACIÓN: Si buscas algo más que carreras, encontrarás espectaculares novedades.

Juegos basados en pilotar vehículos. Pueden ser de carreras, o juegos en los que se nos propondrán retos, como transportar mercancías o realizar acrobacias.

Burnout 2

Acclaim | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade de conducción frenético, espectacular y con muchos modos de juego. Eso sí, todos basados en carreras al límite, con tráfico y policía.

VALORACIÓN: Un arcade ideal para fans de las carreras sin complicaciones y espectaculares.

Colin McRae Rally 3

Codemasters | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Ponte a los mandos del Ford Focus de McRae y alízate con el Campeonato Mundial en un juego de control realista y excelentes gráficos.

VALORACIÓN: La secuela le ha superado en casi todo, pero su actual precio es un aliciente.

1. Colin McRae Rally 04

Codemasters | 64,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3



Vuelve el rey del rally con un juego que mejora en todo a su antecesor: coches muy realistas, escenarios alucinantes y una jugabilidad a prueba de combas.

VALORACIÓN: El nuevo Colin lo tiene todo para satisfacer a los fans de los coches. Genial.



Formula One 2003

Sony | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



El único simulador de Fórmula 1 que cuenta con la licencia de esta temporada. Además, muestra gran calidad gráfica y permite ajustar la dificultad.

VALORACIÓN: Si quieres vivir las hazañas de Alonso, éste es tu juego. No te va a defraudar.

Gran Turismo 3

Sony | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



Consigue los mejores coches del mundo, ganando carreras y ahorrando dinero para comprarlos y mejorarlos: te durará meses...

VALORACIÓN: El mejor juego de coches para PS2, por calidad, duración, diversión y precio.

Moto GP 3

Namco/Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Una gran recreación del Campeonato de 500 c.c. en la que disfrutamos de pilotos, circuitos y escuderías reales. Todo con gran calidad gráfica.

VALORACIÓN: El mejor juego de motos para PS2. Jugable, divertido y espectacular.

Pro Race Driver

Codemasters | 64,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Empieza como un piloto novato y gánate un nombre para poder competir en los mejores campeonatos del mundo y con los mejores coches.

VALORACIÓN: Las trepidantes carreras saben enganchar y logran que perdones los fallos técnicos.

Shox

EA Big | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Rally en plan arcade: carreras nada realista pero muy divertidas, originales y espectaculares. Se hace un poco corto, pero el precio compensa.

VALORACIÓN: Juego donde prima la diversión directa, con un aire muy fresco y divertido.

Starsky & Hutch

Empire | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +11 años



Un curioso arcade de velocidad compuesto por distintas misiones en las que pueden participar dos jugadores: uno pilota y el otro dispara a los malos.

VALORACIÓN: Muy divertido a dobles, aunque sus fallos gráficos le restan espectacularidad.

Splashdown 2: Rides Gone Wild

THQ | 34,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +12 años



Un espectacular juego de motos de agua con un gran control, muchas acrobacias y buenos gráficos. Lástima que no tenga más modos de juego.

VALORACIÓN: Si te gustan los deportes de riesgo te a gustar, aunque no es un Tony Hawk.

The Italian Job

Eidos | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +3 años



Un arcade en el que debemos cumplir misiones a bordo de veloces minis y realizando maniobras extremas. Le falta variedad en las misiones.

VALORACIÓN: Un buen arcade de estilo directo y sencillo, aunque poco variado.

WRC II Extreme

Sony | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | T.P.



Un simulador de rallies con la licencia oficial, técnicamente excelente y muy realista. Ofrece un asequible control, apto para todo tipo de pilotos.

VALORACIÓN: Si te gustan los rallies, ésta es una opción que deberías tener muy en cuenta.

Vuestros favoritos

(↑) 1. Splinter Cell

■ Aventura de acción | 64,95 €



La moda de los juegos de infiltración ha vuelto a colocar a *Splinter Cell* en lo más alto entre vuestros favoritos, aunque *Metal Gear* sigue apretando fuerte.

(↓) 2. MGS2 Substance

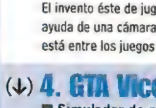
■ Aventura de acción | 59,95 €



Aunque pierde fuelle respecto a juegos más novedosos, *Solid Snake* sigue siendo uno de los héroes más votados. Por algo será.

(N) 3. Eye Toy Play

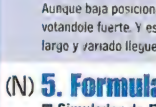
■ Minijuegos | 59,95 €



El invento éste de jugar con nuestro cuerpo y la ayuda de una cámara os ha entusiasmado. *Eye Toy* está entre los juegos más populares del momento.

(↓) 4. GTA Vice City

■ Simulador de mafioso | 62,95 €



Aunque baja posiciones, sus incondicionales siguen votándole fuerte. Y es que es difícil que un juego tan largo y variado llegue a cansar.

(N) 5. Formula One 2003

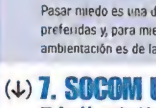
■ Simulador de Fórmula 1 | 59,95 €



Los éxitos de Fernando Alonso han hecho subir el interés por la Fórmula 1 y claro, por el juego oficial de la temporada. Todos queremos hacer podio.

(↑) 6. Silent Hill 3

■ Aventura de terror | 59,95 €



Pasar miedo es una de vuestras actividades preferidas y, para miedo, el de *Silent Hill 3*. Su ambientación es de las que quitan el tipo, ¿verdad?

(↓) 7. SOCOM U.S. Navy Seals

■ Acción estratégica | 79,99 €



Sin duda un juego apasionante jugando Online y una de las mejores formas de probar la acción estratégica. Está claro que estáis de acuerdo.

(=) 8. Pro Evolution Soccer 2

■ Simulador de Fútbol | 29,95 €



Gracias a su nuevo precio Platinum sigue entre vuestros elegidos, pese a que la proximidad de su tercera parte ya os está haciendo tiburar.

(↓) 9. Final Fantasy X

■ Juego de Rol | 29,95 €



Con su paso a Platinum ha conseguido mantenerse entre vuestros favoritos, y además es de esos juegos por los que apenas pasa el tiempo.

(↓) 10. MON Frontline

■ Shoot'em up subjetivo | 29,95 €



Un shooter tan realista y divertido tenía que estar entre vuestros favoritos. Y más teniendo en cuenta su precio. ¡Go a la secuela, que viene apretando!

Para ayudarnos a confeccionar estas listas, mandanos tus favoritos a la dirección playmania@hobbypress.es

→ Acción en 1ª persona

Los recomendados

- (↑) **1. MOH Frontline**
■ Recreación alucinante de la 2ª Guerra Mundial.
- (↑) **2. TimeSplitters 2**
■ Acción, disparos y viajes en el tiempo...
- (↓) **3. Wolfenstein**
■ Un clásico del género con mucha acción.

Juegos en los que seguimos la acción desde los ojos del protagonista. Se les llama shoot'em ups subjetivos o shooters. También incluimos juegos en los que pilotamos aviones u otras naves, ya que básicamente la acción también se sigue desde una perspectiva subjetiva.

007 Agente en fuego cruzado

EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +13 años



La primera incursión de Bond en PS2 nos dejó un variado juego a la altura de la segunda parte, aunque algo corto. Eso sí, ambientado de miedo.

VALORACIÓN: Ideal si te apetece un juego de acción, con mezcla de disparo y aventura.

007: Nightfire

EA Games | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Aventura que mezcla a la perfección los aciertos de un shooter con fases de conducción, todo desde el punto de vista de Bond, James Bond.

VALORACIÓN: Variedad y calidad técnica en un juego que gustará a los amantes del género.

Ghost Recon

Ubi Soft | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Mezcla justa de acción y estrategia que cuenta con un desarrollo variado y un control aseQUIble, con muchas opciones y un entorno gráfico correcto.

VALORACIÓN: Si te gusta la acción con tintes estratégicos y eres paciente te enganchará.

Mace Griffin: Bounty Hunter

Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Un shooter subjetivo con una magnífica ambientación futurista, en el que además hay fases a los mandos de naves espaciales.

VALORACIÓN: Una buena opción si buscas algo diferente en el género. Muy divertido.

1. Medal of Honor Frontline

EA Games | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una ambientación excelente, que te sumerge de lleno en la acción y un sólido apartado gráfico, le hacen ser uno de los mejores shooter de PS2.

VALORACIÓN: No podrás dejar de jugar hasta llegar al final. Lástima que se haga corto.



Red Faction 2

THQ | 29,95 € | 1-4 jug. | Inglés | +16 años



Su frenético ritmo de juego que no decae en ningún momento, sus gráficos y su actual precio Platinum le hacen una compra muy recomendable.

VALORACIÓN: Acción pura, sin un segundo de respiro. Frenético y espectacular, aunque corto.

Return to Castle Wolfenstein

Activision | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un shooter ambientado en la II Guerra Mundial, que mezcla realismo y fantasía. Resulta variado y muy divertido, pero es solo para un jugador.

VALORACIÓN: Derrocha calidad en gráficos, control, IA y diseño de escenarios. Muy divertido.

Thunderhawk: Operation Phoenix

EA | 57,04 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Estrategia y acción militar a los mandos de un sofisticado helicóptero, todo recreado en un entorno muy realista y con una jugabilidad muy aseQUIble.

VALORACIÓN: Ideal si disfrutas con los aviones y las misiones militares con un control sencillo.

TimeSplitters 2

Eidos | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



El shoot'em up más largo, completo, innovador, original y divertido que puedes encontrar actualmente en el catálogo de PS2. Imprescindible.

VALORACIÓN: Ojalá todos los shooters fueran así. Te divertirás jugando solo o acompañado.

Unreal Tournament

Infogrames | 29,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +18 años



Su larga vida, los mapas de los niveles y sus modos Multijugador le convierten en un shoot'em up de gran calidad. Aunque para jugar acompañado.

VALORACIÓN: Una opción a tener en cuenta si buscas un shoot'em up para jugar en compañía.

→ Lucha

Los recomendados

- (N) **1. Soul Calibur II**
■ Espectáculo en estado puro.
- (↓) **2. Tekken 4**
■ La mejor lucha a precio Platinum.
- (↓) **3. Virtua Fighter 4 Evolution**
■ Un clásico, en una edición revisada.

Juegos en los que dos o más personajes se enfrentan en combates cara a cara, bien sea a base de golpes o usando armas blancas. El objetivo es ir acabando con todos los rivales uno a uno, en plan torneo con eliminatorias.

Bloody Roar 3

Hudson | 57,04 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Aquí los luchadores se transforman en animales de fuerza devastadora. Es sencillo de jugar y resulta trepidante.

VALORACIÓN: Una interesante opción, aunque no tiene la profundidad de otros juegos.

Dead or Alive 2

Sony | 29,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +15 años



Escenarios muy amplios y con varias alturas donde pelean señoritas muy atractivas. Resulta muy espectacular, aunque ofrece pocos personajes.

VALORACIÓN: Sus explosivas chicas y original desarrollo son sus grandes virtudes.

Def Jam Vendetta

EA Big | 62,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Un arcade donde los raperos más famosos de USA demuestran que, además de cantar, son estrellas de la lucha libre. Divertido y bien realizado.

VALORACIÓN: Un arcade de lucha libre dinámico y cargado de sentido del humor.

Dragon Ball Z Budokai

Bandai | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | T.P.



El juego basado en la serie de animación nos presenta a todos los personajes y combates muy fieles a la estética Dragon Ball.

VALORACIÓN: Fiel al manga y muy espectacular, ideal para los seguidores de la serie.

Mortal Kombat V: Deadly Alliance

Midway | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Lo más original de este arcade de lucha es que los personajes pueden usar tres estilos de combate distintos. Es espectacular y bastante gore.

VALORACIÓN: Si te gusta el género, MK no debería faltar en tu colección.

1. Soul Calibur II

Namco | 63,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +16 años



Combates con armas blancas que son un auténtico espectáculo visual. Además, tiene alcances para jugar mucho, mucho tiempo.

VALORACIÓN: Un juego de lucha accesible para todos, vibrante e impactante. Un imprescindible.



Pride FC

THQ | 59,95 € | 1-2 jug. | Inglés | +16 años



Convértete en el protagonista del Campeonato FC y controla a uno de los 25 luchadores disponibles, cada uno con sus estilos y técnicas de lucha.

VALORACIÓN: Similar a los juegos de Wrestling y, como ellos, con pocas posibilidades.

Tekken 4

Namco | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un alucinante despliegue gráfico para el juego de lucha con el control más efectivo y realista. Además, presenta numerosos extras y secretos.

VALORACIÓN: El más completo y espectacular del género. Con este precio es un imprescindible.

Virtua Fighter 4 Evolution

Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +12 años



Reedición de VF4, que aporta algunos extras nuevos. Es uno de los juegos de lucha más completos y divertidos que se pueden encontrar. Todo un clásico.

VALORACIÓN: Si no tienes la anterior entrega, no lo dudes: vas a alucinar con su jugabilidad.

War of the Monsters

Sony | 59,99 € | 1-2 jug. | Castellano | +13 años



Un original juego de lucha en el que manejamos a enormes monstruos y podemos destruir todo a nuestro paso. Es sencillo de jugar y espectacular.

VALORACIÓN: Si buscas un juego de lucha diferente vas a disfrutar, aunque se hace corto.

→ Acción en 3ª persona

Los recomendados

- (=) **1. SOCOM U.S. Navy Seals**
■ El primer juego Online nos ha sorprendido.
- (N) **2. ESDLA Las Dos Torres**
■ ¿Has visto la peli? Pues el juego es Platinum...
- (↓) **3. Enter the Matrix**
■ Se esperaba con ganas y no ha defraudado.
- (N) **4. Maximo**
■ Acción clásica, divertida y con humor.
- (=) **5. Hulk**
■ Tan salvaje como la película.
- (N) **6. Chaos Legion**
■ Batallas multitudinarias, ritmo trepidante.

Enter the Matrix

Infogrames | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Una espectacular recreación del universo "Matrix" basada en la acción pura, que engancha gracias a su variado y divertido desarrollo.

VALORACIÓN: Se le podía pedir más calidad gráfica, pero su look "Matrix" compensa de sobra.

Freedom Fighters

EA | 63,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +16 años



Tu objetivo es liberar los USA de una invasión rusa, pudiendo dar órdenes a grupos de hasta 12 soldados. Lástima que se haga corto.

VALORACIÓN: Un juego de acción táctica dinámico, divertido y fácil de manejar.

Maximo

Capcom | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un clásico de la acción con un divertido desarrollo plagado de secretos, dificultades y sentido del humor. Largo, variado y divertido.

VALORACIÓN: Te lo vas a pasar en grande si eres de los que buscan retos difíciles.

Spider-Man

Activision | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Basado en la película, este juego de acción ofrece multitud de variadas misiones, que debemos cumplir utilizando las habilidades del héroe.

VALORACIÓN: Todo el encanto de Spider-Man en un variado juego que entusiasmará a todos.

The Hulk

Vivendi | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +11 años



Un protagonista de excepción para un juego de acción salvaje que, además, tiene el atractivo de mezclar la lucha, con la infiltración.

VALORACIÓN: Aunque puede hacerse corto, a los fans del héroe y de la acción les encantará.

Juegos en los que la clave es acabar con los malos antes de que nos hagan papilla. Puede ser a base de puñetazos, de disparos o de espadaos.

Chaos Legion

Capcom | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Un juego de acción, al estilo Devil May Cry, pero en el que podemos manejar a legiones que nos ayudan a acabar con los cientos de enemigos.

VALORACIÓN: Un gran juego de acción con unos intensos peleas que compensan su poca variedad.

Dead to Rights

Namco | 63,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un guión muy cinematográfico para un juego de acción con una enorme variedad en su desarrollo al mezclar disparos, combates, minijuegos...

VALORACIÓN: Un emocionante y divertido cóctel de acción. Con mejores gráficos sería la bomba.

Devil May Cry

Capcom | 29,99 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con un desarrollo frenético y cargada de acción por los cuatro costados. Es visualmente impactante, aunque resulta corto.

VALORACIÓN: Atrapará a los amantes de las aventuras de acción con su espectacularidad.

Devil May Cry 2

Capcom | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una aventura con mucha más acción que la de su antecesor, pero que también resulta corta y menos espectacular gráficamente.

VALORACIÓN: Asegura grandes dosis de diversión a los amantes de la acción, aunque sea corto.

2. ESDLA Las Dos Torres

EA Games | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción sin cuartel basada en las dos películas, con una ambientación de lujo y un montón de detalles que te harán vivir una fascinante aventura.

VALORACIÓN: Aunque se trata de matar y matar, el juego engancha desde el principio y a buen precio.



Futuraama

SCI | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Una curiosa aventura que combina acción, plataformas, minijuegos, puzzles y disparos. Y además es clavadita a la serie de televisión.

VALORACIÓN: Si te gustan los juegos variados y eres fan de la serie, te lo vas a pasar en grande.

Legion: Legend of Excalibur

Virgin | 59,95 € | 1 jug. | Inglés | T.R.



Juego de acción que mezcla grandes dosis de rol y algo de estrategia, al poder manejar a distintos caballeros. Original, divertido y lleno de sorpresas.

VALORACIÓN: Si te gusta la acción con ambientación medieval, te va a encantar.

RTX Red Rock

LucasArts | 62,45 € | 1 jug. | Castellano | +12 años



Acción, investigación, puzzles, exploración... Un reflexivo arcade que nos obligará a pensar nuestros movimientos para desarrollar la historia.

VALORACIÓN: Si buscas un juego de acción, pero con toques aventureros, lo pasarás en grande.

Rygar The Legendary Adventure

Tecmo | 54,95 € | 1 jug. | Castellano | +16 años



Acción de la buena donde nuestro objetivo es derrotar a todo tipo de criaturas mitológicas. Qué lástima que se haga tan corto...

VALORACIÓN: Si el estilo Devil May Cry te atrae, con Rygar vas a disfrutar de lo lindo.

1. SOCOM U.S. Navy Seals

Sony | 79,99 € | 1-16 jug. | Castellano | +18 años



Acción y estrategia en la que damos órdenes a nuestros soldados gracias a un micrófono incluido con el juego. Además, se puede jugar Online.

VALORACIÓN: Si el tema bélico te atrae, con este original juego lo pasarás en grande.



The Mark of Kri

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Una curiosa mezcla de aventura y beat'em up, con un original sistema de combate, un brillante apartado técnico y gran variedad.

VALORACIÓN: Los amantes de la acción tienen una opción tan original como divertida.

X-Men 2: La venganza de Lobezno

Activision | 64,95 € | 1 jug. | Castellano | +13 años



Un juego de acción con un desarrollo aventurero que tiene en Lobezno y sus poderes, su principal aliciente. Gráficamente esperábamos más.

VALORACIÓN: Un buen juego de acción, aunque de elevada dificultad y técnicamente flojo.

Los mejores Platinum

(N) 1. ESDLA Las Dos Torres

■ Acción | 29,95 €



El lanzamiento de la peli en DVD y el próximo estreno de "El retorno del Rey" han vuelto a poner de moda "El Señor de los Anillos". Y ahora Las Dos Torres es Platinum.

(↓) 2. Kingdom Hearts

■ Juego de rol de acción | 29,95 €



Tanto si eres un apasionado del rol, como si sólo te atrae un poquito, tienes que probar Kingdom Hearts. Y más a este precio. Estamos seguros de que no te arrepentirás.

(↓) 3. GTA III

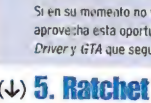
■ Simulador de mafioso | 36,95 €



Un juego larguísimo, sorprendente y plagado de posibilidades, que ahora está a la alcance de todos gracias a su bajada de precio. Si la idea te atrae, no lo dudes.

(N) 4. The Getaway

■ Simulador de mafioso | 29,95 €



Si en su momento no te decidiste a probarla, aprovecha esta oportunidad. Es una mezcla entre Driver y GTA que seguro que no te defraudará.

(↓) 5. Ratchet & Clank

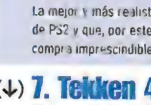
■ Plataformas | 29,95 €



Una de las mejores y más espectaculares combinaciones de acción y plataformas que vas a encontrar. Largo, divertido y ahora también Platinum.

(↓) 6. Gran Turismo 3

■ Simulador de coches | 29,95 €



La mejor y más realista simulación de conducción de PS2 y que, por este precio, se convierte en una compra imprescindible. ¿Aún no lo tienes?

(↓) 7. Tekken 4

■ Juego de lucha | 29,95 €



El mejor juego de lucha, ahora un precio irresistible. Si te gusta el género, tienes ante ti una compra obligada. Y un pedacito de la historia de PlayStation 2.

(↓) 8. Devil May Cry

■ Aventura de acción | 29,95 €



Una frenética aventura de acción con un sobrealiente apartado técnico y una enorme jugabilidad, que ya es toda una referencia en el género de acción.

(↓) 9. Final Fantasy X

■ Juego de rol | 29,95 €



Si dudabas si el rol te podría gustar o no, ahora tienes una oportunidad única de comprobarlo. Por este precio, merece la pena tener esta joya.

(=) 10. Jak & Daxter

■ Plataformas | 29,95 €



Una fabulosa aventura plataforma con gráficos de infarto que resulta tan variada como divertida y visualmente impactante. No te la puedes perder.

Los mejores juegos PSOne

(↑) 1. Final Fantasy Origins

■ Juegos de rol | 29,95 €



El último FF en ponerse a la venta incluye los dos primeros capítulos de la saga. Justo lo que te falta para completar tu colección de juegos de rol.

(=) 2. Tomb Raider 2x1

■ Plataformas | 24,95 €



Ya puedes disfrutar de las dos últimas aventuras de Lara Croft en PSOne a un precio increíble. Ya sabes, mucha acción, puzzles, plataformas.

(↑) 3. Metal Gear Solid

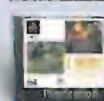
■ Aventura de acción | 14,96 €



El mejor juego de acción e infiltración de la historia de PSOne y a un precio de locos. Estamos ante un juego genial para fans de las aventuras.

(↓) 4. Medal of Honor 2x1

■ Shoot'em up subjetivo | 24,95 €



Otro pack con las dos entregas de la serie en PSOne, juntas y a un precio inmejorable. Los mejores shooters con una soberbia ambientación.

(↑) 5. Grand Theft Auto E.E.

■ Velocidad/Aventura | 29,95 €



Una edición para coleccionistas que contiene *Grand Theft Auto*, su expansión *London y GTA2*. Si eres un fan de la saga, tienes que tenerlo.

(↑) 6. Silent Hill

■ Survival Horror | 23,98 €



El mejor juego de terror de la historia de los videojuegos. Te envuelve en una trama esotérica que te hará pasar miedo de verdad.

(=) 7. Pro Evolution Soccer 2

■ Deportivo | 29,95 €



Una nueva versión de este juego de fútbol, que tiene el sistema de juego más realista y divertido. No hay nada mejor en PSOne, en especial para jugar en compañía.

(↓) 8. Tekken 3

■ Lucha | 20,98 €



Es una obra maestra de los juegos de lucha que no debe faltar en ninguna videogame. Te se precie. Es la versión más completa y variada de la saga.

(↓) 9. Gran Turismo 2

■ Conducción | 20,98 €



Una auténtica joya de los videojuegos que ofrece conducción real, 1000 coches, 49 circuitos, 60 pruebas... ¿Hace falta que te digamos más?

(=) 10. Final Fantasy IX

■ Rol | 29,99 €



Si quieres disfrutar de un juego de rol único con un apabullante apartado gráfico y una historia larga y absorbente, no lo dudes, éste es tu juego.

→ Plataformas

Los recomendados

(=) 1. Ratchet & Clank

■ Una divertida mezcla de acción y saltos.

(=) 2. Jak & Daxter

■ Ya es todo un clásico. Y a qué precio.

(=) 3. Sly Raccoon

■ Plataformas e infiltración. Todo originalidad.

Rayman 3

Ubi Soft | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.

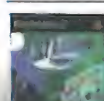


Un plataformas con mucho sentido del humor y mucha magia, que gracias a su genial control y variado desarrollo atrapa a todo tipo de jugador.

8 VALORACIÓN: Es una pena que no sea más largo: es de esos juegos que no dejas hasta el final.

Sly Raccoon

Sony | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Una original estética de dibujo animado nos presenta a un ladrón habilidoso y escurridizo que usa su habilidad para la infiltración y recuperar unos libros.

9 VALORACIÓN: Un brillante apartado técnico para un juego muy divertido, aunque corto.

Juegos en los que es básico saltar con precisión. Aunque prima la habilidad, también nos pueden obligar a investigar los escenarios, recoger objetos o resolver pequeños puzzles.

Crash Bandicoot: La venganza de Cortex

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un simpático plataformas que nos ofrece montones de sorpresas en su desarrollo. Un juego divertido, directo y sin complicaciones.

8 VALORACIÓN: Si te gustan los juegos de desarrollo sencillo y mucho humor, éste es el tuyo.

Jak & Daxter

Sony/Naughty Dog | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



Un plataformas con muchos toques de aventura, que presenta un despliegue gráfico impresionante y un divertido desarrollo.

9 VALORACIÓN: Otro de los grandes del género, capaz de enganchar durante horas.

1. Ratchet & Clank

Sony | 29,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



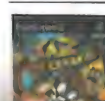
Humor y gran calidad gráfica para un divertido juego que mezcla la acción, la habilidad y las plataformas. Es largo y permite manejar docenas de aparatos.

9 VALORACIÓN: Muy divertido, gustará a los seguidores de las plataformas y de la acción.



Taz Wanted

Atari | 44,95 € | 1 jug. | Castellano | T.P.



El héroe de los dibujos animados se enfrenta a un reto bastante simple y repetitivo, aunque sabe cómo hacerse realmente entretenido.

7 VALORACIÓN: Suple la sencillez de su desarrollo con un ritmo de acción frenético.

Vexx

Acclaim | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +13



Un plataformas al uso con muchos saltos y muchos enemigos, bastante largo y muy difícil, aunque presenta muchos defectos técnicos.

7 VALORACIÓN: Ofrece muchas horas de juego y es difícil, pero es poco variado y algo feo.

→ Varios

Los recomendados

(=) 1. Eye Toy

■ Convierte tu cuerpo en un pad para jugar.

(=) 2. Vampire Night

■ Acaba con los vampiros a golpe de pistola.

(N) 3. Endgame

■ Un original arcade de pistola a buen precio.

Aquí encontrarás los juegos de los más variados temas: composición musical, arcades de pistola, baile... Un rincón especial para las más curiosas rarezas de PS2.

Endgame

Empire | 29,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un divertido arcade de disparo en el que debemos deshacernos de todos los malos que aparezcan. Sólo le fallan los gráficos, un poco sosos.

7 VALORACIÓN: Si eres un fan de los arcades de pistola, no te va a defraudar gracias a su desarrollo.

Gitaroo Man

Koei | 64,95 € | 1-4 jug. | Inglés | T.P. años

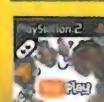


Un título divertidísimo con un original sistema de juego que nos obliga a emular los punteos de los guitarras eléctrica en nuestro pad.

7 VALORACIÓN: Humor muy japonés que divierte y con unas canciones muy pegadizas.

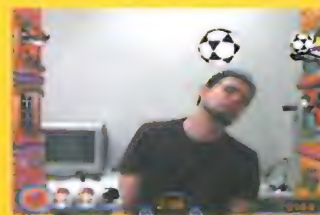
1. Eye Toy Play

Sony | 59,95 € | 1-4 jug. | Castellano | +3 años



Gracias a la cámara que incluye podrás jugar a docenas de minijuegos usando tu propio cuerpo en lugar de un pad. Diversión garantizada.

8 VALORACIÓN: Si quieres algo nuevo, fresco y divertido, tienes que probarlo. Te va a encantar.



Ninja Assault

Namco | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola que sabe enganchar gracias a su frenético ritmo de juego. Ofrece varias rutas, lo que alarga su vida útil.

8 VALORACIÓN: Gráficamente no supera a *Vampire Night*, pero su ritmo de juego...

Resident Evil: Dead Aim

Capcom | 62,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un *Resident Evil* en el que debemos acabar con los monstruos haciendo uso de una pistola de PS2. Y también hay puzzles y aventuras...

8 VALORACIÓN: Resulta jugable y entretenido, aunque se hace corto y tiene pocas opciones.

Silent Scope 3

Konami | 59,95 € | 1 jug. | Castellano | +18 años



Un simulador de francotirador, que por desgracia no puede jugarse con pistola. Es original y divertido, aunque resulta demasiado corto.

6 VALORACIÓN: Ideal para los fans de los arcades que quieran probar cosas nuevas... y cortas.

Vampire Night

Namco/Sega | 59,95 € | 1-2 jug. | Castellano | +18 años



Un arcade de pistola bien realizado, muy divertido y con un montón de modos de juego. Acabado gráfico y apartado sonoro estupendos.

8 VALORACIÓN: Engancha con sus muchos modos de juego y puedes jugar a dobles.

¡Ahórrate 5 euros!

en cada uno de estos juegos

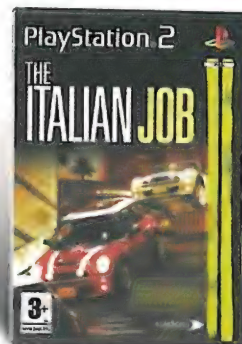
Descuento



Formula One 2003



Dark Chronicle



The Italian Job



La Gran Evasión



Zone of the Enders
The Second Coming



¿Cómo aprovecharte de esta oferta?

- **EN LA TIENDA:** Efectúa directamente tu compra con el cupón original en cualquiera de las más de noventa tiendas CentroMAIL que hay en España. Llama al 902 17 18 19, si quieres saber cuál es tu CentroMAIL más cercano o si necesitas información sobre tu pedido.
- **POR CORREO:** Envía el cupón de descuento, indicando los productos que deseas comprar, a la siguiente dirección: CentroMAIL. Camino de Hormigueras, 124. Portal 5. 28031 Madrid. El envío te llegará contra reembolso.

CUPÓN DE PEDIDO

- Oferta no acumulable a otras promociones de CentroMAIL.
- Oferta válida el hasta 15 de octubre de 2003.

Nombre Apellidos
 Calle/Plaza Número Piso Ciudad
 Provincia C.Postal Teléfono NIF
 Fecha nacimiento Email

PRODUCTO <small>Señala el juego que quieras para realizar el pedido</small>	PVP* RECOMENDADO	PRECIO FINAL* LECTOR PLAYMANÍA	Código de barras
<input type="radio"/> Formula One 2003	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Dark Chronicle	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> The Italian Job	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> La Gran Evasión	59,95 €	54,95 €	
<input type="radio"/> Zone of the Enders 2	59,95 €	54,95 €	



Forma de pago ☐ Contra reembolso Urgente
 (España peninsular 4 €, Baleares 5 €, Portugal 8 €)

Trucos A-Z

Aquí tenéis, ordenados por orden alfabético, los mejores trucos para una larga lista de juegos. Buscad bien, que seguro que encontraréis el truco que estáis buscando.

[C]

CHAOS LEGION

- **Nuevos niveles de dificultad:** Completa el juego en dificultad Normal y abráis el nivel de dificultad Difícil. Si te lo acabas en Difícil, desbloquearás la dificultad Súper.

- **Jugar con Arcia:**

Acaba el juego una vez y podrás jugar toda la aventura con Arcia.

- **Más opciones:**

Tras acabar el juego aparecerá un nuevo Menú de Extras con un montón de curiosidades y opciones nuevas.

CLOCK TOWER 3

- **Galería de arte:**

Tras terminarte el juego, salva la partida y podrás acceder a los diseños de los personajes y de los escenarios. Para ello, pulsa R1 cuando estés en el proyector de cine.

- **Extras ocultos:**

Después de superar una vez el juego, abráis nuevas opciones. En "Cinema Theatre" podrás ver los videos y los diseños que te comentábamos antes. Cuando cargues tu partida con el juego acabado y empieces un nuevo juego, tendrás en tu poder la llave del guardarraja de la habitación de Alyssa. En su interior encontrarás cinco uniformes nuevos, como la toga romana del final y alguno que otro muy curioso.

[D]

DAKAR 2

Introduce estos códigos como si fueran passwords.

- **Todos los coches:** SWEETAS.
- **Todas las pistas:** BONZER.



DEAD TO RIGHTS

Todos estos trucos se introducen en la pantalla donde aparece la opción para elegir una nueva partida. Ponte sobre esta opción y, manteniendo pulsados L1, R1, L2 y R2, pulsa las siguientes combinaciones en función del truco que quieras activar. Si lo haces bien aparecerá un mensaje.

- **10.000 balas:** ↑, ←, ↓, →, ○.
- **Enemigos desarmados:** ■, ■, ○, ○, →.
- **Armadura infinita:** ↑, ↑, ↑, ■, ↓.
- **Escudos humanos infinito:** ■, ▲, ○, ▲, ■.
- **Invisible:** ▲, ▲, ▲, ↑, ↑, ▲.
- **Elegir nivel:** ↓, ←, ↓, ▲, ↓.

- **Enemigos eficientes:**

- **Golpes más fuertes:**

- **Enemigos pequeños:**

- **Un tiro mata:** ▲, ○, ○, ○, →.
- **Adrenalina infinita:** ←, →, ←, ○, ■.
- **A dos manos:** ▲, ○, ↑, ↑, ↑.
- **Salud infinita:** ■, ▲, ←, ↑, →.
- **Munición infinita de escopeta:** →, ○, ○, ○, ■.
- **Tipo duro:** ▲, ■, ←, →, ○.

DIE HARD: VENDETTA

Pulsa estas combinaciones en el menú principal. Un mensaje en la parte superior de la pantalla confirmará que el truco se ha activado correctamente.

- **Modo Dios:** L1, R1, L1, R1, L1, R1, L1, R1.
- **Cabezones:** R1, R1, L1, R1.
- **Cabezas pequeñas:** L1, L1, R1, L1.

[E]

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES

Estos trucos se introducen con el juego pausado. Pulsa a la vez: R1, R2, L1 y L2 y mantenlos presionados mientras pulsas las siguientes combinaciones de botones en función del efecto que quieras conseguir en tu aventura.

- **Rellenar la salud:** ▲, ↓, ×, ↑.
- **Rellenar munición:** ×, ↓, ▲, ↑.
- **Devastar siempre:** ■, ■, ○, ○.
- **Enemigos pequeños:** ▲, ▲, ×, ×.

- **Subir los niveles del personaje:** ▲, ○, ▲, ○.
- **Invulnerable:** ▲, ■, ×, ○.
- **Cámara lenta:** ▲, ○, ×, ■.
- **Proyectiles infinitos:** ■, ○, ×, ▲.
- **1000 puntos de Experiencia:** ×, ↓, ↓, ↓.
- **Habilidades:** Nivel 2: ○, →, ○, →.
- **Nivel 4:** ▲, ↑, ▲, ↑.
- **Nivel 6:** ■, ←, ■, ←.
- **Nivel 8:** ×, ×, ↓, ↓.

Supera la aventura con Aragorn, Gimli y Legolas, para desbloquear a este personaje oculto del juego.

EVIL DEAD: A FISTFUL OF BOOMSTICK

- **Diseños de pre-producción:** Completa un nivel para desbloquear los diseños correspondientes de esa área en la galería de "Extras".
- **Niveles en modo Arcade:** Completa un nivel en el modo Historia para desbloquearlo en el Arcade.

[H]

HULK

- **Trucos varios:**

- Introduce cualquiera de estos trucos en el menú "Teclear código", dentro de la pantalla de Opciones:
- **GMMSKIN:** Invencible.
- **FLSHWND:** Regenerador.
- **GRNCHTR:** Continuaciones.
- **HLTHDSE:** Doble de vida.
- **BRNGITN:** Los enemigos tienen el doble de vida.
- **MMMYHLP:** Los enemigos tienen la mitad de vida.
- **NMBTHIH:** Resetear la máxima puntuación.
- **TRUBLVR:** Seleccionar nivel.
- **ANGMNGT:** Barra de Ira llena.
- **FSTOFRY:** Golpes más potentes.
- **BRCESTN:** Puzzles resueltos.

- **Extras ocultos:**

- Estos tienen que introducirse mientras juegas con Banner, en los ordenadores que te piden el código Universal. Teclea cualquiera de estos códigos, aunque luego tendrás que salir del juego para ir a la pantalla de trucos y activarlos.
- **SANFRAN:** diseños y fotos de la creación de Hulk en la peli y el juego.
- **PITBULL:** diseños y storyboards del combate con los Perros Gamma.
- **FIFTEEN:** Desbloqueas los storyboards de la pelea del desierto de la película.
- **NANOMED:** Desbloqueas el vídeo sobre efectos especiales de la peli.
- **JANITOR:** jugarás con el Hulk Gris. Atento a sus comentarios.

[L]

LOS SIMS

- **Teclado de trucos:**

Para desbloquear el teclado donde introducir los trucos, pulsa L1+R1+R2+L2 en el menú principal. Cada vez que quieras teclear un código, tendrás que volver a sacar el teclado.

- **Todos los objetos:** Freeall.
- **Dos jugadores:** Midas.
- **Juego Party Motel:** Party M.
- **Modo Los Sims:** Sims.
- **Vista subjetiva:** Fish Eye.
- **Una de curiosidades:**

Pide una pizza. Cuando llegue el repartidor te dirá que ha tardado sólo veinte minutos en llegar desde Sim City, que es un juego de simulación de ciudad, también de EA. Compra un Ordenador Marco y haz que tu Sim juegue con él, activando el truco de vista subjetiva. Verás que tu personaje también está jugando a Los Sims en su PC...

[M]

MACE GRIFFIN: BOUNTY HUNTER

Selecciona el Electro Cosh en la pantalla de selección de armas y pulsa rápidamente estas secuencias.

- **Modo Dios:** L1, R1, L1, R1, ×, ○, ○, ×, ■, ■.
- **Munición infinita:** L1, R1, L1, R1, ×, ○, ○, ×, ■, ▲.



MOONLIGHT CLUB II

- **Desbloquear el modo Trucos:** Ilumina "Options Mode" en el menú principal. Pulsa ↓ para seleccionar "Options" y pulsa ← ó → hasta que se lea "Options: Cheat Codes". Ahora sólo tienes que pulsa × y luego introducir cualquiera de estos trucos.
- **Ajustar la dificultad:** howhardcanitbe0 howhardcanitbe1 howhardcanitbe2 howhardcanitbe3 howhardcanitbe4 howhardcanitbe5 howhardcanitbe6 howhardcanitbe7 howhardcanitbe8 howhardcanitbe9
- **Controles en el aire:** carcerotics (no funciona con motos).
- **Turbo infinito:** greenLantern.

- **Ametralladora y cohetes en el coche:** savethekids.
- **No acumular daños:** gladiator.
- **Todos los coches:** theCollector.
- **Todas las localizaciones (modo Arcade):** Globetrotter.
- **Todas las localizaciones y los coches (modo Arcade):** pennyThug.
- **Desbloquear todo en modo Arcade:** rimbuk.

MUSIC 3000

- **Texturas diferentes:**

Si quieres cambiar el aspecto del juego, prueba a introducir cualquiera de estas combinaciones en el menú principal:

- **Textura 1:** Select, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →.
- **Textura 2:** Select, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →.
- **Textura 3:** Select, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →.
- **Textura 4:** Select, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →, ←, →.
- **Canción extra:** Pulsa en el menú principal: Select, ↑, ↓, ←, →, ↑, ↓, ←, →, ↑, ↓, ←, →.



[P]

PRIMAL

Estos trucos se introducen en el menú de trucos. Pulsa ■ para confirmar. Después, carga tu partida.

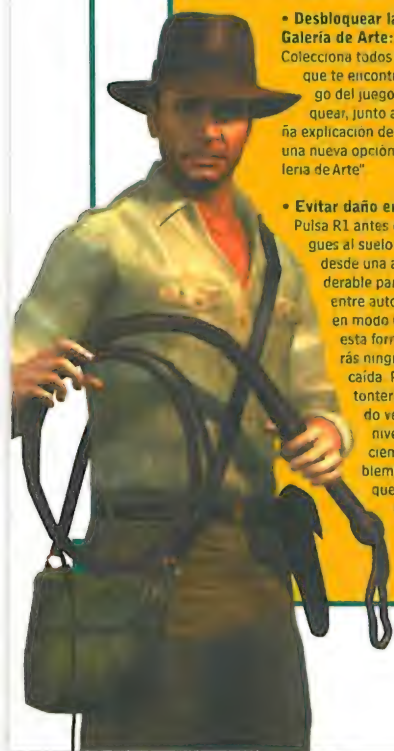
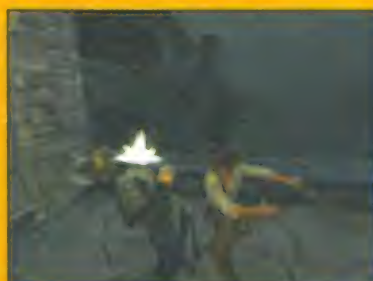
- **monstrous:** invulnerable.
- **snowflight:** videos de Solum desbloqueados en "Scene select".
- **charybdis:** videos de Aquis desbloqueados en "Scene select".
- **flintlock:** videos de Aetha.
- **sunstone:** videos de Volca desbloqueados.
- **galería de tarot arcano:** todas las cartas desbloqueadas.
- **muerde rápida:** los enemigos mueren con un ataque sencillo.
- **seabreeze bonus a:** abre el video "actors featurette".
- **aurora bonus b:** abre todos los videos de bonus.
- **psychosis bonus c:** abre todos los videos de bonus.
- **mirrory bonus d:** videos bonus.



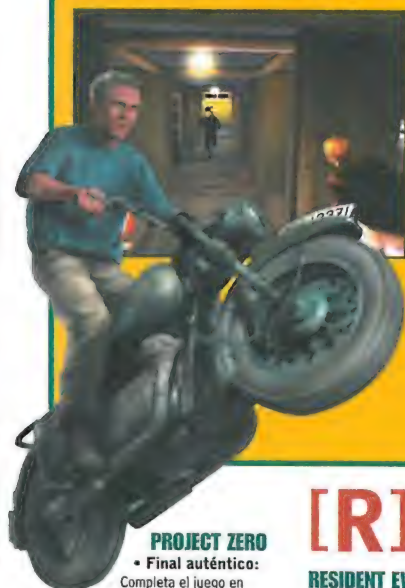
INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR

- **Desbloquear la Galería de Arte:** Colecciona todos los artefactos que te encontrarás a lo largo del juego para desbloquear, junto a una pequeña explicación de los mismos, una nueva opción llamada "Galería de Arte".

- **Evitar daño en las caídas:** Pulsa R1 antes de que llegues al suelo si te caes desde una altura considerable para que Indy entre automáticamente en modo Combate. De esta forma, no recibirás ningún daño por la caída. Parece una tontería, pero cuando veas como tu nivel de vida desciende considerablemente cada vez que te caigas, lo agradecerás un montón, ya lo verás.



LA GRAN EVASIÓN



PROJECT ZERO

• Final auténtico:

Completa el juego en dificultad "Nightmare".

• Desbloquear Battle Mode:

Termina el juego una vez y accederás a este nuevo modo que consiste en enfrentarse a los fantasmas de la casa en un orden concreto.

• Selección de capítulos:

Completa el juego en el nivel de dificultad "Nightmare".

• Lista de fantasmas:

Terminale el juego una vez y tendrás una lista con las descripciones de todos los fantasmas que hayas "captado" con tu cámara.

• Desbloquear nuevos trajes:

Terminale el juego una vez y podrás elegir un traje alternativo.

• Modo Nightmare:

Terminale el Battle Mode una vez.

• Tests de sonido:

Terminale el juego una vez y podrás seleccionar la música de este inquietante juego.

• Funciones especiales:

Terminale el juego una vez y tendrás varias opciones nuevas que adquirir para tu cámara.



Para activar los trucos, pulsa estas combinaciones en el menú principal.

• Elegir nivel y modo de juego extra:

■, L2, ■, R2, ●, R1, ●, L1, L2, R2, ●, ■

• Todas las secuencias de video:

L2, L1, ■, ●, ●, R2, R1, ■, ■, ●, L1, R1.

• Munición infinita:

Pausa la partida durante el juego y pulsa ■, ●, L2, R1, R2, L1, ●, ■, L1, R1, L1, R1.

[R]

RESIDENT EVIL: DEAD AIM

• Jugar como Fongling:

Completa el juego y graba. Comienza una nueva partida desde la partida grabada y selecciona "Yes" cuando te lo avisen. El juego será exactamente el mismo que si jugaras con Bruce.

• Título de inicio alternativo:

Completa el juego una vez para cambiar los colores de la pantalla.

• Jugar con más armas:

Completa el juego con varios rangos y modos de dificultad para desbloquear nuevas armas para jugar otra vez.

• Dificultad Fácil, rango A: Todas las pistolas y la escopeta.

• Dificultad Fácil, rango S: Todas las armas, excepto rifle de partículas.

• Dificultad recomendada, rango A: Todas, menos el rifle de partículas.

• Dificultad recomendada, rango S: Todas las armas excepto el rifle de partículas con munición infinita.

• Dificultad Extrema, rango A: Todas las armas excepto el rifle de partículas con munición infinita.

• Dificultad Extrema, rango S: Todas las armas con munición infinita.

RETURN TO CASTLE WOLFENSTEIN: OPERATION RESURRECTION

• Referencias peliuleras:

Vale, vale, no se trata de un truco, son sólo un par de curiosidades musicales.

Si os fijáis bien, la música del menú principal del juego ha sido extraída de la película "Aliens": es la pista 13, llamada "Futile Escape2", perteneciente a la edición de lujo de la banda sonora del film.

Por otro lado, durante la última parte del juego, todos los efectos de sonido del radar, las máquinas, los generadores, etc... están tomados directamente de la película "2001: Odisea en el Espacio".

[S]

SHOX

• Conseguir 10 millones:

Empieza una nueva partida en el modo de un solo jugador, e introduce la palabra "LOADED" como si fuera tu nombre. Comenzarás con 10 millones en tu cuenta.

SOCOM: US NAVY SEALS

• Comandos ocultos:

Aparte de las órdenes que vienen por defecto en el juego, existen un par más ocultas que, si bien no son "decisivas" para el desarrollo del juego, por lo menos son curiosas. Son las siguientes, atención:

- "Equipo, perfil bajo" al dar esta orden, tu equipo al completo se esconderá, dedicándose a eliminar a los terroristas con mucha precaución.

- "Bravo, informe misión": tus soldados te dirán exactamente lo que están haciendo en esos momentos.

• Desbloquear más armas:

Termina el juego en la dificultad Alférez y tendrás a tu disposición las armas que utilizan los terroristas del juego. Eso sí, sólo para el modo de un solo jugador. Mala suerte.



Si estáis atascados en algún juego podéis pedirnos trucos o consejos escribiendo una carta a la dirección de la revista indicando en el sobre "S.O.S. Trucos": Hobby Press. Play2Mania. C/Los Vascos nº 17, 2ª Planta. 28040 Madrid. También podéis mandar vuestras consultas a través del correo electrónico, enviando vuestros mensajes a: playmania.trucos@hobbypress.es.

□ Moviendo engranajes en Primal

Hola amigos. Necesito ayuda en el juego *Primal*. Tengo que alinear los engranajes de la estación de llenado, pero no sé cómo. ¿Me podéis echar una mano? Gracias.

Manual González Plaza (Los Realejos, Tenerife)

Nada hasta la superficie y busca las plataformas con barandilla amarillas. Saltando por ellas, puedes acceder a cualquiera de las dos zonas en las que se divide la estación. En cada zona hay una rueda que controla un engranaje. Debes hacerlas girar para que suba el nivel del agua en una zona y baje en otra. Jen te dirá cuándo has conseguido el equilibrio. Ahora sólo tienes que volver a la rueda principal y accionarla.

□ Un par de baterías en Jak & Daxter

Hola playmaníacos. Os agradecería que me dijeseis qué tengo que hacer para conseguir la segunda batería de la Cuenca de Precursor y la penúltima del Cráter Volcánico en el juego *Jak & Daxter*. Muchas gracias.

Felipe Zamorano (e-mail)

Para conseguir la segunda batería de la Cuenca del Precursor debes hacer el recorrido del desfiladero en menos de 45 segundos. Después, vuelve a la Aldea de Piedra y el jugador te dará la batería. La penúltima batería del Cráter Volcánico está en una caja fuerte situada en lo alto de una roca rodeada por las vías de la vagoneta, en la entrada de la cueva de las arañas. Para conseguirla, debes entrar en la cueva, recargarte de Eco Amarillo y correr hasta la caja fuerte.

□ El Eón Anima en Final Fantasy X

Hola Play2Mania. No consigo el Eón Anima en el *Final Fantasy X*. Ya estoy en las Ruinas de Baaj, pero no se me encienden más que tres de las seis estatuas. Tampoco sé cómo conseguir el cofre oculto del Templo de Zanarkand. ¿Podrías echarme una mano?

David Valera Sánchez (Madrid)

Para que se enciendan las estatuas, tienes que haber conseguido los Tesoros Ocultos de los Templos. De hecho, en este punto del juego deberías tenerlos todos excepto el de Zanarkand, así que coge el Barco Volador, vuelve a ese Templo y resuelve de nuevo los puzzles (aunque esta vez tienes que accionar todas las baldosas blancas). Si te falta algún tesoro más (y por lo que nos dices en tu carta, así es), también debes buscarlos. Cuando los tengas todos, podrás accionar las seis estatuas y recoger tu Eón.

□ Pelear contra Dientes de Sable en X-Men 2: La Venganza de Lobezno

Hola Play2Mania. Estoy atascado en el juego *X-Men 2: La Venganza de Lobezno*. No logro acabar con Dientes de Sable la segunda vez que me enfrento a él. ¿Me dais algún consejo? Gracias.

Ramón Pajares (e-mail)

En la primera parte de combate, debes resistir sus rápidas embestidas protegiéndote con tus garras, y aprovechar para ponerte a su espalda y realizar "Ataques". Cuando le hayas debilitado, comenzará a lanzarte barriles en llamas que debes devolverle golpeándolos en el aire con precisión. Cuando le hayas devuelto tres o cuatro, comenzará a dar grandes saltos. En el suelo verás una X, que indica la posición en la que va a caer. Ponte sobre ella y pulsa "Ataque" en cuanto puedas. Repite la técnica unas cuantas veces, y tu peludo enemigo será historia.

□ Trucos para Baldur's Gate

Hola jugones. Me llamo Carlos y llevo siguiendo vuestra revista desde hace dos años (por algo será). Quería pedir os trucos para el juego *Baldur's Gate: Dark Alliance*. Gracias.

Carlos Pérez Pérez (Gran Canaria)

Para acceder a un completo menú de trucos en este juego, pulsa la pausa durante una partida, y mantén pulsados los siguientes botones: L1 + R2 + ◀ + ▲ + Start.

□ Inmortal en Ghost Recon

Hola amigos de Play2Mania. Tengo el juego *Ghost Recon*, y me gusta pero me parece demasiado difícil. ¿Sabéis algún truco que pueda facilitarme las misiones? Gracias.

Rubén Álvarez (e-mail)

Pues sí: pausa el juego y pulsa L1, R2, L2, R1, Select. El soldado con el que estabas jugando en ese momento será inmortal. Pero ten cuidado, porque tus compañeros serán tan vulnerables como siempre.

Tom Clancy's SPLINTER CELL

EXTENDED OPS.



¡Descubre los nuevos episodios de Sam Fisher!
Nuevas armas, nuevos enemigos, más acción
y sobretodo...

¡ más infiltración!



CODIGO : 1904
E-N



HITS

Gameloft's
SOLITAIRE

SOLITAIRE

¡Prueba el adictivo
juego de Gameloft!



CODIGO : 3324
A-B-H-E-M-N

RAYMAN
BOWLING

RAYMAN BOWLING
¡Márcate un strike con
Rayman!



CODIGO : 9788
A-E-G-L-N

NIGHTMARE
CREATURES

NIGHTMARE
CREATURES
¡Haz frente a la peor
de tus pesadillas!



CODIGO : 2900
E-N

Para descargar el juego
tu móvil tiene que estar configurado para WAP.
Servicio de soporte técnico: javasupport@gameloft.com

DESCÁRGATE juegos en tu móvil

Envía un SMS al 5525**
La palabra JUEGO + MODELO MOVIL EJ.
Si tienes un 7650, envía JUEGO 7650 y sigue las instrucciones

O llama al 806 556 555*
y sigue las instrucciones!

El juego quedará alojado
en tu terminal.
¡Podrás jugar cuando
y donde quieras!



Nokia 7250
Nokia 9100
Nokia 6100
Nokia 6800
Nokia 6610
Nokia 3650
Siemens M65
Siemens M50
Siemens C45
Siemens S55
Sony Ericsson T610
LG 5400i

gameloft
WWW.GAMELOFT.COM

© 1999 Jordan Mechner. All Rights Reserved. Prince of Persia is a registered trademark of Ubi Soft Entertainment Inc. Ubi Soft and the Ubi Soft logo are registered trademarks of Ubi Soft Entertainment Inc.

SOCOM



U.S. NAVY SEALS

¡¡Ha llegado tu hora!! Los Navy Seals americanos, una de las mejores fuerzas de élite de todo el mundo, quieren que pases a formar parte de sus filas. ¿Cómo? ¿Qué no sabes cuál es tu misión? Tranquilo, tú alístate, del resto nos ocupamos nosotros.



CONSEJOS

- **No apures nunca los cargadores**, recarga cuando no estés en mitad de un tiroteo o te podrían faltar balas en un mal momento.
- **Dispara ráfagas cortas** de 3 balas para ser más preciso.
- **Permanece siempre agachado** para que no te alcancen con facilidad.
- **Sé todo lo sigiloso que puedas** para coger siempre a tus rivales desprevenidos en la batalla.
- **Asegura las zonas** por donde debes pasar antes de avanzar y evitarás sorpresas desagradables.
- **Usa el zoom del rifle** para alcanzar a los enemigos lejanos.
- **Coge munición** de los cadáveres.
- **Ahorra munición** destrozando objetos con la pistola.
- **Cúbrete con obstáculos** y asómate rápidamente para disparar.
- **Ayúdate de granadas** de humo y aturdidoras para realizar emboscadas en zonas estrechas y cerradas.



I OPERACIÓN CONGELACIÓN

I.1 MUERTE EN EL MAR

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Al tratarse de tu primera misión y en la que una infiltración sin ser oído es fundamental, el arma más recomendable es la HK5 SD. Además, deberías equiparte también con un kit de doble munición y una granada MARK 141 antes de empezar este nivel.

1. Asegura el barco

y elimina después al guardia.

Debes **asegurar la zona del puerto** donde está atracado el barco y **matar a las dos patrullas de centinelas sin ser detectado** para evitar que aparezcan más terroristas (y de paso poder completar el **objetivo C**). Usa la **ametralladora** y acaba con ellos de dos en dos rápidamente para evitar que te descubran. Si fallas, pue-

den dar la voz de alarma, así que dispara desde una **posición a oscuras** (entre las cajas) y apunta al pecho o a la cabeza. **Deja en la retaguardia al equipo Bravo** para que no te descubran los soldados enemigos.

2. Busca a los centinelas y llega hasta el carguero.

Antes de subirte al barco, **encarámate en lo alto de las cajas** del puerto y **túmbate** para divisar a los tres

centinelas que rondan por el barco usando el **visor de visión nocturna** de tu rifle. Una vez detectados, **elimínalos** desde tu posición y **rompe todos los focos** que veas para atracar el barco a oscuras.

3. Escucha información.

Sube a oscuras, agachado y muy despacio, por la rampa que da al barco **acompañado únicamente por Boomer**. Acércate a las **cajas** que hay a la entrada y **escucha** la información. Cuando ésta acabe, mantente agachado, **llama al equipo Bravo** para que se coloque en la **posición Zulú** y dispara a todos los terroristas que aparezcan hasta limpiar el casco.

4. Corta sus comunicaciones.

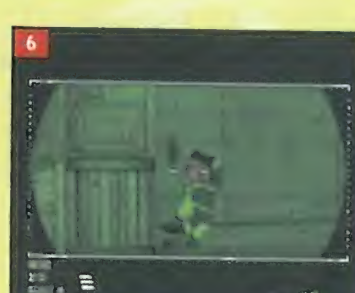
Cuando la cubierta del barco este completamente despejada, **sube hasta la torre de control**. Allí aguardan dos terroristas que no te causarán muchos problemas. Tras liquidarlos, **destroza los equipos de comunicación** con un par de balazos de tu pistola para ahorrar munición del rifle.

5. Recoge información.

Baja al interior del barco por las escaleras que hay junto a la torre de control. Hazlo **despacio** para coger por sorpresa a los centinelas. También **puedes ordenar a tu equipo que hagan una emboscada**. Cuando llegues a la zona de los camarotes ten cuidado, ya que puede haber terroristas que te esperen tras las puertas. **Inutiliza las luces** para evitar esto y **usa las MARK 141** para despejar las habitaciones. Dentro de uno de estos camerinos, encima de una mesa, están los **papeles** que necesitas.

6. Coloca las cargas explosivas y hunde el carguero.

Tras recoger los documentos, **avanza** por los pasillos del interior del barco **hasta la proa**. Despeja la sala que está repleta de cajas y todos los pasillos para **colocar, en el lugar señalado en el mapa, las dos cargas** que harán volar el barco. Coloca una y ordena a un miembro del **equipo Bravo** que haga lo mismo.



1.2 PUEBLO FANTASMA

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

La mejor opción es la M4A1 SD, ya que se trata de un rifle de asalto de mucha potencia, precisión y muy silencioso. Sin embargo, haz que un miembro del equipo Bravo porte el rifle de precisión SR 25 SD para aprovechar las distancias largas y las zonas elevadas del campamento enemigo. Es muy importante que te equipes con doble munición y una abundante cantidad de granadas, ya que tendrás que acabar con muchos terroristas.

1. Bravo a la posición Charlie y neutraliza al centinela.

Nada más comenzar la misión, debes ordenar al equipo Bravo que se dirija a la posición Charlie en silencio. Acompáñales, súbete al tejado de la caseta derruida, agáchate y mata al centinela que verás aparecer.

2. Introduce en la misión.

Sigue por el camino que bordea el campamento y neutraliza a dos terroristas hasta llegar a la posición Echo. No cojas sus armas -son muy ruidosas y pueden acabar descubriéndote-, pero acércate a los cadáveres para coger la munición compatible con tu rifle. Una vez en dicho lugar, usa la mira telescópica y permanece durante un rato agachado para eliminar a todos los terroristas que veas por el campamento.

3. Obtén información y Bravo cubre la Draga.

Antes de dirigirte a la casa grande que hay al fondo para recoger la informa-

ción, sigue bordeando el campamento sin internarte en él y permaneciendo muy atento a los posibles francotiradores tumbados por la ladera. Antes de llegar a tu objetivo, verás una caseta derruida donde se encuentra un generador. Desactívalo para evitar que accionen la alarma cuando te detecten y sigue por la ladera hasta llegar a la caseta. Antes de entrar, haz que el equipo Bravo se dirija a la zona Zulú para cubrirte desde el exterior del edificio. Ya dentro, sube hasta el tercer piso liquidando a todos los terroristas que veas para recuperar el portátil que contiene la información. Tras esto, sal a la terraza y apunta a la zona donde está situado el equipo Bravo para liquidar a unos cuantos mercenarios más en la zona.

4. Asegura complejo, almacén, casa de Minero y caseta.

Sal de la caseta principal y reúnete con el equipo Bravo para hacer

una limpieza en el campamento.

Avanza poco a poco usando el zoom para eliminar a los terroristas a distancia y evitar que te alcancen. Cuando te aproximes a una caseta, apunta continuamente a las ventanas y los mercenarios que puedan salir por ellas no te sorprenderán. Para liquidarlos, lanza una granada o haz que tu equipo haga una emboscada. En los dos extremos de la base verás dos casetas muy pequeñas que sirven de servicios. Abre la puerta y dispara rápidamente para eliminar al terrorista que está dentro. Finalmente encontrarás, en el edificio de los mineros, al rehén acompañado de terroristas, así que apunta bien y no le mates. Espó-salo, pero haz que permanezca en el mismo lugar y ordena al equipo

Bravo que le cubra para evitar que algún terrorista lo mate mientras acabas la limpieza del campamento.

5. Destruye armas.

Sólo cuando esté todo despejado, deberás colocar el C4 en los tres montones de cajas que hay cerca de las casetas. Aléjate antes de que la munición salte por los aires para no ser herido por la explosión.

6. Rescata prisionero.

Tras haber completado todos los objetivos, regresa a la caseta de los mineros y ordena al rehén te siga hasta la zona de rescate marcada en el mapa. Durante el trayecto de la caseta a la zona de aterrizaje del helicóptero estate muy atento, ya que si hay algún terrorista suelto no dudará en disparar contra tu equipo o a Pincashion.



1.3 DERRUMBE DE PETRÓLEO

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Como en esta misión no encontrarás grandes espacios que requieran armas de largo alcance y precisión, te resultará más efectivo el rifle de asalto M4A1 SD que el subfusil HK5 SD. Además, recuerda que debes equiparte con los complementos que viene siendo habituales.

1. Despeja inserción y neutraliza a todos los centinelas.

Para completar estos dos objetivos deberás matar a los guardias que hay enfrente tuyo sin ser visto. Para ello, deja al equipo Bravo en el lugar de partida, inutiliza la luz

que hay delante tuya y rodea el contenedor para coger a los dos centinelas por la espalda. Además, deberás liquidar a otro centinela que hay cerca y a los dos francotiradores situados en las escaleras y en la torre que hay al fondo. No olvides eliminar al mercena-

rio cuando esté entre los contenedores. Una vez haya completado estos dos objetivos, llama al equipo Bravo.

2. Identifica francotiradores.

Antes de matarlos para completar el desafío anterior, usa el zoom del rifle con la visión nocturna para identificarlos. Para evitar ser descubierto, muévete agachado en las sombras y no los elimines hasta que no hayas identificado a los dos. Sé preciso en tu disparo para que no den la alarma.

3. Desactiva las bombas.

Al poco rato de neutralizar a los centinelas, el líder de los terroristas se alarmará porque no le responden y activará las bombas para que exploten en 5 minutos. No pierdas un segundo y muévete rápido. La primera bomba se encuentra tras cruzar el edificio B a la izquierda (además, completarás la misión "despejar edificio B"). Ten cuidado, en la sala de este edificio te esperan dos terroristas armados hasta

los dientes, por lo que es una buena idea usar una granada aturdidora. **Ordena al equipo Bravo que desactive el explosivo** mientras tú vigilas por si aparece algún enemigo y adelantas un poco tu posición. La **segunda bomba** se encuentra más adelante, junto a una de las torres donde estaba el francotirador que has neutralizado en tu primer objetivo. **La última se encuentra cerca del edificio E**, al lado de otras torres donde aguarda un nuevo francotirador. Para desactivar estos dos últimos explosivos, repite la jugada anterior y **ordena al equipo Bravo que se encargue de manipularlas** mientras tú les proteges.

4. Asegurar planta petrolífera. Te recomendamos que **despejes en primer lugar el exterior** de la planta petrolífera y después vayas edificio por edificio liquidando a los terroristas. Si resultas herido, no dudes en hacer que el equipo Bravo realice em-

boscadas en los edificios para despejarlos. Ten mucho cuidado en el "C", porque allí esconden a dos **rehenes** y podrías herirlos o matarlos si no afinas la puntería. Para despejar el helipuerto, súbete en una torre cercana y **usa el zoom** de tu rifle para liquidarlos sin darles opción a que te disparen. Cuidado en los oscuros túneles que pasan por debajo de la plataforma.

5. Localiza, retén y rescata a los trabajadores y rehenes.

Ten mucho cuidado con los rehenes del edificio C. **Si los terroristas averi-**

guan que andas en las cercanías y tardas demasiado en irrumpir en la sala donde están para acabar con ellos, **acabarán poniéndose nerviosos** y

eliminando finalmente a los retenidos. Los trabajadores de la planta se encuentran encerrados en una **habitación del edificio E**.



2. OPERACIÓN BUEN KARMA

2.1 TRIÁNGULO DORADO

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Aunque dispongas de la mejor arma de los SEAL, el rifle de asalto M4A1, si quieres obtener un buen rango en la misión necesitas un arma más silenciosa como la M4A1 SD. Equipa a tus compañeros con el mismo arma, ya que no necesitas ningún rifle de francotirador.

1. Entra por el río.

Un primer objetivo muy sencillo donde tan sólo **ienes que acercarte hasta la isla agachado** ocultándote entre los matorrales que salen del agua. **Vigila continuamente la orilla** de la isla ya que hasta dos centinelas se asomarán para descubrirete.

2. Elimina centinelas.

Además de los dos centinelas de la orilla, encontrarás alguno más cerca de la

cabaña. **Elimínale a distancia** y sin errar en el tiro **para que no dé la alarma** y te impida completar la siguiente misión.

3. Escucha información.

Acércate a la cabaña despacio y sin que te oigan, pero no te entretengas para que no te vean desde la ventana. **Ordena que el equipo Bravo mantenga su posición en el río** antes de llegar a la isla para evitar ser

descubierto y **usa el tronco del árbol como cobertura**. Una vez estés debajo de la choza, aguarda con tu compañero hasta que los terroristas acaben la conversación.

4. Busca información en la cabaña y asegura isla exterior.

Tras escuchar la información, **llama al equipo Bravo e irrumpes en la cabaña** matando a los dos terroristas. Una vez despejada y habiendo asegurado la isla, **recoge los papeles** que hay sobre la mesa.

5. Evita que el enemigo huya.

Dirígete al muelle a través de las pequeñas islas pero ten mucho cuida-

do, ya que encontrarás bastantes terroristas bien ocultos entre la maleza y el agua. **Extrema tu precaución en la isla** donde encontrarás una gran roca en medio, ya que si eres descubierto los mercenarios realizarán una letal emboscada contra tu equipo. Para evitar que huya el enemigo, tan sólo tienes que **destrozar con C4 las dos lanchas** aparcadas en el muelle. Si tardas mucho en llegar, los terroristas intentarán huir y sólo **dispondrás de 40 segundos** para hundirlas. Si esto pasa, olvídate de tus enemigos y **céntrate en colocar los explosivos** lo más rápido que puedas agacha-



do y cubriéndote con las embarcaciones. Si irrumpes por sorpresa, asegúra la zona antes de colocar las bombas y ordena al **equipo Bravo** que se sitúe en la **posición Juliet**.

6. Asegura complejo principal y despeja las dos cabañas.

Aquí ya no hace falta ningún tipo de sigilo, salvo para obtener un buen rango

al finalizar la misión, así que **si te queda poca munición hazte con una AK-47**, un rifle muy potente de los terroristas que te servirá para despejar el complejo y las dos cabañas. **Ordena al equipo Bravo que irrumpa en las cabañas** para evitar que seas herido o sorprende a tu enemigo disparándole por las ventanas.

7. Abrir cabaña final y obtén datos biológicos.

Una vez despejada la zona, incluidas todas las cabañas, **dirígete al extremo de la isla principal** donde hallarás otra choza muy bien custodiada. Una vez hayas "limpiado" los alrededores del lugar de enemigos, **irrumpa en ella lanzando en primer lugar**

botes de humo y coge los **papeles** que hay encima de la mesa.

8. Dirígete a Zulú

De camino a esa zona, unos cuantos terroristas saldrán al paso. **Permanece atento y agachado** para liquidarlos y no dudes en **usar las granadas** para eliminar a aquellos que se escondan entre las cajas esperándote.



2.2 TEMPLO DE HOHN KAEN

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Si quieres completar todas misiones secundarias necesitas un silenciador, por lo que no te queda más remedio que usar la ya de costumbre M4A1 SD. Sin embargo, si no te importa fracasar en la misión "espía a los lugareños", cualquier rifle de asalto es bueno. Complementa tu equipo con doble munición y bombas aturdiroras.

1. Despeja zona de inserción y espía a los lugareños.

Aunque despejar el valle no es difícil, **la cosa se complica mucho si no actúas con completo sigilo**. Si los lugareños que están dentro de las dos chozas te oyen, se asustarán y no podrás oír sus conversaciones. Para evitarte complicaciones, **deja al equipo**

Bravo detrás de las rocas del lugar de salida y elimina a los centinelas con tiros precisos. Nada más salir, avanza hasta la última roca sin llegar a la acera y **usa el cuchillo** con el centinela que aguarda agachado. Permanece en esa posición durante unos segundos para **hacer una emboscada** a otro dos centinelas que aparecerán

por el camino. Colócate debajo de la **primera cabaña**, escucha la **información** y cuando acaben de hablar **usa el zoom** de tu rifle para eliminar al francotirador que hay en la caseta derruida y a otro centinela que hay cerca de la otra choza. Como el valle se encuentra despejado, tan sólo tienes que **andar con prudencia metido en el agua** del arrozal para escuchar otra conversación.

2. Asegura flanco y emboscada guardia flanco.

Antes de llegar a esta zona, **pasa por un muro que hay entre la zona C y E**. Nunca pases por la puerta central, porque en lo alto del muro, de frente y a ambos lados, encontrarás terroristas que te liquidarán al instante. **Infiltra-te por un hueco** que hay en un extremo del muro y cógelos por sorpresa. Ya en la zona donde debes asegurar el flanco, **usa las rocas y estatuas para cubrirte** y asómate para liquidarlos. Pero antes de hacerlo, **identifícalos con la mira nocturna** para completar un objetivo secundario. No entres en el templo hasta que esté todo completamente despejado.

3. Rescata mujer, despeja zona templo y rescate en helicóptero.

Antes de entrar en la zona del templo, sitúate **agachado en la puerta del flanco** y liquida a todos los enemigos a distancia. Cuando todo el patio esté

despejado, **entra en el templo disparando a la ventana oscura** que hay junto a las escaleras para eliminar a un nuevo francotirador. **Si tardas mucho** en limpiar el templo **la misión fracasará**, ya que los mercenarios asustados matarán a la mujer. Ésta se encuentra en la caseta contigua custodiada por varios terroristas, así que **afina tu puntería** para no herirla y usa una **granada aturdirora** para facilitar el trabajo. **Ata a la mujer** y sal de la caseta con ella, pero permanece agachado cerca del marco de la caseta para eliminar a unos cuantos mercenarios que aparecerán de repente. Cuando la plaza esté despejada, **solicita los refuerzos para que vengan al rescate** al lugar señalado. Para llamar al helicóptero, colócate en el lugar señalado y realiza los **comandos "refuerzos y extracción"**.

4. Rescata al embajador.

Vuelve al flanco y rodea el templo para llegar hasta la **caseta** donde se encuentra el **embajador** custodiado. Ten mucho cuidado con el **francotirador** que encontrarás situado en un muro contiguo a la zona del templo. Una vez entres en la caseta donde está el embajador, dispara a los terroristas que hay junto al rehén sin dañarle y luego rápidamente a los dos francotiradores que hay en lo alto. No olvides **usar las vigas** para cubrirte del sus ataques.



2.3 CIUDAD OLVIDADA

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Para completar con éxito esta misión necesitas partir con el rifle de asalto con silenciador M4A1 SD aunque no debes equiparte con doble munición, porque una vez superes los primeros objetivos podrás hacerte con potentes armas enemigas como la AK 47 o 74. Por las características de este escenario no resultan muy útiles ningún tipo de granadas, así que prescinde de ellas si quieres.

1. Rastrea zona de inserción, identifica patrullas y elimínalas.

Hasta que llegues a la zona Charlie te encontrarás con una serie de **patrullas de terroristas** que vigilan la zona de inserción. En primer lugar, **usa el visor nocturno** para identificarlos y luego **mátalos en sigilo** (con un tiro preciso a la cabeza o tronco) para que no puedan dar la voz de alarma. **Sólo es necesario que identifiques a los tres terroristas** que hacen ronda entre los arbustos, no los encontrarás en las chozas. Para no ser descubierto, **evita pisar el agua** y permanece agachado y cubierto entre los matorrales. **Avanza con el visor nocturno** para divisar a los enemigos y pegado a la montaña para tener la espalda cubierta en todo momento.



2. Asegura Crilla.

Avanza un poco y **verás una tercera caseta junto a un arrozal** (en el mapa aparece marcado como "orilla") que despejar. Aunque no hay enemigos en la choza, si te introduces demasiado rápido y a la "ligera" en esta zona serás un blanco fácil para los terroristas que la rodean.

3. Asegura complejo.

No accedas al templo por las escaleras principales, ya que están muy bien cubiertas por todos lados. Para introducirte sin problemas, **hazlo por las escaleras laterales** (la ruta marcada en el mapa). Antes de acceder al templo, **observa con el visor nocturno** desde los matorrales para eliminar a un par de centinelas. Ten cuidado dentro del templo, ya que encontrarás resistencia.



4. Impide que el líder huya y después arréstalo.

Antes de entrar en el templo principal, **despeja todo el exterior y coloca al equipo Bravo en la puerta lateral** del templo, ya que éste es uno de los caminos por donde intentará huir. **Irrumpe en el templo eliminando a los terroristas menos a Fat Cat**, ya que si lo haces sólo cumplirás el objetivo principal de impedir de huya, pero no podrás arrestarlo. Cuando estés cerca del líder y le apuntes con el rifle se rendirá. Si tardas en irrumpir en el templo, es posible que Fat Cat tome la ruta de huida que hay dentro del templo, por lo que tendrás que cumplir los siguientes objetivos muy rápido para evitar que escape.



5. Obtén información, vuela la puerta con los explosivos C4 e infiltra en el templo.

Una vez arrestado, **recoge los papeles** que encontrarás junto a unas cajas, baja las escaleras de la derecha y **detona la puerta** para abrirla. **Retira a tu equipo** para que no le dañe la explosión y prepárate para neutralizar a todos los mercenarios que aparezcan.

6. Asegura subterráneo, contén enemigos y obtén bioagente

Cuando vuelas la puerta, **ordena emboscada** a tu equipo y entra avanza rápidamente por los pasillos subterráneos eliminando a todo enemigo antes de que escapen. Al final del templo verás el enorme **maletín** que guarda el bioagente.



3 OPERACIÓN JUSTICIA RÁPIDA

3.1 ESCENA DE MERCENARIOS

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

En esta ocasión no es necesario silenciador, salvo para obtener un buen rango al finalizar la misión, por lo que el arma más recomendable es la M4A1 y una pistola con silenciador como arma secundaria. Adquiere también doble munición y granadas explosivas.

1. Desactiva comunicaciones.

Como no llevas un arma silenciosa y necesitas desactivar las comunicaciones antes de que den la alarma, **irrumpe con velocidad en el campamento** moviéndote entre los árboles hasta llegar a la caseta junto a la torre. Permanece siempre agachado

y sé eficaz en tus disparos, ya que estos mercenarios están equipados con potentes ametralladoras. **Cuidado con la colina** que rodea al campamento, ya que es un lugar donde se colocarán los francotiradores. Usa la pistola para **destrozar la radio** sólo cuando la zona esté segura.



2. Obtén información.

Sigue hasta la siguiente caseta **moviéndote entre los árboles** para no ser acorralado por los francotiradores. No entres en la choza hasta que no esté toda la zona asegurada. Coge los **pa-**



peles de la mesa y si te queda poca munición, **hazte con un M14 ó M60A3** de algún cadáver.

3. Asegura la zona.

Aunque el objetivo sólo consista en asegurar la zona cercana al almacén de

armas, debes intentar **despejar todo el campamento antes del siguiente objetivo** para poner la cosas un poco más fáciles. Elimina rápidamente a todos los mercenarios, ya que en esta zona encontrarás a **algunos equipados con lanzagranadas**. Utiliza las granadas para eliminar a los enemigos que se esconden entre las cajas de armamento.

4. Destruye municiones (Satchel punto 1 y 2).

Una vez esté el campamento despejado, **ordena al equipo Bravo** que

coloque los explosivos en las dos zonas señaladas en el mapa y aléjate lo suficiente para que exploten sin que ninguno de tus hombres corra peligro.



5. Evita que el enemigo huya.

Si nos has hecho caso antes, tan sólo tendrás que **salir al camino del campamento** y liquidar a algún ene-

migo que se te haya escapado. Sino, asegúrate que tienes munición suficiente y muévete muy rápido para acabar con todos los terroristas.



3.2 CAMPO PRISIÓN

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Se trata de un buen escenario para usar un rifle de francotirador, aunque lo más aconsejable es usar el clásico M4A1 SD y equipar con un rifle de precisión a un miembro del equipo Bravo. Equipate además con munición doble y con bombas aturdidoras y de humo.

1. Infiltra en perímetro y elimina mercenarios.

Elimina a las dos patrullas de dos mercenarios que veras a los pocos metros. Un poco más adelante, cerca de la **zona D** encontrarás al único terrorista que queda vigilando el perímetro.

2. Asegura zona entrada y busca centinelas.

En la zona D verás una **gran roca**, haz **zoom con el rifle** y elimina al franco que hay subido en lo alto. Tras esto, pé-

gate a la **ladera** que hay a tu derecha y **avanza hasta el río** eliminando a todos los terroristas que te encuentres en el camino. En lo alto de cada torre del campamento siempre hay mercenarios, líquidalos a distancia antes de que te descubran.

3. Asegura zona 2.

Sin desprenderte de la ladera, **avanza hasta el río, crúzalo y sube por las rocas escalonadas** que verás a tu izquierda. Elimina a los terroristas que hay en la puerta del campamento y **toma el**

camino que hay a la izquierda para llegar a una zona elevada donde puedes ver dónde están retenidos dos rehenes.

4. Verifica ubicación, protege y libera a PDG.

Permanece agachado en la zona elevada y **elimina a los terroristas que hay cerca de la casa** usando la mira telescópica del rifle, pero **extremando las precauciones** para no alcanzar al rehén que hay atado. Una vez esté esa zona despejada no los rescates, **déjalos temporalmente ahí** hasta que todo el campamento sea seguro. **Súbete en la torre** que hay a las afueras de la prisión y con el zoom liquida a todos los terroristas que veas. **No te relajes**, ya que los merce-

narios te esperarán escondidos. Avanza por la ladera que rodea la base enemiga y extrema la precaución en las dos casetas: están altamente protegidas. Al pasar la segunda, verás una cueva que da a la entrada de la cueva. Como no tendrás mucha munición y dentro te espera una fuerte resistencia, **coge una AK 47** de algún cadáver. Con este potente arma y usando las bombas de humo y aturdidoras, infíltrate en los estrechos túneles. En uno de estos está el **tercer rehén** que debes rescatar. Sal al campamento y asegúrate de **limpiar la zona de extracción** para coger a los 3 PDG y llevarlos a la zona elevada del campamento donde el helicóptero los recogerá.



3.3 ASALTO EN MONTAÑA

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Además del equipo Átala, haz que por lo menos un miembro de Bravo lleve el marcador láser. Como no necesitas sigilo alguno para completar esta misión, hazte con rifle de asalto potente. Aunque a tu disposición tengas los modelos M203 que llevan incorporados lanzagranadas, no es recomendable que los uses cuando entres en el bunker.

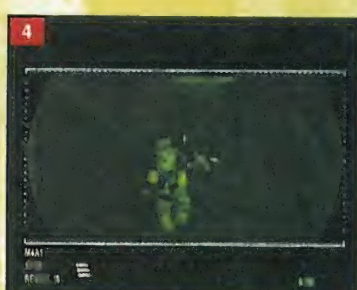
1. Despejar torres.

En cuanto aparezcas en escena, avanza un poco y **apunta al puente de ma-**

dera que hay al fondo para eliminar a dos terroristas. El ruido de tu arma atraerá a más enemigos, así que

apunta al suelo para liquidar a todos los que aparecerán como si fuesen patitos de feria. En la pendiente que hay más adelante tendrás otro enfrentamiento así que **tírate al suelo** para evitar que te den y aprovecha tu posición elevada. Cuando bajes la cuesta, verás a lo lejos la **primera torre** donde aguarda un centinela que debes li-





quidar a distancia. Acércate a ella y, desde la base de ésta, verás a lo lejos **otra torre**. Aunque no puedas ver al centinela por la espesa arboleda apunta a la torre y dispara hasta que caiga.

2. Bunkers antiaéreos (1, 2 y 3). Las tres entradas que debes derriuir están fuertemente protegidas. **Elimina a todo terrorista antes de apuntar con el marcador**, ya que requiere mucho tiempo. Además **debes permanecer a cierta distancia**, ya que la explosión de los misiles puede

afectarte. **Ordena que apunte un miembro del equipo Bravo** y tú vigila por si aparece algún enemigo. Permanece muy atento, ya que desde la boca del **primer búnker** puedes ser sorprendido por un francotirador. Cuidado con un recodo que hay a la izquierda del camino que te lleva hasta el **búnker 2** porque puede haber terrorista oculto. **Antes de volar el número 2 y 3, elimina al francotirador** situado en la **zona Zulú**, junto a la entrada oculta del búnker.

3. Infiltrate en el búnker.

Muy cerca de la **zona Z** se encuentra la entrada al búnker muy bien protegida. Elimina a todos los terroristas que salgan desde el exterior. Nada más colarte en su interior **colócate el visor nocturno y destroza todas las bombillas** que veas para que los enemigos no te divisen con facilidad.

4. Desactiva fusibles y batería.

Antes de desactivar cualquier fusible, asegúrate de **limpiar el búnker** de mercenarios. Encontrarás dos de ellos

en la primera planta, y ya en la segunda podrás **cortar los cables de los fusibles** que se encuentran tras una caja de metal de la pared.

5. Protege al marine.

Sólo cuando hayas completado el objetivo anterior se abrirá la **puerta de metal** que hay al fondo de la segunda planta del búnker. **Lanza una MARK 141** a la sala para no herir al rehén y aturdir a los dos mercenarios que le protegen y que esperan a que entres para coserte a balazos.



4 OPERACIÓN GOLPE SERPIENTE

4.1 HUIR PRISIÓN

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Escoge rifle con silenciador, granadas explosivas y aturdidoras pero **no** munición extra, ya que será más recomendable que una vez te infiltras en la prisión recojas de un cadáver un arma potente como la AK 74. Por otro lado, haz que el equipo Bravo se equie con un arma potente que incluya lanzagranadas y doble munición.

1. Infiltrate en prisión.

Para completar esta misión **no puedes ser descubierto por tus enemigos**. Para acercarte hasta la prisión, en vez de tomar el puente de metal en el que serías descubierto con toda seguridad, **debes ir por el terraplén** y descender hasta el valle. Avanza por el exterior de la prisión eliminando a distancia a los terroristas que hay en las torres de la cárcel antes de que te vean y den la alarma. Cuando

llegues a la parte norte del muro, encontrarás un **montículo** que te servirá para saltar e introducirte en la prisión. También puedes aguantar en lo alto de éste y disparar a todos los que veas sin bajarte antes de seguir.

2. Desactiva generador.

Salta al interior y desactiva el generador **cuando tu equipo esté en disposición de cubrirte**. Tras esto, sal por el mismo sitio y sigue bordeando el muro hasta que llegues al final.

3. Desvío explosivo.

Al fondo encontrarás una **zona agrietada** que cederá ante la explosión de un **Satcher**. Colócalo y, nada más entrar, gira a tu izquierda para eliminar a un terrorista armado con un peligroso lanzagranadas. Elimina rápidamente a todos los mercenarios, ya que en la prisión hay varios mercenarios con este arma tan potente. **Permanece durante un rato junto al muro de ruido**, ya que desde ella serás capaz de divisar a lo lejos a tus enemigos.

4. Libera al confidente.

Acércate a la puerta del edificio donde tienen retenido al rehén y **lanza una granada aturdidora** para eliminar sin problemas a los tres mercenarios

que esperan dentro. Aunque haya bastantes presos, **sólo debes rescatar al que te han ordenado**, pero no lo saques de su celda hasta que toda la prisión sea segura.

5. Consigue mapa.

Tras **atar al confidente**, tendrás que recoger el **mapa** que se encuentra en la **primera planta de la caseta** que hay junto al lugar de la explosión. Entra lanzando **granadas y aturdidoras**, ya que el lugar está muy bien protegido. A la salida de éste edificio tendrás que **derribar el helicóptero antes de que consiga acabar con todo el equipo**. No dejes de moverte en ningún momento y gasta un par de cargadores para derribarlo.



6. Saca al confidente.

Como el camino hasta el lugar de extracción está fuertemente vigilado, **deja al confidente en un lugar seguro y elimina antes a todos los terroristas**. Para hacerlo con facilidad y sin riesgo, **colócate en los dos salientes** situados a ambos lados del camino antes de llegar al campamento.

Junto a la zona de rescate verás un **punto de piedra**, donde hay dos **francotiradores colocados** a los que tendrás que liquidar primero para que el helicóptero pueda aterrizar sin riesgo. Sólo cuando todo la zona este completamente asegurada, **vuelve a por el confidente** y llévalo hasta el lugar de extracción.



4.2 LAS FAUCES DE LA BESTIA

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Escoge un arma potente como la M4A1 pero sin lanzagranadas incorporado. Los túneles estrechos y los barriles de gasolina hacen de este arma un peligro para ti y tu equipo. Como viene siendo habitual, harte con doble munición y con granadas aturdidoras.

1. Introdúctete en cuevas y desactiva comunicador de radio.

La forma más sencilla y eficaz para completar este objetivo es **irrupir rápidamente en el descampado y dirigirte hasta la radio**. Ésta se encuentra entre las rocas que hay junto a las escaleras que dan a la entrada de la cueva. Atraviesa la plaza rápidamente

antes de que comuniquen tu presencia y de que los francotiradores que hay colocados junto al inicio de las escaleras y en la pequeña barricada te cosan a balazos.

Dentro de la **cueva** debes **destrozar la bombillas o desactivar los generadores** para que no te vean. Cuando tengas que disparar hazlo con mu-

cha precaución, ya que **los túneles se encuentran plagados de barriles llenos de combustible**. A los pocos metros de entrar encontrarás un desvío a la derecha; tómallo, ya que es más corto y está menos vigilado. Cuando salgas al descampado, **apunta a las zonas elevadas** para eliminar posibles francotiradores.

2. Ubica cámara A, desactiva el generador y asegura las bombas.

Introdúctete en la **cueva** que verás a tu derecha en el descampado y **desactiva el generador** situado en uno de

sus túneles próximos a la entrada. Avanza eliminando a todos los mercenarios a oscuras sin usar todavía explosivos. Cuando veas la animación, **apresúrate antes de que activen las bombas** liquidando a todos los terroristas con la ayuda de **granadas de humo**. Si activan las bombas, dispondrás de muy poco tiempo para desactivarlas poniendo en peligro el éxito de la misión. Si esto sucede, **centra todos tus esfuerzos en ellas** y confía en que tu equipo asegure la zona.

3. Ve al punto de rescate.

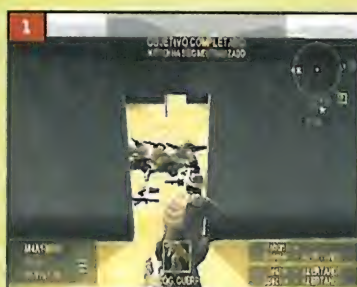
Cuando actives las bombas, dispondrás de 7 minutos para salir hasta el descampado donde inutilizaste la radio. Es tiempo suficiente para que avances con precaución y neutralices a todos los enemigos que se cruzarán en tu camino. Regresa por el mismo camino por el que te has introducido en la cueva, ya que encontrarás menos resistencia por este lugar.



4.3 IMPACTO

ELECCIÓN DE ARMAMENTO

Puedes elegir cualquier arma que te sea útil, aunque no te recomendamos ningún rifle con silenciador ya que acabarás siendo descubierto y poseen menos potencia. Si te decides por un rifle de precisión, puede ser de mucha utilidad para limpiar a distancia la ciudad, especialmente los pisos elevados, aunque necesitarás recoger de un cadáver cualquier otro arma cuando decidas introducirte. Además de la doble munición, es fundamental que adquieras granadas y MARK 141.



1. Elimina a Akitten y a Fatcat.

Se trata de tu última misión, donde **debes demostrar todas las técnicas de combate que conoces**, ya que la dificultad es máxima. Dispondrás de tan sólo **20 minutos para limpiar la ciudad derruida y eliminar a dos peces gordos antes de que escapen**. Nunca permanezcas quieto en un lugar durante mucho tiempo, estate **siempre agachado** para disparar y usa los muros derruidos para cubrirte. Ten en cuenta que **tus enemigos dispondrán de todo tipo de armas**, desde un rifle de asalto hasta un lanzagranadas.

Una buena técnica para introducirte en el medio de la ciudad es **usar los túneles**. La entrada de estos la encontrarás **al oeste**, en el mismo lado de la carretera desde donde partes. Ten mucho **cuidado dentro de los pisos** y cubre siempre tu espalda con algún muro. **Ambos terroristas se encuentran en la primera planta de los edificios marcados en el mapa**. Emplea todo tipo de granadas dentro de ellos para despejar las salas sin peligro y después lánzate al combate. ¿Ya lo has conseguido? ¡¡Felicidades!! Has demostrado, al menos por ahora, que eres un auténtico Navy Seal...

湾岸 MIDNIGHT CLUB II

SEGUNDA PARTE: PARÍS Y TOKYO

Ahora nos toca recorrer las calles de París y Tokyo, ciudades mucho más complicadas que Los Ángeles, donde abundan los atajos y los recovecos. Si quieres salir airoso de estas retorcidas carreras, sería conveniente que conocieras todos sus atajos. Justo lo que te ofrecemos.





PARÍS

Abróchate el cinturón, porque esta ciudad se parece más a una montaña rusa que a una urbe de “las de toda la vida”, gracias a las innumerables rampas y desniveles que plagan los distintos trazados. A diferencia de las demás ciudades, encontrarás multitud de atajos y túneles que te permitan atravesarla en pocos segundos, aunque para ello deberás circular por adoquines que harán perder la estabilidad a tu coche. Como es lógico, tu experiencia debe ser fundamental para superar el incremento del tráfico, la dureza de la policía y la gran conducción de todos tus rivales.



Reto 1: BLOG *Recompensa: Boost*

Carrera 1 *Dificultad 3/10*

• Para ganar es fundamental que pongas tu coche a la máxima velocidad posible, así que usa la técnica del rebufo en cuanto puedas y **compite con Jersey XJ**, que posee dos nitros.

• Al principio, cuando tengas que hacer el cambio de sentido, **emplea el freno de mano** para salir rápidamente.

• En los últimos metros, tendrás que pasar entre uno de los tres arcos del



monumento de la plaza para no perder tiempo rodeándola. Aminora un poco y asegura la pasada, ya que un accidente en los últimos metros puede ser decisivo.

Carrera 2 *Dificultad 6/10*

• Para no fracasar en esta carrera, repleta de enormes saltos, deberás circular a gran velocidad y **controlar a la perfección los aterrizajes** de tu coche.

• Para deshacerte de tus rivales, **usa un nitro a los pocos metros** de la salida y reserva el otro para el final.

• A la izquierda del paso por los controles 2º, 15º y 13º hay **unos callejones que acortan el camino** y que nor-



malmente tus rivales no utilizan. **Introdúctete en el túnel** que hay junto al checkpoint 14º y toma siempre las ramificaciones de la derecha para ahorrar mucho tiempo.

Reto 2: JULIE Y JEWEL *Recompensa: Bryanston V*

Carrera 1 *Dificultad 3/10*

• Una carrera con un **trazado ovalado muy sencillo**, donde no hay ningún atajo que te pueda servir.

• Puedes seguir cualquier orden, pero te recomendamos que nada más

salir, **sigas el camino de la derecha** ya que la rampa del final te ayudará.

• La dificultad radica en habituarse al **suelo empedrado** y en esquivar los rivales que aparezcan de frente.



Carrera 2 *Dificultad 6/10*

• A media carrera pasarás por un túnel en el que hay **surtidores de gasolina**. Si chocas con ellos estallarán.

• Si es un coche patrulla o un rival el que **choca y tú estás cerca**, ten por

seguro que habrá acabado la carrera para ambos.

• **Reserva tus nitros para el final** de la carrera, donde unas grandes pendientes ayudarán a que tu coche vuele.



Reto 3: STEPHANE *Recompensa: Alarde*

Carrera 1 *Dificultad 3/10*

• Podrás tomar en el **orden que quieras** los controles que hay en las plazas.

• Como la distancia entre unas y otras es muy grande, **evita las calles estrechas** para poner a tope tu coche.

• A la hora de elegir el orden de pasada, ten en cuenta que dejar la plaza que está más cerca de meta para el final te **ahorrrará tiempo**.



• Una buena técnica para ganar la carrera es **seguir a Stéphane** durante todo el recorrido y adelantarlo en los últimos metros con un nitro.

Carrera 2 *Dificultad 4/10*

• En esta carrera no necesitas tomar ningún tipo de atajo ni hacer maniobras arriesgadas, simplemente **móntate en el coche que más velocidad punta tenga** y evita los accidentes. Conduce rápido, pero con cuidado.

• **Aprovecha el rebufo** de tu predecesor en la cuesta que hay nada más comenzar para colocarte en cabeza durante toda la carrera.



• Cuando cojas **por tercera vez el túnel**, toma la primera ramificación a la izquierda y en la siguiente a la derecha para no desviarte.

Reto 4: PRIMO *Recompensa: Schneller V8*

Carrera 1 *Dificultad 4/10*

- Circula a la máxima velocidad posible por la **carretera que hay junto al río** en la dirección que prefieras.
- **Aprovecha las salidas a la autopista** que hay junto a este trazado para rea-

lizar saltos que te ahorrarán un poco de tiempo que podrás aprovechar.

- Cuando saltes ten mucho cuidado, ya que **si aterrizas en el agua** estarás eliminado de la carrera.



Carrera 2 *Dificultad 5/10*



- Nada más salir, **usa el freno de mano para dar media vuelta rápidamente** y toma la calle de la izquierda.

- A mitad de la carrera pasarás por un **túnel donde hay peligrosos surtidores**

de gasolina, así que extrema bastante las precauciones.

- Antes del último checkpoint hay un **edificio con una rampa** para atravesar el río y llegar a meta si usas un nitro.

Reto 5: IAN *Recompensa: Flipon X y Monzón*

Carrera 1 *Dificultad 5/10*

- El primer atajo de este circuito lo encontrarás tras pasar el tercer checkpoint, **acortando por un pasadizo** que hay entre dos edificios.

- Al rebasar el cuarto control, usa las escaleras de un edificio como **rampa para atravesar una cristalera** que te llevará al siguiente checkpoint.



Carrera 2 *Dificultad 3/10*

- Como tus rivales son motos, **no dudes en embestirlos** en cuanto tengas una oportunidad para tirarlos al suelo. Ellos harían lo mismo contigo.

- Olvídate de atajos estrechos y **coge las avenidas** para pasar lo más rápido posible por los cuatro checkpoint que hay en cada esquina de la ciudad.



Carrera 3 *Dificultad 2/10*



- Para arrollar a todos los moteros desde el principio, **deja que te adelanten** en los primeros metros de la carrera y usa un nitro.

- Se trata de una carrera muy fácil donde el único problema radica en **encontrar la meta**, situada en un parking subterráneo.



Reto 6: FARID *Recompensa: Stadt y Victory*

Carrera 1 *Dificultad 2/10*

• La mayor parte de esta carrera discurre por los túneles de la ciudad, por lo que debes **olvidarte del mapa**: no te va a servir de nada.

• Circula por los **túneles pegado a la pared** para no chocarte con los pilares que hay en el centro, lo que te haría perder muchísimo tiempo.

• Entre el último control y la meta, **usa la rampa con un nitro** para volar por encima del río y ahorrarte un montón de tiempo.

• Ten mucho **cuidado con la pasma** cuando salgas de las catacumbas, ya que tu rival, aunque es un pésimo piloto, está huyendo de la justicia.



Carrera 2 *Dificultad 3/10*

• Tienes dos minutos para despistar a la agobiante policía que te persigue y llegar al punto señalado. **La mejor zona para despistarlos son las cuestas**

que hay cerca de la zona de reunión.

• **Nada más salir, usa los dos nitros** para intentar dejar atrás a la pasma.



Carrera 3 *Dificultad 6/10*

• A los pocos metros de salir, **pasa entre los arcos** que hay junto a la catedral. De este modo ahorrarás un tiempo precioso.

• Cuando rebases el último check-point, gira a la derecha y **usa la rampa**

con un nitro para volar por París y recortar un buen trecho.

• Para ganar a tu rival, que está especialmente violento en esta ocasión, **utiliza un coche veloz, como por ejemplo el Boost.**



Reto 7: PAFAIT *Recompensa: Modo Prego*

Carrera 1 *Dificultad 8/10*



• **Una carrera con multitud de saltos y rampas**, donde debes controlar a la perfección la estabilidad de tu coche.

• Tras el primer control, gira a la izquierda y **métete por el paseo peatonal** (izquierda) para coger la rampa.

• Cruza el tercer control, gira a la izquierda y sigue recto hasta **un túnel que acabará en una rampa.**



• Después, **coge una segunda rampa** para atravesar por el aire unos cuantos edificios con la ayuda de un nitro.

• Tras el siguiente "check", **da media vuelta con el freno de mano** y no tomes el atajo que hay a continuación.

• Al acercarte a la meta **reduce un poco la velocidad**, ya que se encuentra un poco escondida entre dos edificios.

Carrera 2 *Dificultad 6/10*

• **Hazte con el modelo Schneller V8**, ya que es el coche más rápido, para atravesar como una bala las avenidas.

• Debido a la espesa niebla, **deberías alejar lo máximo posible la cámara** para ver mejor el tráfico que te rodea.

• Aunque no hay ningún atajo útil, **circula por la mediana** de las carreteras de doble sentido.

• No dudes en emplear los dos nitros y **la técnica de rebufo** para alcanzar la máxima velocidad posible.

• **Evita dar la vuelta a las dos plazas** por las que pasarás colándote por los arcos de los monumentos.

• Cuando te introduzcas en el túnel, toma en primer lugar el camino de la derecha y luego el de la izquierda.





TOKYO

Las innumerables pistas a distinto nivel te obligarán a aprenderte de memoria la ciudad para evitar perderte en mitad de una carrera. Olvídate de las grandes avenidas espaciosas de París y Los Ángeles y recuerda que en Japón se conduce por la izquierda.



Edificio / Pared Agua Túnel Atajo Rampa Vía de tren

Reto 1: RICKY *Recompensa: Vortex 9*

Carrera 1 *Dificultad 7/10*

- A los pocos metros de la salida, **toma el camino de la derecha** para acortar la distancia al primer control.
- Cuando llegues al sector sur, **toma las pasarelas elevadas** para evitar chocar con los autobuses aparcados.
- Tras coger el último checkpoint, **gira la primera calle a la derecha** y sigue recto para atravesar la siguiente manzana por el **callejón**.



Carrera 2 *Dificultad 4/10*



- Nada más salir verás frente a ti un **escaparate** que te servirá para atajar, igual que la rampa que verás si giras a la derecha del segundo control.

- Más adelante, después del quinto



- checkpoint, **gira a la izquierda** y **acorta por los almacenes** de descargas.

- Para llegar a meta **súbete por la pasarela elevada** del sector sur que ya conoces de la carrera anterior.

Reto 2: SHING *Recompensa: Luxor XT y NSMC 15*

Carrera 1 *Dificultad 2/10*

- Una **contrarreloj** en la que dispones de 45 segundos para llegar al primer control y un extra de 75 segundos para llegar hasta el final.
- **Reserva los nitros** para cuando te veas más apurado de tiempo y usa las **vías del tren** para llegar sin problemas hasta la meta.



Carrera 2 *Dificultad 3/10*

- Aunque sólo tengas que competir contra Shing, la multitud de **autobuses que se cruzarán** en la carrera hacen que la dificultad se incremente.



- Por si fuera poco, la **policía** en este desafío se mostrará especialmente persistente, así que procura despistarla y no atascarte en los controles.

- Cuando rebases el tercer control, **sigue recto sin miedo** y **cuélate en un callejón** para atravesar la manzana.

- Reserva al menos un nitro para la **rampa del parque** situada al final de la ruta. Si la coges bien, conseguirás llegar volando directamente a meta y seguro que como ganador.

Carrera 3 *Dificultad 5/10*



- Antes de la salida, **orienta tu coche** en la misma dirección que los demás usando el acelerador y el freno de mano.

- **Reserva tus tres nitros** para asegurar los tres grandes saltos con los que debes cruzar el río.

- Tras el 9º control, pisa a tope para usar la rampa. Tras el último, sigue recto, **atraviesa los almacenes** y toma otra rampa.



Reto 3: HALEY *Recompensa: Saikou*

Carrera 1 *Dificultad 9/10*

- La extrema dificultad de esta carrera viene provocada por la rapidez de tus contrincantes y la necesidad de **revisar continuamente el mapa** para saber dónde están los checkpoints.
- Como puedes cruzarlos en el orden que quieras, comienza por aquellos que se encuentran **más alejados de la meta** y deja para el final los que están más cerca, ¿de acuerdo?



Carrera 2 *Dificultad 6/10*



- La niebla, la abundancia de tráfico y la dureza policial complican la prueba.
- El único callejón que te puede ser útil es el que encontrarás en la barriada del norte, tras el sexto control.
- Para ganarla, necesitas un coche de gran potencia y olvidarte de los atajos para circular por las avenidas.
- Acuérdate de **alejar la cámara** para ganar visibilidad.

Reto 4: NIKKO *Recompensa: Knight*

Carrera 1 *Dificultad 5/10*

- La lluvia hace que los coches patinen: evita los cambios de calle.
- Tras cruzar el puente, gira a la izquierda y luego la segunda a la derecha para **subirte a las vías del tren**.
- Tras el último checkpoint, sigue recto para acortar por el callejón.



Carrera 2 *Dificultad 6/10*

- Una crono en la que dispondrás de 15 segundos para pasar cada control.
- No hay atajos: **conduce con tu mejor coche** lo mejor que puedas y cuidado en las incorporaciones.
- **Reserva los nitros** por si sufres un accidente y dispones de poco tiempo.



Reto 5: ZEN *Recompensa: Nousagi*

Carrera 1 *Dificultad 2/10*

- Una carrera muy fácil contra un grupo de 8 moteros bastante malos.
- El único atajo que te podría servir de algo en esta carrera es un **pasadizo que atraviesa la manzana** situada delante del séptimo checkpoint. Pero tampoco lo necesitarás.
- No dudes en **tirarlos al suelo** a base de golpes con tu coche.



Carrera 2 *Dificultad 5/10*



- Para llegar al tercer checkpoint, **sube por las rampas** que encontrarás entre los pilares de los raíles del tren.
- Una vez pases el cuarto control, **atraviesa el centro comercial** rompiendo el escaparate y saltando por las escaleras mecánicas.
- **Reserva un nitro** para el vuelo que te permitirá atravesar el río y que está justo antes del penúltimo control.

Reto 6: KENICHI *Recompensa: Saikou SX*

Carrera 1 *Dificultad 6/10*

• Nada más tomar el segundo control, gira a la derecha y la siguiente a la izquierda para llegar al tercero.

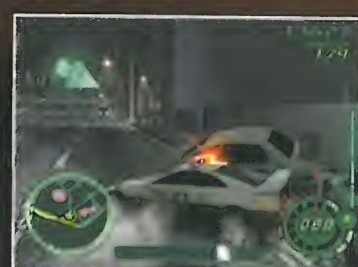
• Tras pasarlo, avanza un poco por el puente y tírate, rompiendo la verja

que verás en la siguiente calle perpendicular.

• Tras atravesar el quinto control, sigue recto para cruzar la zona de edificios y salta por la rampa junto al río.



Carrera 2 *Dificultad 3/10*



• Para enfrentarte al desafío, deberías conocer todos los rincones de Tokyo.

• Tienes que golpear a los nueve coches de una carrera en la que tú no participas.

• Dispones de 2 minutos y un coche patrulla de gran potencia y 4 nitros.

• Con un roce los dejarás K.O., así que arrímate a ellos cuando puedas y ataja por las calles para alcanzarlos.

Carrera 3 *Dificultad 6/10*

• Otra carrera donde lo más importante es que sepas controlar tu coche en **asfalto mojado** y obtengas una buena velocidad punta. A estas alturas no deberías tener problemas.

• El único atajo que te puede servir de algo es el **callejón** situado después del tercer control, entre dos edificios que te encontrarás de frente. Ya sabes, acelera a tope.



Reto 7: MAKOTO *Recompensa: Torque JX*

Carrera 1 *Dificultad 3/10*

• La carrera es sobre mojado, así que coge un coche con buena **maniobrabilidad** aunque pierdas potencia.

• Tras el 5º control, gira a la derecha y usa la cuesta para **subir a los railes**.

• Tras el séptimo checkpoint, sigue recto y toma **rampa** que cruza el río.

• Para llegar al control 10, ataja por los **túneles del estadio cubierto** para no arriesgarte con los jardines.

• Tras el "check" 14, sigue recto y toma el **callejón** del edificio que verás.

• Antes del 17, **sube por las pasarelas del sector sur** para evitar los autobuses. Atraviesa el centro comercial.

• Para llegar a meta, **evita rodear el castillo** y usa los túneles de debajo.



Carrera 2 *Dificultad 8/10*

• Una contrarreloj de 3 minutos y 30 segundos bastante sencilla.

• La única dificultad reside en **no caerte al agua en los dos saltos** que te servirán para atajar antes de llegar al

primer control y luego al segundo.

• Como ya es habitual, **emplea los nitros** si crees que tu velocidad no es lo suficientemente alta como para volar por encima del río.



Prepárate para el juego que traerá la revolución JAK II: EL RENEGADO

¿Qué ocurre cuando dos héroes expertos en plataformas viajan a un futuro dominado por tiranos y criaturas mecánicas? Pues que deben aprender a manejar armas de fuego y a conducir coches voladores si quieren sobrevivir...



Está claro que en PS2 los géneros ya no son lo que eran. La capacidad de la consola ha permitido a los programadores hacer realidad sus ideas más ambiciosas, integrando en un mismo juego acción, plataformas, exploración o aventura... Y *Jak II: El Renegado* será el mejor ejemplo de esta tendencia, una secuela más madura en todos los aspectos que su predecesor: su ambientación y su sentido del humor serán más adultos, y su variadísimo desarrollo dará

tanta importancia a la acción como a los saltos o la exploración. Vamos, una aventura más compleja y atractiva.

EL ARGUMENTO NOS LLEVA TRESCIENTOS AÑOS en el futuro, hasta Villa Refugio, una ciudad sometida por el tiránico Barón. Nosotros controlaremos de nuevo a Jak, quien mantiene intactas las capacidades para el salto y el combate cuerpo a cuerpo que mostró en el primer juego. Pero ahora también manejará cuatro armas con las que se librará a tiros de sus enemigos (mucho más

abundantes y peligrosos), y podrá realizar devastadores ataques físicos.

Con estas nuevas capacidades, Jak y Daxter recorrerán Villa Refugio, un auténtico hervidero de vida lleno de transeúntes y vehículos voladores por el que podremos movernos con absoluta libertad, tanto a pie como apropiándonos de cualquiera de los vehículos que circulan por la ciudad. La Resistencia nos asignará todo tipo de misiones: desde rescatar prisioneros a acompañar a otros personajes controlados por la CPU en asaltos a las instalaciones enemigas, pasando por

Jak y Daxter ya no son como los conocías. Se han endurecido para hacer frente a enemigos más temibles.



En los vídeos, nuestros héroes muestran una expresividad y unas animaciones de altísimo nivel.



Explorar Villa Refugio tendrá recompensa: multitud de minipruebas de habilidad nos aguardan.



Todo en el apartado técnico será espectacular. Los personajes, los escenarios, los efectos...



Uno de los atractivos de *Jak II* será Villa Refugio, la inmensa ciudad por la que nos moveremos libremente a pie o en coche volador.



Las posibilidades de acción de Jak se han multiplicado. Ahora usará armas y realizará demoledores ataques especiales.



Cada misión será distinta y se mezclarán acción, saltos, conducción... En este caso nos acompaña un personaje controlado por la CPU.

¡Atrapa ese coche volador!

Una de las novedades más llamativas de *Jak II* será la posibilidad de pilotar cualquiera de los coches y motos voladores que circulan por Villa Refugio. Algunos estarán aparcados, pero otros tendremos que arrebatárselos a sus dueños de un intrépido salto. Una vez en ellos, los usaremos para desplazarnos con libertad absoluta por la ciudad. Eso sí, cuidado con los choques y el abundante tráfico, porque nuestros vehículos sufrirán deformaciones de la carrocería en tiempo real, y pueden acabar explotando...



recorrer las calles de la ciudad en los vehículos voladores a la vez que huimos de la policía. El resultado será un desarrollo enormemente variado que encierra muchísimas sorpresas. Por ejemplo, Jak montará en una tabla de skate, o participará en carreras de motos futuristas, o afrontará variados minijuegos... Además, el desarrollo no será lineal y casi siempre podremos elegir misión.

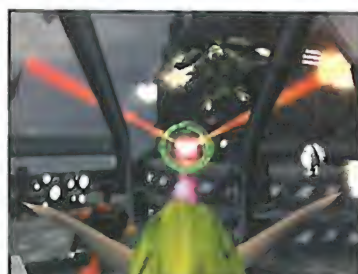
CON TANTA VARIEDAD, JAK II ASPIRA a convertirse en una de las aventuras más completas jamás jugadas,



A bordo de los vehículos, Jak conducirá y Daxter será el encargado de disparar nuestras armas.

pero además sus apartados técnicos alcanzarán cotas pocas veces vistas: recorrer Villa Refugio nos hará alucinar con el nivel de detalle de los escenarios, la enorme cantidad de personajes y vehículos en pantalla, y la ausencia total de "popping" y tiempos de carga. Eso por no mencionar las animaciones y el diseño de los personajes o las escenas de vídeo, que serán un prodigio de expresividad.

Vamos, que tanto por su realización técnica como por su desarrollo, *Jak II* aspira a convertirse en uno de los mejores juegos que jamás han pasado por PS2.



La variedad de situaciones será enorme. Aquí manejamos una ametralladora láser de posición.

Las plataformas se mezclarán con la acción y la conducción para dar forma a uno de los juegos más variados y técnicamente más impresionantes de PS2.



LA CLAVE

Una secuela que superará en todo al original, integrando acción, saltos y conducción en una aventura que aspira a hacer historia.

PRIMERA IMPRESIÓN

E

Videojuego y cómic, juntos de la mano

XIII

Parecía que todo estaba dicho en el género de los shoot'em up subjetivos, pero *XIII* quiere demostrar que todavía se puede innovar. ¿Cómo? Pues con una original estética y una interesante variedad de situaciones.



Nos despertamos en una playa sin recordar nada y la única pista que tenemos sobre nuestra identidad es un número "XIII" tatuado en el pecho. Este es el intrigante argumento con el que comienza este shooter en primera persona, basado en el cómic belga del mismo nombre, que mezclará la más trepidante acción con tensos momentos de infiltración.

SI ESTA MEZCLA DE ACCIÓN Y SIGILO ya es bastante inusual en un juego de este tipo, también lo será su variado armamento, puesto que además de las típicas pistolas y metralletas, podremos

utilizar como "arma" muchos de los elementos de los escenarios como sillas, ceniceros, ladrillos... Por su parte, los enemigos tendrán una trabajada IA y se esconderán detrás de objetos ante nuestros disparos, se alertarán si notan algo sospechoso... Aunque para acabar con ellos, nosotros también tendremos a nuestra disposición gran diversidad de acciones, como escudarnos con rehenes o utilizar artilugios de alta tecnología al más puro estilo "Bond". Pero no sólo habrá diversidad en el desarrollo, también los modos de juego serán abundantes y aparte del típico modo para un jugador,

tendremos la opción Multijugador y un prometedor modo Online. Pero lo más llamativo será su estética.

LA TÉCNICA CELL-SHADING DOTARÁ A XIII de una apariencia de cómic que se verá reforzada por el uso de onomatopeyas para representar los sonidos de disparos o golpes. Además, al acabar con algún enemigo de forma espectacular, unas viñetas mostrarán la escena en primer plano, como en los tebeos. Si a esto sumamos una excelente jugabilidad, no nos negaréis que es fácil esperar mucho de este original *XIII*.

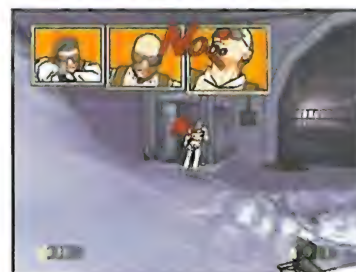
LA CLAVE Por su cuidada estética, interesante trama y diversidad de juego, puede convertirse en uno de los grandes del género.

PRIMERA IMPRESIÓN **E**

El protagonista de *XIII* no recuerda nada de su vida, pero según avance en el juego irá desvelando una interesante trama.



Aunque los momentos de acción salvaje serán predominantes, también deberemos usar el sigilo.



La original estética de cómic, impregna toda la ambientación y el desarrollo del juego.



Muchos elementos del decorado como sillas, ceniceros..., servirán de improvisadas armas.

VEN A

TOYS R US



PACK PS2

Consola PS2 + 2 Mandos
+ Volante + Juego
"Formula 1- 2003"

269,99€

**AHORRA
40 €**

y además...

**DESCUENTO
A 25 €**
En este Pack
de PS2

9 900000 022518

Un único cupón
por compra

Válido hasta 31-10-2003

PACK PSOne

Consola PSOne + 2 Mandos
Pistola + Memoria
Juego Beyblade

124,99€

y además...



**DESCUENTO
A 15 €**
En este Pack
de PSOne

9 900000 022501

Un único cupón
por compra

Válido hasta 31-10-2003

ALICANTE (San Juan)
C.C. Ctra. de Valencia Km 88.5
Tel: 965 94 15 00

ASTURIAS (Lugones)
Centro Comercial "Azabache".
Tel: 98 526 41 03

BADAJOS
C.C. Ctra. de Valverde de Leganés.
Tel: 924 24 40 15

BARCELONA 4 tiendas en:
• Badalona
P. Comercial Montigala.
Tel: 93 465 31 12

• Sant Boi de Llobregat.
Tel: 93 630 88 86

• Sant Quirze del Vallés.
Tel: 93 721 47 75.

• Barcelona
C.C. "Diagonal Mar".
Tel: 93 356 23 04.

BILBAO (Basauri)
C.C. "Bibondo".
Tel: 94 426 35 27

CÁDIZ, 2 tiendas en:
• Puerto de Sta. María
C.C. "El Paso". Tel: 956 85 31 11

• Los Barrios
Ctra. N-340 Km. 112,600 Pl.
"Palmones 3". Guadacorte.
Tel: 956 67 52 10

CÓRDOBA
Centro Comercial "El Arcangel".
Tel: 957 75 00 06

A CORUÑA
Avda. Alfonso Molina s/n.
Tel: 981 17 01 66

GRANADA (Armilla)
Ctra. Armilla a Granada s/n.
Tel: 958 13 56 33

LAS PALMAS
C.C. "Las Arenas".
Tel: 928 49 49 62

LEÓN

C. Comercial. C/ Alcalde Miguel Castaño 95.
Tel: 98 726 29 00

MADRID, 4 tiendas en:

• Majadahonda
Centro Comercial "Milenium". R.C. El Carralero.
Tel: 91 679 50 85

• Alcorcón
Centro Comercial "Alcorcón".
Tel: 91 689 01 60

• Torrejón
Parque Corredor
Tel: 91 656 05 95

• Alcobendas
C.C. "Río Norte".
Tel: 91 661 43 14.

MÁLAGA

Avda. de Velázquez s/n.
Tel: 95 224 57 20.

MURCIA

C. Comercial "Las Atalayas".
Tel: 968 24 21 28

PALMA DE MALLORCA
Urbanización Son Fuster.
C/ Del Tier 19.
Tel: 971 47 45 61.

PAMPLONA
C.C. "Irufia II".
Tel: 94 830 27 50.

SAN SEBASTIÁN
C.C. "Garbera".
Tel: 943 40 14 55.

SEVILLA

C.C. "Los Arcos".
Tel: 95 467 00 90.

TENERIFE

Centro Comercial La Laguna.
Tel: 922 31 18 45.

VALENCIA, dos tiendas en:

• Burjassot
C.C. "Parque Albán".
Tel: 96 390 16 76

• Sedavi
Avda. de la Albufera s/n.
Tel: 96 396 02 40.

VALLADOLID
C. Comercial. Avda. Puente Colgante s/n.
Tel: 98 337 34 55

VIGO

C. Comercial c/ Coruña s/n esq. Jacinto Benavente
Tel: 986 23 56 41

ZARAGOZA
Centro Comercial Utebo.
Tel: 976 78 64 44

Una aventura que te quitará el sueño BROKEN SWORD: EL SUEÑO DEL DRAGÓN

El reinado de *Monkey Island* en las aventuras gráficas para PS2 está a punto de terminar. La tercera entrega de *Broken Sword* se encargará de destronarle.



George Stobbart es uno de los "protas" de los *Broken Sword*



Las aventuras gráficas son un género apenas cultivado en PS2 y con resultados poco afortunados en general.

Pues eso va a cambiar con la llegada de *Broken Sword: El Sueño del Dragón*, la tercera entrega de una saga cuyos dos primeros capítulos salieron en PSOne hace ya unos añitos...

Los dos protagonistas de esta aventura vuelven a ser George Stobbart y su novia Nico, que en esta ocasión deberán descubrir los se-

cretos que encierra "el Sueño del Dragón" y salvar a la humanidad de una catástrofe de talla mundial. Como en toda aventura gráfica, la clave para avanzar será la investigación y el adecuado uso de los objetos que encontremos.

LOS PUZZLES SON LA BASE de la aventura, pero también habrá momentos en los que necesitaremos de todos nuestros reflejos. Son los llamados "Action Events", en los que deberemos pul-

sar rápidamente el botón adecuado o será el fin. Pero además también podremos saltar, trepar, infiltrarnos... Para ello dispondremos de un intuitivo sistema de control, que emplea el stick para mover al personaje y los 4 botones para las acciones que se asignarán en función de lo que haya a nuestro alrededor.

Si a todo ello sumamos un apartado gráfico de lo más logrado, estamos seguros de que *El Sueño del Dragón* sabrá enamorar a todo aventurero de pro.

LA CLAVE

La continuación en PS2 de la serie *Broken Sword* tiene muy buena pinta. Además, puede aportar nuevas cosas al género.

PRIMERA IMPRESIÓN

MD



La aventura nos llevará por las calles de París, Praga o la selva del Congo.

Manejamos a George y a Nico de forma alternativa, aunque a veces irán juntos.



A lo largo del juego interactuaremos con cerca de 100 personajes, que nos darán diversas pistas.



A cada acción "realizable" se le asignará un botón (en la esquina inferior izquierda): coger, saltar...

Un divertido cóctel de variedad y originalidad

KYA: DARK LINEAGE

En el "trillado" género de las plataformas cada vez parece más difícil aportar algo nuevo, aunque *Kya: Dark Legacy* tiene intención de demostrarnos todo lo contrario gracias a su variado e innovador desarrollo.



Mientras Kya y su hermano Frank manejan un extraño artefacto mágico, son transportados a una dimensión paralela donde Frank es atrapado por una malvada raza de aspecto lobuno. Obviamente Kya tendrá que rescatarlo, con lo que ya tenemos la excusa perfecta para sumergirnos en un apasionante plataformas de variado desarrollo, que combinará conceptos de diversos géneros junto con algunas ideas bastante originales. Para empezar, los saltos no serán los únicos protagonistas, ya que tendremos que hacer frente a numerosos enemigos en dinámicos

combates donde utilizaremos nuestras habilidades en artes marciales y un útil boomerang, aunque también podremos optar por el sigilo para evitar las peleas.

ADEMÁS, ENCONTRAREMOS MULTITUD DE PUZZLES y originales minijuegos, como descensos en tabla por intrincados canales de agua o entretenidos juegos de puntería. Toda esta diversidad, junto con las múltiples sorpresas que iremos descubriendo, como la

posibilidad de aprender hechizos mágicos o los "vuelos" que podremos realizar en las corrientes de aire que conectan distintas zonas de juego, no dejarán lugar al aburrimiento.

Por si fuera poco, *Kya: Dark Legacy* presentará un estupendo apartado técnico, con un sólido motor gráfico que moverá con soltura los coloridos y detallados escenarios. En definitiva, un juego que promete hacernos viajar en primera clase a un mundo de fantasía y diversión.

LA CLAVE

Un título de plataformas muy prometedor por su variadísimo desarrollo y la aportación de ideas nuevas al género.

PRIMERA IMPRESIÓN

MB



El juego será una mezcla de géneros y disfrutaremos de saltos de plataformas, acción, etc. Incluso tendremos que hacer gala de nuestras dotes de sigilo.



Las caídas al vacío en las que controlamos el vuelo de Kya es uno de los momentos más divertidos y originales del juego.

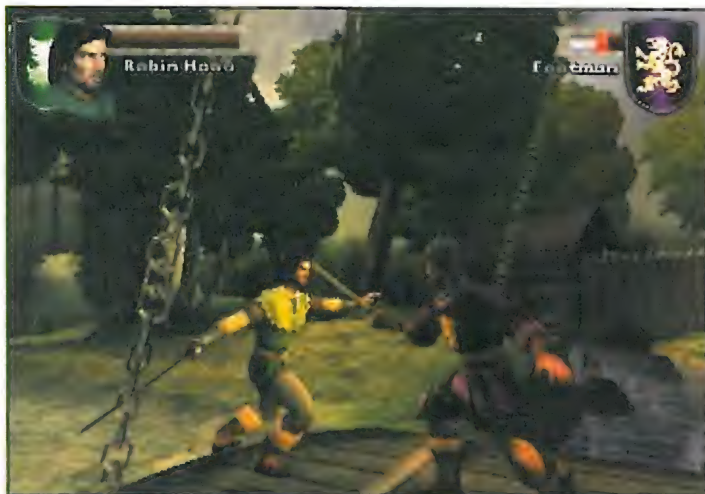


Kya, la "protá", contará con su destreza e inteligencia para rescatar a su hermano.

A la conquista de PS2

ROBIN HOOD: DEFENDER OF THE CROWN

Inglaterra está sumida en el caos y sólo tus dotes estratégicas pueden conducir al país a la paz. ¿Quieres ser el Príncipe de los ladrones?



El juego combinará la estrategia con diversos momentos de acción en los cuales tendremos la oportunidad de batirnos en duelo, disparar el arco o participar en torneos para ganar dinero.



Tras su aparición hace varios años en el antiguo ordenador Amiga, llega este "re-make" del clásico juego de estrategia por turnos y acción en el que deberemos adoptar el papel de Robin Hood para salvar a Inglaterra del caos y la guerra. Tendremos que conquistar todos los territorios enemigos y para ello el juego adoptará un esquema de estrategia por turnos, donde se combinarán los combates en

tiempo real, en los que dirigiremos a nuestras tropas (representadas por iconos), con momentos de acción pura donde participaremos en torneos medievales o disparemos nuestro arco contra las tropas enemigas.

Todas estas situaciones vendrán apoyadas por vídeos y gráficos de suficiente calidad para traernos toda la magia de la Edad Media a nuestra casa. Ya sabéis, amantes de la estrategia, estad atentos al regreso de Robin Hood.

LA CLAVE Un juego de estrategia diferente a lo habitual, que además incluirá variados y entretenidos momentos de acción.

PRIMERA IMPRESIÓN **B**

El lado más salvaje del snowboard

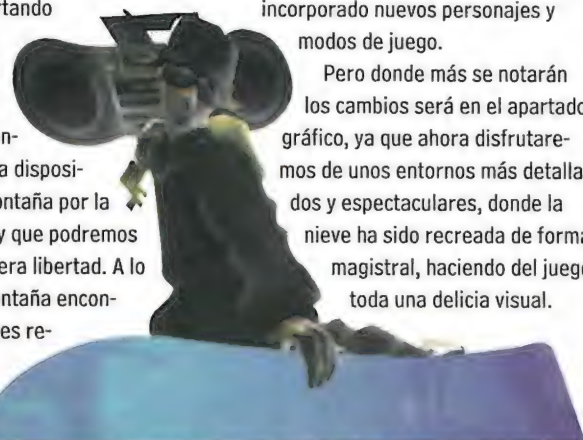
SSX 3

Dentro de poco, ya no tendremos que pasar frío para practicar el snow, podremos hacerlo desde la comodidad del sillón con **SSX 3**.

La tercera entrega de la saga **SSX** ya está casi lista para hacernos sentir una vez más toda la emoción del snowboard, aportando además un montón de novedades de la serie. Para empezar, tendremos a nuestra disposición toda una montaña por la que deslizarnos y que podremos recorrer con entera libertad. A lo largo de esta montaña encontraremos múltiples retos y competiciones, donde

deberemos realizar rápidos descensos y un montón de nuevas acrobacias de fácil ejecución. Además, también se han incorporado nuevos personajes y modos de juego.

Pero donde más se notarán los cambios será en el apartado gráfico, ya que ahora disfrutaremos de unos entornos más detallados y espectaculares, donde la nieve ha sido recreada de forma magistral, haciendo del juego toda una delicia visual.



El escenario principal del juego es una peligrosa montaña repleta de sorpresas, donde encontraremos diversos retos y competiciones. Todo ello vendrá acompañado de unos espectaculares gráficos.



LA CLAVE Espectaculares acrobacias y veloces descensos por la nieve que vendrán acompañados de unos gráficos de infarto.

PRIMERA IMPRESIÓN **MB**

Mucho más que una aventurera... ¡una reportera!

BEYOND GOOD & EVIL

Si para salvar tu mundo tienes que revelar una conspiración extraterrestre, no te bastará con combatir o resolver puzzles. Más vale que tengas a mano una cámara, porque si no fotografías a tus enemigos, van a tomarte por loco...



Destacar entre el aluvión de aventuras de calidad que está a punto de llegar a PS2 no será fácil, pero *Beyond Good & Evil*, la nueva obra de los creadores de *Rayman*, promete brillar con luz propia gracias a su imaginativo y original desarrollo.

Nosotros tomaremos el papel de Jade, una joven del planeta Hyllis que descubre que su mundo está amenazado por una raza alienígena. Para revelar este peligro tendremos que introducirnos en las guaridas de los aliens y sacar fotos de sus actividades. Una misión que nos llevará a recorrer Hyllis,

hablando con docenas de personajes, combatiendo con terribles monstruos y resolviendo puzzles en las bases aliens.

PERO JADE NO SE METERÁ EN ESTOS LÍOS SOLA, ya que casi siempre irá acompañada por algún personaje controlado por la consola, que nos ayudará a resolver los puzzles y luchará a nuestro lado. Un desarrollo de lo más variado y que además ofrecerá tareas paralelas, ya que al mismo

tiempo que avanzamos en nuestra misión podremos recorrer Hyllis en un vehículo anfibio para descubrir zonas ocultas o ayudar a sus habitantes.

Si a esto unimos una ambientación de fantasía, *Beyond Good & Evil* se destapa como una aventura con una personalidad y encanto únicos.

LA CLAVE

Con la imaginación por bandera, y con un desarrollo variado y original, *Beyond Good & Evil* puede ser una gratísima sorpresa.

PRIMERA IMPRESIÓN MB



Los combates, los puzzles y la aventura se mezclan en un juego muy original, en el que además fotografiaremos a los malos para revelar sus planes.



Durante su larga aventura, Jade usará un vehículo anfibio en el que recorrerá con total libertad las islas del planeta Hyllis en busca de misiones secundarias.

Jade es una intrépida joven que se convierte en reportera de la prensa ilegal para revelar una conspiración extraterrestre en su mundo, el planeta Hyllis.

LOS + VENDIDOS

- (N) 1. La Vida es Bella
 Género: Drama
 Distribuidora: Lauren Films
 Precio: 24,01 €
- (↑) 2. The Ring
 (↓) 3. Cube
 (↑) 4. Resident Evil
 (N) 5. Ice Age: La Edad de Hielo
 (↑) 6. ESDLA: La Comunidad del Anillo
 (↓) 7. Jurassic Park III
 (N) 8. El Paciente Inglés
 (N) 9. Pariah
 (N) 10. Tomb Raider

LOS + ALQUILADOS

- (N) 1. Atrápame si puedes
 Género: Drama
 Distribuidora: Universal
 Precio: 27,02 €
- (N) 2. The Hunted
 (N) 3. Gangs of New York
 (N) 4. Otra Terapia Peligrosa
 (↓) 5. Mi gran boda griega
 (↑) 6. El pianista
 (↓) 7. Miedo Punto Com
 (↓) 8. El Americano Impasible
 (N) 9. El Caso Bourne
 (N) 10. Daredevil

Listas cortesía de

NUESTROS FAVORITOS

- (=) 1. El Señor de los Anillos E.E.
 Género: Fantasía
 Distribuidora: Columbia
 Precio: 59,99 €
- (=) 2. Las Dos Torres
 (=) 3. Daredevil (Ed. Esp.)
 (↓) 4. Animatrix
 (↑) 5. Terminator 2 Ed. Esp.
 (↓) 6. X-Men 1.5
 (N) 7. Mortadelo y Filemón
 (↓) 8. El Ataque de los Clones
 (↓) 9. Harry Potter y la Cámara...
 (↓) 10. Spiderman Ed. Esp.



■ Los personajes de Ibáñez cobran vida en la gran pantalla



Las aventuras de Mortadelo y Filemón

Ya iba siendo hora de que alguien en nuestro país se decidiera a hacer una adaptación decente de personajes de tebeos "patrios". Después del fracaso de series como "El botones Sarcino", por poner tan sólo un ejemplo, el director de "El Milagro de P.Tinto" decidió aceptar el reto de trasladar al cine el hilarante humor de "Mortadelo

y Filemón". Por la película, que combina elementos de las historietas de los tebeos e ideas nuevas, desfilan personajes como Ofelia, El Súper, el Profesor Bacterio o Rompetechos, que arrancarán más de una carcajada a los fans de tan "hábiles" detectives de la T.I.A.

■ Una superproducción "made in Spain" con el humor de Ibáñez.

FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal Pictures
Precio: 24 €
Discos: 2
Idiomas: • Dolby Digital 5.1, EX, DTS • Castellano
Subtítulos: • Inglés, Castellano para sordos.

Extras: • Material clasificado X • Cachos novedosos. • Material de Impacto. • Album del dire. • Pruebas de cámara • Making Ofes. • Defectos especiales. • Contenidos secretos. • Audiocomentarios

■ PELÍCULA: MB

■ EXTRAS: E

■ Cinco chicos, un libro maldito, un ser diabólico...

Posesión Infernal

La saga de terror que dio a conocer a Sam Raimi (director de "Spider-Man") comenzó con esta película, que sale en DVD en una versión restaurada y con extras exclusivos. Ash, uno de los protagonistas y único superviviente de la cinta, tiene toda una legión de fans en USA que hicieron posibles las dos siguientes continuaciones. ■ Una serie "B" con pocos medios y mucho ingenio.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Manga Films
Precio: 19,99 €
Discos: 1
Idiomas: • Dolby Digital 5.1 • Castellano (nuevo doblaje), Inglés, DTS, Inglés, Mono: Castellano (doblaje original)

Subtítulos: • Castellano
Extras: • Audiocomentarios • Tráilers • Material descartado • Descubriendo "Posesión Infernal" • Reenleño en Hollywood

■ PELÍCULA: B

■ EXTRAS: MB

■ ¿Hay que ser americano para ser violento?

Bowling for Columbine

Nos encontramos con el controvertido documental de Michael Moore, ganador de un Oscar en la última edición. ¿Por qué mueren 11.000 personas al año en Estados Unidos víctimas de armas de fuego, cuando en otros países con antecedentes históricos más violentos no llegan ni al centenar?

■ La paranoia de los americanos y las armas de fuego en todo su esplendor.



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Manga Films
Precio: 19,99 €
Discos: 1
Idiomas: • Dolby Digital 5.1 • Castellano, Inglés
Subtítulos: • Castellano

Extras: • Tráiler original de cine • Entrevista a Michael Moore • Conferencia de prensa en Londres • Premios • Ficha técnica • Michael Moore: el autor

■ PELÍCULA: E

■ EXTRAS: B



■ **Regla número 3: nunca abras el paquete**

The Transporter

Un antiguo agente de las Fuerzas Especiales que se dedica a llevar "mercancías" siguiendo tres simples reglas: nunca cambiar el trato, nada de nombres y nunca mirar el paquete. En uno de sus trabajos rompe esas reglas, por lo que a partir de ese momento tendrá que hacer uso de toda su astucia y fuerza para evitar la venganza de sus antiguos jefes.

■ **Acción, explosiones y una historia en principio interesante dan como resultado una película espectacular que se deja ver.**



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox

Precio: 19,99 €

Discos: 1

Idiomas:

• Dolby Digital 5.1:

Castellano, Inglés.

Subtítulos:

• Castellano, Inglés.

Extras:

• Escenas inéditas.

• Detrás de las cámaras.

• Comentarios del

actor John Statham.

• Comentarios del

productor Steven

Chasman.

• Escenas de lucha

con comentarios

adicionales.

■ **PELÍCULA:** B

■ **EXTRAS:** B



■ **DiCaprio se vuelve todo un estafador**

Atrápame si puedes

Basada en la vida de Frank W. Abagnale Jr. y llevada al cine por Steven Spielberg, Tom Hanks y Leonardo DiCaprio, la historia gira en torno a un joven que, con 21 años, consigue realizar diversos fraudes para "vivir bien la vida", haciéndose pasar por médico, abogado o piloto de aviones. El FBI pone tras su pista a un agudo detective que intentará atraparlo por todos los medios.

■ **Interesante, bien hecha y con toques muy divertidos, aunque también con algunos altibajos.**



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal

Precio: 27,02 €

Discos: 1

Idiomas:

• Dolby Digital DTS:

Castellano, Inglés,

Italiano.

Subtítulos:

• Castellano, Inglés,

Italiano, Portugués.

Extras:

• Tras las cámaras.

• El casting.

• Frank Abagnale: entre

la realidad y la ficción.

• La perspectiva del FBI.

• Galería de fotos.

• El final.

• Acceso directo a

escenas.

■ **PELÍCULA:** B

■ **EXTRAS:** MB

■ **Siguen las aventuras de los mensajeros galácticos**

Futurama 3ª Temporada

Continuando con el éxito de esta serie, que recientemente ha terminado en USA, nos llega el pack correspondiente a los capítulos de la tercera temporada. En sus cuatro discos, los fans de Fry, Bender, Lila y compañía podrán disfrutar de las delicias del corrosivo humor al que nos tiene acostumbrados Matt Groening, creador de "Los Simpson".

■ **Imprescindible si eres seguidor de la serie.**



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Fox

Precio: 42,05 €

Discos: 4

Idiomas:

• DTS, Dolby Surround:

Castellano, Inglés,

Alemán.

Subtítulos:

• Castellano, Inglés,

Alemán, Finés, Sueco,

Noruego, Danés.

Extras:

• Menús interactivos.

• Acceso directo a

escenas.

■ **PELÍCULA:** B

■ **EXTRAS:** M

■ **Cuando dioses y princesas luchaban juntos...**

Xena y Hércules: Los Viajes Legendarios

Un pack que reúne por primera vez cuatro episodios de las series de estos dos personajes tan populares, Hércules y Xena: la princesa guerrera, en los cuales vemos cómo se conocen, luchan entre ellos y posteriormente acaban por unirse para hacer frente a un mal común. Como siempre, la edición no incluye extra.

■ **Para incondicionales. El resto, abstenerse.**



FICHA TÉCNICA

Distribuidor: Universal Pictures

Precio: 24,01 €

Discos: 2

Idiomas:

• Dolby Digital Estéreo:

Castellano, Inglés.

Dolby Digital Mono

Italiano.

Subtítulos:

• Castellano, Italiano,

Danés, Holandés,

Finlandés, Noruego,

Portugués, Sueco,

Inglés para sordos.

Extras:

• Menús interactivos.

• Acceso directo a

escenas.

■ **PELÍCULA:** B

■ **EXTRAS:** M



¡Sorteamos 10 juegos Indiana Jones y la Tumba del Emperador!!

¡Envía un SMS con tu móvil al número 5354!

Contesta el pasatiempo señalado y envía tu mensaje al 5354 escribiendo: "Pasatiempos (espacio) respuesta correcta". Podrás ganar uno de los 10 juegos *Indiana Jones y la Tumba del Emperador* para PS2 que **Electronic Arts** y **Play2Manía** sortearemos entre los que enviéis la solución correcta.

A CONTAR!

EL BUENO DE INDY ENCONTRÓ EN UNAS EXCAVACIONES ESTE CURIOSO ENIGMA ANCESTRAL EN FORMA DE NÚMEROS. ¿Quieres echarle una mano? Rellena las casillas en blanco con los números correctos para que encajen todos los resultados ¡Un reto que nadie adivinó en siglos...!!

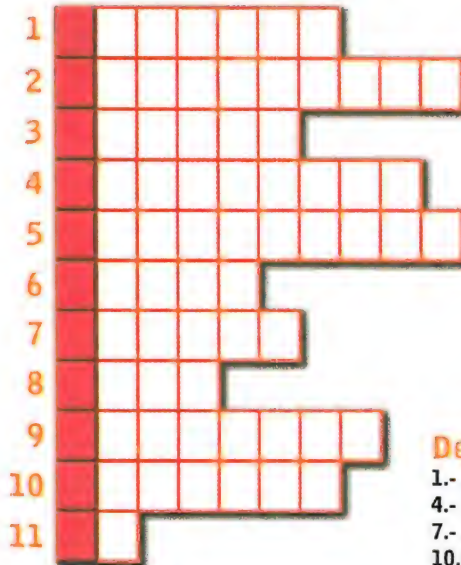


HUMOR



LOS SINÓNIMOS

SEGURO QUE CONOCES A LA PERFECCIÓN EL NOMBRE DE TODOS LOS ACTORES QUE HAN PARTICIPADO EN LAS PELIS DE INDY. Y es ahora donde vas a tener que adivinar el nombre de un actor que ha participado en una de ellas. Para ello, rellena las casillas con los sinónimos correctos de cada una de las definiciones. Pura diversión aventurera!!!!



Definiciones:

- 1.- Inhóspito. 2.- Informe. 3.- Antipático.
- 4.- Rueda. 5.- Infectado. 6.- Aceituna.
- 7.- País. 8.- Negativo. 9.- Proteger.
- 10.- Afeitar. 11.- Ahora mismo.

PASATIEMPO CONCURSO

VERDADERO O FALSO

AHORA TODO DEPENDE DE UNA RESPUESTA CORRECTA PARA LLEGAR AL PREMIO FINAL.

Dinos cuál de estas tres respuestas es la verdadera y te podrás llevar toda la aventura y la acción de Indiana Jones a casa. ¡Mucha suerte aventureros!

- A** EN UNA DE LAS FASES DEL JUEGO INDIANA TIENE QUE COMPETIR CON LARA CROFT A VER QUIÉN COME MÁS ARROZ.
- B** EL BUENO DE INDY INCLUSO SE LAS TIENE QUE VER CON UN TEMIBLE PULPO GIGANTE, EN EL FONDO DEL MAR.
- C** PARA CONSEGUIR EL FAMOSO LÁTIGO TENDRÁS QUE ACABARTE EL JUEGO EXACTAMENTE 10 VECES.

SOLUCIÓN: ☐



BASES DEL CONCURSO "PASATIEMPOS"

Para participar en este concurso sólo tienes que enviar un mensaje de texto al número 5354 desde tu móvil poniendo: "pasatiempos espacio respuesta correcta". (Por ejemplo, si crees que la respuesta correcta es la B, deberías mandar el siguiente mensaje: pasatiempos b)

- 1.- Coste máximo por cada mensaje 0,90 Euros + IVA.
- 2.- Válido para Movistar, Vodafone y Amena.
- 3.- Los premios no serán canjeables por dinero.
- 4.- No se admitirán reclamaciones por pérdida del servicio de Correos.

- 5.- Los nombres de los ganadores serán publicados en próximos números de la revista.
- 6.- El hecho de tomar parte en este sorteo implica la aceptación total de sus bases. Válido únicamente en territorio español.
- 7.- Plazos de participación: del 16 de septiembre al 16 de octubre de 2003.

Le informamos que los datos de las personas ganadoras del concurso serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable HOBBYPRESS, S. A. Los listados de números de teléfonos móviles de las personas concursantes y no ganadoras de premios, serán destruidos después de la realización del pertinente sorteo.

LA MEJOR REVISTA DE JUEGOS

presenta la colección **Los Mejores Juegos para PC**



**Más práctica...
más completa...
más actual**



ESTE MES

**EL N°6 DE LA COLECCIÓN
KING'S QUEST**

- Disfruta de una de las sagas más famosas creada por Roberta Williams.
- Rol, acción y aventura ¡¡Una combinación perfecta!!
- 7 impresionantes mundos y más de 30 personajes con los que interactuar.
- Totalmente en castellano.

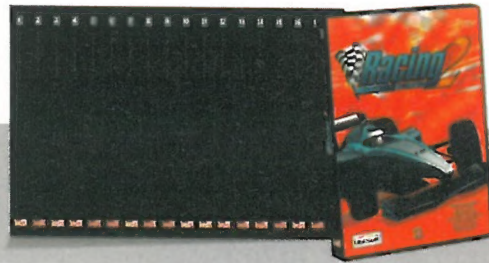


REVISTA+KING'S QUEST

A LA VENTA EL 5 DE SEPTIEMBRE

Con cada número un nuevo título de la colección
"Los mejores juegos para PC"
PRÓXIMA ENTREGA: RACING SIMULATION 2

**POR SÓLO
3,95€**



GUÍA COLECCIONABLE

→ INDIANA JONES Y LA TUMBA DEL EMPERADOR

¿Quieres descubrir todos los secretos de esta aventura? Pues no te pierdas esta guía, que podrás guardar en la caja del juego.

A LA VENTA EL
17
DE OCTUBRE

REPORTAJE → RESIDENT EVIL OUTBREAK

No te quedes sin conocer todos los detalles del nuevo *Resident Evil* para PS2

COMPARATIVA → JUEGOS DE LUCHA

Los mejores arcades a examen: *Soul Calibur II*, *Tekken 4*, *Mortal Kombat V*, *Virtua Fighter 4*...

PREVIEW → DRAGON BALL Z BUDOKAI 2

Goku y sus amigos vuelven a PS2: el mes que viene te lo contaremos todo sobre su nuevo arcade de lucha.

Si quieres estar al tanto de las últimas noticias y lanzamientos relacionados con PS2, no te pierdas el próximo número de *Play2Manía*: estará repleto de interesantes contenidos.

→ NOVEDADES

Analizaremos a fondo títulos como *Conflict Desert Storm II*, *Time Crisis 3*, *Kya: Dark Lineage*, *Terminator 3*, *NBA Jam*, *Club Football*, *Jak II El Renegado*, *SSX 3*, *Beyond Good & Evil*, *Broken Sword: el Sueño del Dragón*...

→ PREVIEWS

Os ofreceremos nuestras primeras impresiones sobre: *Tony Hawk's Pro Skater 4*, *True Crime*, *Ratchet & Clank 2*, *Ghost Hunter*, *Manhunt*, *Medal of Honor Rising Sun*, *Mafia*, *Baldur's Gate 2*, *FIFA 2004*, *Manager de Liga 2004*...

Nota. Los contenidos anunciados en esta página pueden estar sujetos a cambios de última hora.



→ PERIFÉRICOS

Mandos DVD, pads, pistolas, equipos de sonido... Como todos los meses, daremos un repaso a los nuevos complementos para PS2.

→ GUÍAS Y TRUCOS

Se acabaron tus problemas. El mes que viene guías para *Colin McRae 04*, *Soul Calibur II* y un montón de trucos.

→ GUÍA DE COMPRAS

Los mejores juegos de PS2 comentados y puntuados, para que hagas bien tus compras.

Staff

Sonia Herranz Directora.
Abel Vaquero Director de Arte.
Alberto Lloret Jefe de Sección.
Daniel Acal, David Fraile Redacción.
Álvaro Menéndez Jefe de Maquetación.
Lidia Muñoz, Ruth Caravaca Maquetación.
Ana María Torremocha, María Jesús Arcones Secretarías de Redacción.
Colaboradores: J. C. Ramírez (dibujos), Rubén Guzmán, Juan Lara, Sonia Ortega, Dalí Lara, Mercedes López, Francisco Javier González playmania@hobbypress.es

Edita HOBBY PRESS S.A.
Directora General: Mamen Perera.
Director de Publicaciones de Videojuegos: Amalio Gómez.
Directora de Diseño de Publicaciones de Videojuegos: Paola Procell.
Subdirector General Económico-financiero: José Aristondo.
Director de Producción: Julio Iglesias.
Coordinación de Producción: Ángel Benito.
Jefe de Distribución y Suscripciones: Virginia Cabezón.
Departamento de Sistemas: Javier del Val.

PUBLICIDAD
Director Comercial: José E. Colino.
Directora de Publicidad: Mónica Marín.
E-mail: monima@hobbypress.es.
Coordinación de Publicidad: Mónica Salda.
E-mail: monicas@hobbypress.es.
C/ Los Vascos, 17 1ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 11 86 32

REDACCIÓN
C/ Los Vascos 17, 2ª Planta. 28040 Madrid.
Tlf. 902 11 13 15 Fax. 902 12 04 48
SUSCRIPCIONES
Tlf. 906 30 18 30 - Fax: 902 15 17 98

DISTRIBUCIÓN
DISPANIA. C/ General Perón 27, 7a planta. 28020 Madrid. Tlf. 91 417 95 30
Argentina: Representante en Argentina: EDILOGO Avda. Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tlf. 302 85 22
Chile: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quintana Normal C.P. 7362130 Santiago. Tlf. 774 82 87.
México: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel Hidalgo. 03400 México, D.F.
Portugal: Johnsons Portugal. Rua De José Apirito Santo, Lote 1 - A. 1900 Lisboa. Tlf. 837 17 39 Fax: 837 00 37.
Venezuela: Disconti, S.A. Edificio Bloque de Armas, Final Avda. San Martín. Caracas 1010. Tlf. 406 41 11.
TRANSPORTE: BOYACA. Tlf. 91 747 88 00
IMPRESIÓN: COBRHI 28964 Ajalvir, Madrid
Depósito Legal: M-2704-1999
Edición: 12/2003

Printed in Spain

PLAY2MANÍA no se hace necesariamente solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohíbida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos de esta publicación, en todo o en parte, sin permiso del editor.

Publicación controlada por OJD

Esta revista se imprime en Papel Ecológico Blanqueado sin Cloro.



Hobby Press es una empresa de Axel Springer

axel springer

polifónicos

TOP EXITOS POLIFONICOS

envía TONOS49 un espacio y el código de tu tono al 7494

Si no está el tono que estás buscando envía TONOS49 seguido de un espacio y una palabra que la identifique (el cantante, el título...) al 7494

- | | |
|--|------------------------|
| 83599 PAPI CHULO | EL CHOMBO |
| 83604 LOCA | MALENA GRACIA |
| 81690 BYE BYE | DAVID CIVERA |
| 83609 VEN VEN VEN | SEX BOMB |
| 83584 BRING ME TO LIFE | EVANESCENCE |
| 82652 FIESTA PAGANA | MAGO DE OZ |
| 80726 NO WOMAN NO CRY | BOB MARLEY |
| 83188 REAL MADRID | HIMNO OFICIAL |
| 80025 THE SIMPSONS | THEME |
| 80017 MISSION IMPOSSIBLE | FILM |
| 80277 NOTHING ELSE MATTERS | METALLICA |
| 80002 LOSE YOURSELF | EMINEM |
| 80293 ITS MY LIFE | BON JOVI |
| 83578 HASIENDO EL AMOR | DINIO |
| 81684 MUNDIANO TO BACH KE | PANJABI MC |
| 80043 THE TERMINATOR | FILM |
| 80269 FREESTYLER | BOMFUNK MCS |
| 80056 INSOMNIA | FAITHLESS |
| 83706 LA MADRE DE JOSE | EL CANTO DEL LOCO |
| 82172 BARCELONA | HIMNO OFICIAL |
| 80096 PULP FICTION | FILM |
| 82004 A DIOS LE PIDO | JUANES |
| 82835 MIÉNTEME | D. BISBAL Y E. GADEL |
| 80001 IN DA CLUB | 50 CENT |
| 80065 FRIENDS | THEME |
| 80472 EVERY BREATH YOU TAKE | THE POLICE |
| 83642 NO TE ESCAPARAS | HOMBRES G |
| 81685 TU ES FOUTU | IN-GRID |
| 83607 BESA MI PIEL | NATALIA |
| 80014 JAMES BOND | FILM |
| 80143 PINK PANTHER | THEME |
| 81689 ROSAS Y ESPINAS | DAVID BISBAL |
| 81687 PUEDES CONTAR CONMIGO | LA OREJA VAN GOGH |
| 83658 STAR WARS | JOHN WILLIAMS |
| 82284 COLOR ESPERANZA | DIEGO TORRES |
| 83290 SIN MIEDO A NADA | ALEX UBAGO & AMAIA |
| 83228 SAMBA ADAGIO (TAMBORES) | SAFRI DUO |
| 80298 MASTER OF PUPPETS | METALLICA |
| 80045 WITHOUT ME | EMINEM |
| 82124 ATLETICO DE MADRID | HIMNO OFICIAL |
| 83797 MAS QUE NADA | TANGA GIRLS |
| 83655 THUNDERS TRUCK | ACDC |
| 82935 NOCHES DE BOHEMIA | NAVAJITA PLATEA |
| 83675 FLIGHT 673 | DJ Tiesto |
| 80024 THE MATRIX | FILM |
| 83598 MARIPOSA TRAICIONERA | MANA |
| 83585 LIBERTINE | KATE RYAN |
| 83650 SAINT ANGER | METALLICA |
| 82605 ES UNA LATA EL TRABAJAR | LUIS AGUILÉ |
| 80093 EQUADOR | SASH |
| 80174 THE X FILES | THEME |
| 82440 DIME | BETH |
| 82361 CHIHUAHUA | DJ BOBO |
| 81691 JAI | RICKY MARTIN |
| 82418 TRES VECES GUAPA | LOS CHURUMBELES ESPAÑA |
| 83580 WEEKEND | SCOOTER |
| 81686 SAMBA | UPA DANCE |
| 82740 MALDITO DUENDE | HÉROES DEL SILENCIO |
| 83808 HIMNO DE ESPAÑA | HIMNO |
| 80406 TAKE ON ME | A-HA |
| 82436 JOGI | DAVID BISBAL |
| 82430 DEVUÉLVEME LA VIDA | PANJABI MC |
| 80642 ENJOY THE SILENCE | ANTONIO OROZCO |
| 80012 SK8ER BOI | DEPECHE MODE |
| 80029 JENNY FROM THE BLOCK | AVRIL LAVIGNE |
| 83601 VIVA LA NOCHE | JENIFER LOPEZ |
| 83806 UN EMOZIONE PER SEMPRE | AINOHA |
| 80336 ANOTHER NIGHT | EROS RAMAZZOTTI |
| 80108 MACGYVER | SPS |
| 80041 BENNY HILL | THEME |
| 83297 HEAVEN | THEME |
| 80321 SOBE SON | DJ SAMMY FEAT. YARON |
| 82813 UNFORGIVEN | MIAMI SOUND MACHINE |
| 80217 MI JEFFE | METALLICA |
| 83641 I CAN'T GET NO SATISFACTION | MOJINOS ESCOZIOS |
| 83662 CALAVERA | ROLLING STONES |
| 82341 CRAZY IN LOVE | SEGURIDAD SOCIAL |
| 80197 CUANDO TU VAS | BEYONCE & JAY Z |
| 83654 SANDSTORM | CHENOA |
| 83635 JUST CANT GET ENOUGH | DARUDE |
| 83786 QUE VUELVA YA GEORGIE DAN | DEPECHE MODE |
| 83619 DESENCHANTEE | B. CAP. CANALLA |
| 80044 TORRENTE | KATE RYAN |
| 80062 JOAQUIN SABINA Y SANTIAGO SEGURA | FILM |
| 82380 IN THE END | LINKIN PARK |
| 82364 DAME VENENO | LOS CHUNGUITOS |
| 80627 CHIQUELLA | SEGURIDAD SOCIAL |
| 80478 HOUSE OF THE RISING SUN | THE ANIMALS |
| 81066 CRAZY | AEROSMITH |
| 83638 LA FAMILIA MUNSTER | TELEVISION |
| 80137 THE ANIMAL SONG | SAVAGE GARDEN |
| 80554 EYES OF THE TRUTH (MATRIX R.) | ENIGMA |
| 80239 ENTER SANDMAN | METALLICA |
| 81664 ONE MORE TIME | DAFT PUNK |
| 83653 CHILDREN | EUROPE |
| 83603 ALL THE THINGS SHE SAID | ROBERT MILES |
| 80084 I BEGIN TO WONDER | DANNI MINOGUE |
| 83621 BUFFY THE VAMPIRE SLAYER | THEME |
| 83820 TIME TO FIGHT | MORTAL KOMBAT |
| 83586 OJOS NEGROS | PATRICIA MANTEROLA |
| 80091 HIPNOTIZADAS | LUNAE |
| 80011 SOMEWHERE I BELONG | LINKIN PARK |
| 80067 20TH CENTURY FOX | FILM |
| 80074 SWEET CHILD OF MINE | GUNS AND ROSES |
| 83292 BELISSIMA | DJ QUICKSILVER |
| 83645 THE A TEAM | THEME |
| 83666 SIN TI NO SOY NADA | AMARAL |
| 83657 EL SUPERAGENTE 86 | TELEVISION |
| 83394 HOLLYWOOD | MADONNA |
| 81397 START ME UP | ROLLING STONES |
| 83006 TODA LA NOCHE EN LA CALLE | AMARAL |
| 80051 SORRY SEEMS TO BE... | ELTON JOHN & BLUE |
| 80048 PENSANDO EN TI | MANNY MANUEL |
| 82885 TOP GUN | FILM |
| 83651 KNIGHT RIDER | THEME |
| 80933 NEW YORK, NEW YORK, | FRANK SINATRA |
| 82123 SPANISH | CRAIG DAVID |
| 80078 FREAK ON A LEASH | KORN |
| | HIMNO OFICIAL |
| | MICHAEL JACKSON |

fondos

envía un espacio y el código de tu foto al 7494
CINE/CHICAS/COMICS/ANIMALES



35440 35937 35484 35427 36170 35546 35489 35542 35028 36232 35498
35438 35485 35501 35453 35492 35252 35499 35446 36213 36283 35426
35479 35494 35518 35994 36155 36036 35955 35503 35460 36281 35477
35541 35520 35502 35476 35487 35425 35980 35429 35945 36009 36010

Logos y tonos

ENVIA UN ESPACIO Y EL CÓDIGO DEL LOGO O TONO AL 7494
CONSIGUELOS CON 1 SOLO MENSAJE! E.J.: LT49 62098 SIEMENS

- | | | |
|-------------------------|--|---|
| 50111 21083 27000 18026 | 62098 LA CREMITA ANUNCIO ONCE | 59468 WITHOUT ME EMINEM |
| 09013 09121 16188 20138 | 62097 LA MEDUSA ANUNCIO ONCE | 51000 STAR WARS DARTH VADER CINE |
| 30002 30061 02015 02279 | 62096 LAS TAPITAS ANUNCIO ONCE | 53240 LETHAL INDUSTRY DJ Tiesto |
| 03091 03383 02237 18465 | 59738 4 MINUTE WARNING MARK OWEN | 72107 BRAVEHEART DJ SAKIN |
| 01051 18258 01164 01037 | 53372 FOREVER MORE MOLOKO | 54355 JALEO RICKY MARTIN |
| 03040 18260 27126 09302 | 60611 TINY DANCER ELTON JOHN | 54326 SAMBA ME UP DANCE |
| 01018 18270 18341 01067 | 60610 GOING UNDER EVANESCENCE | 60078 MOONLIGHT SHADOW MIKE OLDFIELD |
| 01034 02009 17034 24005 | 60610 SOUL ON FIRE HIM | 50009 LA INTERNACIONAL TRADICIONAL |
| 01035 16108 16218 01041 | 54395 SOMEBODY SOMEONE KORN | 54306 COLOR ESPERANZA DIEGO TORRES |
| 18315 06085 03520 09087 | 54395 PAPI CHULO EL CHOMBO | 62087 CHIHUAHUA COCACOLA |
| 01248 06368 24004 18240 | 55058 CARA AL SOL HIMNO | 60118 IN THE END LINKIN PARK |
| 20136 03027 02347 01036 | 62073 SHIN CHAN TV | 51036 TITANIC CINE |
| 09022 26000 24072 02026 | 54368 BYE BYE DAVID CIVERA | 53346 MUNDIANO TO BACH KE PANJABI MC |
| 02373 02100 09106 12034 | 54210 FIESTA PAGANA MAGO DE OZ | 54275 ME MUERO POR CONOCERTE ALEX UBAGO |
| 01027 18043 06360 21031 | 60570 BRING TO LIFE EVANESCENCE | 54289 MIÉNTEME DAVID BISBAL |
| 04092 02052 18354 20038 | 55011 HIMNO DE ESPAÑA HIMNO | 62000 BENNY HILL TV |
| 30047 49104 49630 01006 | 59608 8 MILE EMINEM | 53221 INFECTED BARTHEZ |
| 04074 18070 02013 18064 | 62094 MAS QUE NADA TANGA GIRLS | 53009 FREESTYLER BOOMFUNK MC |
| | 68014 HALA MADRID HIMNO | 53341 TU ES FOUTU INGRID |
| | 62023 SIMPSONS TV | 64059 TO ZANARKAND FINAL FANTASY X |
| | 55024 HIMNO DE LA LEGION HIMNO | 60213 THE TROOPER IRON MAIDEN |
| | 68002 CANT DEL BARCA HIMNO | 54231 A DIOS LE PIDO JUANES |
| | 62039 RASCA Y PICA TV | 60024 THE FINAL COUNTDOWN EUROPE |
| | 54388 LA MADRE DE JOSE EL CANTO DEL LOCO | 60012 SWEET CHILD OF MINE GUNS N' ROSES |
| | 54276 NI MAS NI MENOS LOS CHICHOS | 54274 HASTA QUE EL CUERPO AGUANTE MAGO DE OZ |
| | 54391 SON DE AMORES ANDY Y LUCAS | 60013 NUMBER OF THE BEAST IRON MAIDEN |
| | 51005 EL ENDRICISTA CINE | 51087 TERMINATOR CINE |
| | 54325 DIME BETH | 54133 SUPRE MAHON HOMBRES G |
| | 62027 FRAGGLE ROCK TV | 53060 CAFE DEL MAR ENERGY 52 |
| | 51027 MISSION IMPOSSIBLE CINE | 60045 SATISFACTION ROLLING STONES |
| | 68030 CENTENARIO REAL MADRID HIMNO | 54361 ES UNA LATA EL TRABAJAR HOTEL GLAM |
| | 54387 MALA MALENA GRACIA | 65039 SOY MINERO ANTONIO MOLINA |
| | 51021 LA PANTERA ROSA CINE | 53198 ON THE MOVE BARTHEZ |
| | 54354 HACIENDO EL AMOR DINIO | 51145 MAY IT BE THE LORD OF LOS ANILLOS |
| | 59168 NO WOMAN NO CRY BOB MARLEY | 61012 BREATHE PRODIGY |
| | 65021 PAQUITO CHOCOLATERO YEYE | 54180 CHIQUELLA SEGURIDAD SOCIAL |
| | 55022 EL SEGADOR HIMNO | 53337 UNIVERSE CHASIS |
| | 55059 ASTURIAS PATRIA QUERIDA HIMNO | 60015 ENTER SANDMAN METALLICA |
| | 68004 ATHLETIC DE BILBAO HIMNO | 51092 HARRY POTTER THEME CINE |
| | 59045 TUBULAR BELLS MIKE OLDFIELD | 59626 IN DA CLUB 50 CENT |
| | 62007 EL EQUIPO A TV | 68005 WE ARE THE CHAMPIONS QUEEN |
| | 51111 PULP FICTION THEME | 60410 I WAS MADE FOR LOVING YOU KISS |
| | 62065 MTV ANUNCIO | 72191 MORTAL KOMBAT TECHNO SYNDROME |
| | 59604 LOSE YOURSELF EMINEM | 54257 CUANDO TU VAS CHENOA |
| | 60238 NOTHING ELSE MATTERS METALLICA | 54371 NUNCA DEBI ENAMORARME CAMELA |
| | 68015 REAL SOCIEDAD HIMNO | 54310 LOS HOMBRES Y UN DESTINO DAVID BUSTAMANTE |
| | 51003 EL BUENO EL FEU Y EL MALO CINE | 55060 GUARDIA CIVIL HIMNO |
| | 62029 VERANO AZUL TV | 59580 DILEMA NELLY FT KELLY ROWLAND |
| | 60278 DESENCHANTEE KATE RYAN | 65011 MI CARRO MANOLO ESCOBAR |
| | 68001 ATLETICO DE MADRID HIMNO | 55025 PARTIDO POPULAR HIMNO |
| | 62005 COCHE FANTASTICO 2 TV | 64047 METAL GEAR SOLID VIDEO |
| | 51075 GLADIATOR CINE | 60269 ALL THE THINGS SHE SAID TATU |
| | 57005 TARZAN GRITO | |

juegos para móviles



ENVIA JUEGOS32 SEGUIDO DE UN ESPACIO Y EL CÓDIGO DE TU JUEGO JAVRA AL 7494

polifónicos música real

para conseguir tu polifónico envía PP32 al 7494

- | | |
|---|--|
| 124370 GRITA! - VEGA | 124371 MALDITA - LA LOCA MARIA |
| 124372 ME BASTA CON GREER - ANA TORROJA | 124373 PA QUIEN NO TENGA SUENO - ERYA |
| 120634 BETH - PARANDO EL TIEMPO | 120636 ANDY AND LUCAS - SON DE AMORES |
| 121603 LA OREJA DE VAN GOGH - 20 DE ENERO | 120632 LAS LINAS - OJU |
| 120012 BEYONCE - CRAZY IN LOVE | 120492 EL CANTO DEL LOCO - LA MADRE DE JOSE |
| 121486 TANGA GIRLS - MAS QUE NADA | 120489 NATALIA - BESA MI PIEL |
| 121476 OJK - QUIEREN OTRA VEZ | 123217 FRAN PEREA - UNO MAS UNO SON SIETE |
| 119743 HOMBRE G - NO ESCAPARAS | 107044 GARETH GATES - ANYONE OF US |
| 118108 RICKY MARTIN - JALEO | 121359 TONY SANTOS - ACTITUD |
| 110626 JUNIOR SENIOR - MOVE YOUR FEET | 121413 ANTONIO OROZCO - EL VIAJE |
| 121874 JARABE DE PALO - YIYANG YANG | 121604 LUNAE - HIPNOTIZADAS |
| 120216 LINKIN PARK - FAINT | 107876 ROBBIE WILLIAMS - SOMETHING BEAUTIFUL |
| 121381 BLUR - CRAZY BEAT | 120490 BELLEPOP - CHICAS AL PODER |
| 122336 MALU - NO ME EXTRAÑA NADA | |

PlayStation®

EXPERIENCE

NO TE PIERDAS EL MAYOR EVENTO DE OCIO INTERACTIVO

Palacio Vistalegre de Madrid. 17, 18 y 19 de octubre



DISFRUTA CON LAS ÚLTIMAS NOVEDADES EN JUEGOS
EN MÁS DE 500 PUESTOS DE DEMOSTRACIÓN, DESCUBRE TODA LA MÚSICA, MODA, CINE,
DEPORTE, ARTE URBANO, COMPETICIONES, Y CONCURSOS DE LA MANO DE PLAYSTATION.
SALTA, CORRE, GRITA, APRENDE, CANTA, PREGUNTA, ESCUCHA, BAILA, RÍE, LUCHA, SIENTE.
VIVE UNA AUTÉNTICA EXPERIENCE.

Venta de entradas

El Corte Inglés

y Tienda El Corte Inglés
O LLAMANDO AL TELÉFONO 902 400 222
www.elcorteingles.es

<http://es.playstation.com>

PS2
PlayStation 2

Patrocinador Oficial del área de juego online

Línea ADSL

Telefónica